

fem.

"PROGRAMA UNIVERSITARIO DE
ESTUDIOS DE GENERO" - U. N. A. M.

Lucha contra el SIDA

Publicación Feminista Mensual • Año 19 • No. 147 • Junio 1995 • Precio Pacto \$ 5,000.00 NS\$ 5.00



El Programa Alimentario Los cánceres "femeninos"

De cómo escudriñar la memoria

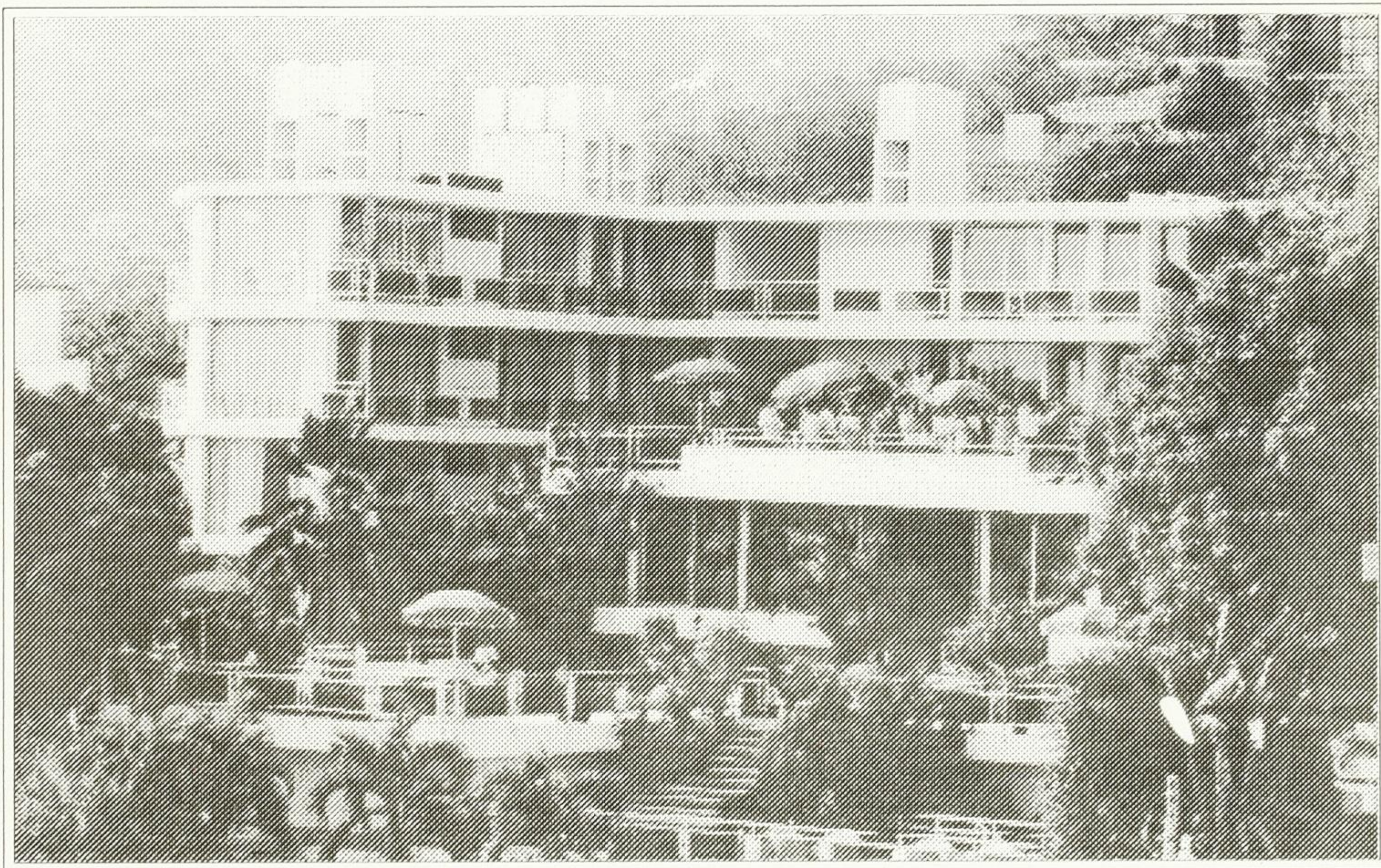
EL CANCER
CERVICO-UTERINO Y MAMARIO

Mujer, Cuidemos Nuestra Salud

TURISSSTE

te lleva de viaje...

Conoce la gran variedad en destinos y servicios que TURISSSTE tiene para ti y tu familia: Las ciudades más importantes del mundo, nuestras atractivas playas, sitios coloniales y zonas arqueológicas.



Hotel Bugambilias Acapulco

Además, te ofrecemos los siguientes servicios:

- * Información y asesoría turística
- * Transportación aérea nacional e internacional
- * Alojamiento en más de 275 hoteles nacionales
- * Paquetes V.E.A. (viaje económico por auto)
- * Paquetes V.T.P., V.H.P., V.D.P. y Gran Plan
- * Excursiones Paraíso de uno hasta quince días
- * Transportación terrestre nacional
- * Balneario ISSSTE HUIXTLA
- * Hotel Bugambilias
- * Programa Geriátrico
- * Crédito Turístico
- * Grupos y convenciones
- * Recorridos por el Centro Histórico de la Ciudad de México

Informes: Central Nacional de Reservaciones, Paseo de la Reforma No. 19,
Col. Tabacalera, Tel. 592- 77-55, o en tu agencia TURISSSTE más cercana.



INDICE

Año 19 No. 147

Junio 1995
N\$ 5.00



Portada:

"Día Internacional de la Mujer.
Evento organizado por la Red
de Salud. Mayo 28"

Foto: Rotmi Enciso

Reportaje

Rásquese con sus propias uñas: Organizaciones
no Gubernamentales de lucha contra el SIDA

Guadalupe Díaz • 4 •

SIPAM • 4 •

Ave de México • 6 •

SOMESHI • 6 •

Humanos del Mundo contra el SIDA • 10 •

Incluyan sexualidad en la agenda de la
Conferencia Mundial de la Mujer • 11 •

Política

Las mexicanas en el Congreso de la Unión
y en el ejecutivo hoy

Anna M. Fernández Poncela • 12 •

Entrevista

El programa alimentario

Un proyecto para antes, ante y después de la crisis

Laura Martí • 14 •

Vida Cotidiana

Querido Diario

Marcela Guijosa • 16 •

Una experiencia peruana y una fantasía mexicana

Mercedes Charles C. • 18 •

El hecho reproductor

Natura Olivé • 20 •

Niñas callejeras

Carolina Velázquez • 22 •

Salud

El cuerpo: esa pertenencia desconocida

Mirta Blostein • 23 •

Alerta contra la anticoncepción inmunológica

• 25 •

Los cánceres "femeninos":

flagelan la salud de las mujeres

• 26 •

La Lucha

Alerta al movimiento de mujeres ante
posibles obstáculos para la aprobación
del Plan de Acción de Pekín

• 29 •

Resoluciones de El Cairo y Pekín
al Programa Nacional de la Mujer

• 31 •

Editorial de Conciencia Latinoamericana

• 32 •

"Por la vida de Ramona"

• 33 •

Propuesta para considerar
en la Ley Federal del Trabajo
a las trabajadoras domésticas

• 34 •

Ahí te dejo esos dos pesos

• 35 •

Rechazo a la postura del Vaticano

• 36 •

"El éxito también es de las mujeres"

• 37 •

Bitácora de la mujer

Guadalupe López García • 38 •

Literatura

De cómo escudriñar la memoria

Lourdes Vázquez • 44 •

Nosotras en el Escenario

Género y medios

Elvira Hernández Carballido • 47 •

De Atletas

Deportes no femeninos.

Machismo o falta de costumbre

Elina Hernández Carballido • 48 •

PROGRAMA DE
ESTUDIOS DE GÉNERO
UNIVERSITARIO DE
U. N. A. M.

002455

Correspondencia

Coatzacoalcos, Ver. Marzo 1995

Sra. Esperanza Brito de Martí

La presente es para enviarle un caluroso y afectuoso saludo.

A su vez, también le felicito por su revista, cada vez que tengo la oportunidad de leerla me reconforta enormemente, pues me hace sentir que cada día somos más y más las militantes del feminismo, y que poco a poco se va quitando la imagen social, de que estábamos y aún a veces estamos para alguna gente "locas".

Me disculpo anticipadamente, pues deseo pedirle un gran favor; si le es posible enviarme, ya sea a través de su revista o en forma particular (directa), algunas direcciones de organismos extranjeros que subsidien proyectos de beneficio social.

En una de sus revistas del mes de febrero, marzo o abril del 94, salieron algunas que convocaban para realizar proyectos y analizarlos, desgraciadamente la extravié, si también es posible enviarmela mucho se los agradeceré.

Sin otro particular me despido de usted esperando una pronta contestación, agradeciendosela anticipadamente. Tuve el gusto y placer de conocerla en Jalapa, Ver. Cuando se inauguraron las Agencias de Delitos Sexuales.

Ma. del Carmen García Garau

UNIFEM

Presidente Masarik No. 29 1er. piso
Col. Polanco
Delg. Miguel Hidalgo
C.P. 11560
México, D.F.

MacArthur Foundation

140 South Dearborn Street
Suite 1100
Chicago, Ill. 60603-5285
U.S.A.

The Global Fund for Women
2480 Sand Hill Road
Menlo Park, CA. 94025-6941
U.S.A.

Fundación Ford

Alejandro Dumas No. 42
Col. Polanco
Delg. Miguel Hidalgo
C.P. 11560,
México, D.F.

Ixmiquilpan, Hgo.
a 20 de Enero de 1995.

Estimadas Amigas:

Convencido y con gran interés por los diversos tópicos que toman y analizan en su revista y que aunque no soy un lector asiduo, pero más o menos regular en sus números me ha motivado a tener más interés y en conjunto reflexionar con ustedes en forma conjunta.

Creo que solamente en mi carácter de hombre en sentido biológico, genético, etc. sino como ser humano me será de gran utilidad enterarme de realidades que expresadas en forma clara pero muy analítica crean que continúe editandose su revista.

Dr. Fco. Rodríguez Peretz.

Nos da gusto que cada vez más hombres escuchen nuestras voces.

Por pobreza extrema totalmente ajena a nuestra voluntad, no se pudo publicar el número de abril. Comunicamos a nuestras suscriptoras(es) que correremos las suscripciones un mes.

Alaide Foppa
siempre entre nosotras

DIRECTORIO

Dirección:

Esperanza Brito de Martí

Consejo Editorial:

Isabel Custodio, Marcela Guijosa, Graciela Hierro, Berta Hiriart, Marta de la Lama, Marta Lamas, Beatriz Martí, Laura Martí, Angeles Mastretta, Rosa Ofelia Murrieta, María de los Angeles Nava, Elena Poniatowska, Rosa María Roffiel.

Diseño y Producción:

Asesoría en Comunicación
y Difusión, S. A. de C. V.
Insurgentes Sur # 598-302
Tel.: 536-9261 Fax: 523-4657

Administración:

Rosa María Jasso, Patricia González,
María de los Angeles García.

Editada por:

Difusión Cultural Feminista, A. C.
Precio Pacto: N\$ 5.00
ISSN 01 854666

Los artículos firmados son responsabilidad del autor, no se devuelven originales. Se agradecería la reproducción parcial o total de lo publicado en nuestra revista señalándose la fuente.

Oficinas fem:

Difusión Cultural Feminista, A.C.,
Av. Insurgentes Sur # 598-302,
Col. del Valle, C.P. 03100, México D.F.,
Delegación Benito Juárez,
Tel.: 536-9261, Fax: 523-4657.
Certificado de Licitud No. 1954 y Certificado de Licitud de Contenido No. 1203, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación, el 25 de mayo de 1983. Certificado de Reserva No. 129-83 para el uso exclusivo del autor de la Secretaría de Educación Pública el 8 de junio de 1983. Franqueo pagado.
Publicaciones periódicas.
Permiso # 0170385. Características 228451212. Autorizado por SEPOMEX.
Precio de la suscripción por 12 números en la República Mexicana: N\$ 53.00. Otros países: Centroamérica, Sudamérica y Estados Unidos: 5 dls. el ejemplar y 60 dls. la suscripción por 12 números. Europa: 6 dls. el ejemplar y 72 dls. la suscripción. Agradeceremos no enviar cheque personal sino orden de pago.
Distribución en el interior de la República: Publicaciones CITEM, S.A., Taxqueña # 1798.
Impreso por: Lito Impresos Carbajal.
Xochititla # 14. Col. San Andrés Tetepilco. México, D. F. 09440

Editorial

Del

4 al 15 de septiembre de este año se celebrará en Pekín, China, la Cuarta Conferencia Mundial Sobre la Mujer, donde una vez más se discutirán los diferentes problemas a que nos enfrentamos las mujeres en lo social, lo político y lo económico, y las barreras que impiden nuestro avance hacia una sociedad justa que permita el pleno desarrollo de todos los seres humanos, en un marco de paz y libertad.

Cuarta conferencia mundial y ¿cuántas faltarán?

Es cierto que ha habido algunos avances desde 1975, año en que se celebró la primera conferencia sobre el tema, pero, tras veinte años podemos considerar que son insuficientes, que la gran mayoría de las mujeres del mundo aún sufren todo tipo de discriminación y violencia y que, a pesar de que hay una mayor conciencia social sobre lo que está mal en cuanto a la situación de las mujeres, la cultura tradicional impide que los cambios sean rápidos y efectivos.

Las mujeres que integran el movimiento feminista en México, han unido la fuerza y esfuerzo de los diferentes grupos para presentar un frente común, con demandas aprobadas por todas, ante la conferencia de Pekín, demandas que tendrán seguimiento en México para garantizarnos que nuestro gobierno cumpla con los compromisos adquiridos en la Cumbre; que el Plan de Acción se ponga en marcha y no quede sólo como un documento de buena voluntad.

La coordinadora regional para Latinoamérica y el Caribe, Gina Vargas, propone que el lema para todas nosotras sea: Pekín, algo más que palabras. *Fem*

Reportaje

Rásquese con sus propias uñas: Organizaciones no Gubernamentales de lucha contra el SIDA

• Guadalupe Díaz •

En México la primer mujer infectada por el VIH fue un ama de casa de 52 años de edad cuyo único factor de riesgo era tener relaciones sexuales sin ningún tipo de protección con su marido.

En 1993, la Organización Mundial de la Salud detectó 720 mil casos de VIH/SIDA, entre los cuales las mujeres representan un 40 por ciento. Las causas de esta situación varían tanto por las características biológicas del sexo femenino, como por las condiciones culturales que determinan su entorno y actuar social.

Por un lado es necesario reconocer los factores fisiológicos que propician que las mujeres tendamos más a ser infectadas que los hombres. En primer lugar, la transmisión del SIDA es mucho más efectiva de hombre a mujer que viceversa ya que las células T4 -donde se aloja el virus- se encuentran en grandes cantidades dentro del fluido seminal. El contagio ocurre cuando estas células infectadas entran en contacto con el torrente sanguíneo, hecho que puede ocurrir durante el coito si algún vaso se rompe.* La segunda causa se relaciona con la primera: existen estudios que muestran que durante la menstruación aumenta la

susceptibilidad del organismo para contraer la enfermedad ya que el virus puede penetrar fácilmente por los vasos abiertos. En general, la probabilidad de infección aumenta con cualquier condición que se acompañe de sangrado vaginal. Adicionalmente, las características

epiteliales de la vagina favorecen las posibilidades de cualquier tipo de infección.

Por otro lado, la incertidumbre que todavía existe en relación a la enfermedad ha provocado reacciones tan encontradas que van desde el pánico hasta las respuestas dis-

S

I

P

A

M

Salud Integral para la Mujer (SIPAM) es una organización no gubernamental que surge en 1987 como un proyecto para luchar en favor del respeto a la salud de las mujeres. Sus objetivos fundamentales giran en torno a lograr una mejoría en la calidad de los servicios de salud, así como la prevención de enfermedades infecciosas.

"Nuestros esfuerzos están encaminados fundamentalmente a trabajar con mujeres organizadas o no y con las y los trabajadores de la salud, empíricos e institucionales". (TRIPTICO).

Sus servicios se organizan en diversos programas de trabajo:

Programa de Salud, Derechos Sexuales y SIDA. Ofrece un Centro de Detección de Enfermedades de Transmisión Sexual y VIH-SIDA para mujeres. Surgió en 1991 gracias a un convenio entre el SIPAM y el Instituto Nacional de Diagnóstico y Referencia Epidemiológica de la Secretaría de Salud. El Centro de Detección ofrece sus servicios los Martes de 10:30 a 14:00 hrs. y Jueves de 14:00 a 18:30.

criminatorias contra algunos sectores de la población, en especial, y hasta hace poco, homosexuales y prostitutas. Y ha sido precisamente esta discriminación la que ha influido en gran medida a que muchos de nosotros nos creamos libres de cualquier riesgo a contraer la enfermedad y por lo tanto, que no tomemos medidas preventivas al respecto.

Los tabúes que giran alrededor del sexo; la información dosificada que se imparte dentro de los programas de educación pública; la carga religiosa y moral que conlleva una práctica sexual; la vergüenza y el miedo que existe entre las parejas para abordar el tema del sexo; la poca importancia que le damos a las "prácticas eventuales" y sus posibles consecuencias; la satanización que hacemos de todas aquellas prácticas sexuales no reconocidas dentro de nuestros códigos morales y religiosos (prácticas homosexuales y/o eventuales principalmente) etc.

Determinismos sociales (imposible de enumerarlos en su totalidad) que limitan nuestro derecho de decidir libremente sobre nuestra

vida sexual; condicionamientos "prefabricados" que nos impiden reconocer a ciencia cierta los riesgos y responsabilidades que trae consigo esta decisión.

Contradictoriamente a lo que muchos pensábamos, actualmente en México, el grupo de mayor índice de infección por VIH es el de las amas de casa. Las prostitutas, por su parte, han logrado disminuir considerablemente el riesgo de infección gracias a la labor de información y prevención que tanto ellas como muchos grupos de lucha contra el SIDA han realizado.

Y es gracias a éstas organizaciones no gubernamentales (ONG's) que la labor de lucha contra el SIDA ha crecido en varios sectores de la población mexicana. A diferencia de los servicios médicos que ofrecen las instituciones públicas, las ONG's de lucha contra el SIDA han logrado darle un tono serio a la enfermedad: labores de prevención, difusión de información actualizada, servicios médicos y psicológicos, ayuda a enfermos terminales, asesoría a familiares, grupos de autoapoyo, etc. Es decir, estas organizaciones no sólo han

buscado tomar medidas concretas en relación a la enfermedad, sino que han logrado integrar en su discurso las necesidades específicas de diversos sectores de la población mexicana.

Sin embargo, más que enfatizar la labor de las ONG's en la lucha contra el SIDA, sería importante mencionar la poca atención que reciben por parte del gobierno. Como organismos independientes, estas organizaciones carecen, la mayor parte del tiempo, de un subsidio económico que les permita proporcionar servicios eficaces y completos a los diversos sectores de la población. Se sostienen gracias a cooperaciones individuales (a veces de sus mismos miembros) o apoyos de agencias de cooperación internacional. Son organismos de carácter no lucrativo, cuya labor debería ser reconocida y apoyada por aquellos que distribuyen el presupuesto nacional, y que por ende tienen a su cargo el "bienestar social". *DM*

* Los vasos del recto son prácticamente frágiles y es por eso que el coito anal sin protección es el más arriesgado.

Adicionalmente SIPAM imparte cuatro talleres sobre prevención de SIDA; en uno se proporciona información básica sobre VIH; un segundo ofrece orientación en relación a prevención de enfermedades de transmisión sexual; en otro, se informa sobre prácticas de Vida Erótica Protegida; y un último, provee técnicas de detección de infecciones en vagina y mama.

Programa de Difusión. Se encarga de buscar espacios dentro de los medios de comunicación para el SIPAM. Actualmente cuentan con un programa en Radio Educación que se transmite los lunes de 11:00 a 12:00 de la mañana bajo el nombre "*Dejemos de ser pacientes*".

SIPAM ofrece servicios de atención ginecológica y cursos de parto sin dolor (psicoprofiláctico), además de talleres que van surgiendo de acuerdo a la demanda del público, como son los de Menopausia o Menstruación. Los talleres se imparten cada quince días y tienen una duración aproximada de dos horas y media. Su costo varía de acuerdo a las condiciones en que se llevan a cabo.

SIPAM se sostiene con el trabajo militante de

sus integrantes, aportaciones individuales y apoyos de agencias de cooperación internacional (McArthur, Ford). Además mantiene convenios con instituciones gubernamentales de salud y educativas.

El equipo que hace posible este proyecto está conformado por mujeres de diversas ocupaciones y especialidades: médicas, enfermeras, parteras, sociólogas, antropólogas, economistas, psicólogas, comunicólogas, artistas, administrativas, trabajadoras sociales, amas de casa y sindicalistas. Actualmente dentro de su equipo coordinador, Pilar Noriega, aparece como directora de SIPAM, además de seis gentes más que se avocan a alguna de las áreas de trabajo: Mercedes Ballesteros y Pilar Noriega, coordinadoras del Área de Salud; Ana María Hernández y Esther Casanova se encargan del Área de Salud, Derechos Sexuales y SIDA; Margarita Argor trabaja en el Área de Difusión mientras que Eugenia Romero funge dentro del Área de Desarrollo Institucional.

SIPAM

Prolog. 5 de febrero No. 1374

Depto. 4

Col. San Simón Portales

TEL/FAX: 674-24-74

Ave de México

El 18 de febrero de 1988 el Doctor Francisco Estrada Valle y un reducido grupo de profesionistas, fundan formalmente Compañeros en Ayuda Voluntaria Educativa (Ave de México).

Como organismo no gubernamental de lucha contra el SIDA, el principal objetivo de Ave gira en torno al trabajo de prevención. "Trabajamos de acuerdo a las necesidades de la sociedad; y nos caracterizamos por no apoyar nuestro trabajo en ideologías específicas (religiosas, morales o políticas). Nuestros conceptos

parten del respeto a todo tipo de expresiones", nos comenta Rene Gorilla, voluntario de Ave.

"El SIDA no es una peste, es una enfermedad, y así pedimos que se vea. El rechazo hacia el portador del Virus de Inmunodeficiencia Humana, es evidente en la mayoría de los ámbitos sociales. A lo largo de su desarrollo, el SIDA es todavía un enigma para muchos, y es por eso mismo, que las características de la enfermedad han favorecido para que surjan una serie de estigmatizaciones tanto religiosas como morales. Sin

SOMESHI

La Sociedad Mexicana de Sexología Humanista Integral (SOMESHI) es una organización civil que surge, primero, como un círculo de estudios para profundizar en el conocimiento de la sexualidad humana.

David Barrios, presidente del Consejo Directivo de SOMESHI nos comenta que esta serie de estudios les permitió dar cuenta de dos situaciones importantes: por un lado, la carencia de recursos humanos en el área de educación de la sexualidad con un carácter humanista y científico; el segundo aspecto se relaciona con la necesidad de trabajar en la construcción de un discurso sexológico mexicano. Esto porque las referencias en estudios de este tipo, son originalmente de origen extranjero.

A partir de esto, se decidió dar mucha importancia a lo experiencial, tomando en cuenta lo que dicen los consultantes y alumnos, e incorporar sus vivencias y opiniones a la construcción de dicho discurso.

Para el año de 1991, SOMESHI

se constituye formalmente como asociación civil. Su instrumento básico de trabajo ha sido el Diplomado en Orientación y Formación Sexológicas donde se pretende cubrir tanto el adiestramiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y por otro, la consultoría personalizada (orientación sexual de persona a persona). "Nosotros no damos consejos, simplemente orientamos a la persona para que, a partir de la información que reciba, pueda decidir libremente sobre su vida sexual".

Una educación sexual humanista estima que el ser humano es íntegro y que puede disponer de un conjunto de potencialidades importantes para regir su propia vida. Este reconocimiento favorece el desarrollo y crecimiento personal, ya que considera que la problemática sexual de las personas está en constante avance y lo que necesita son elementos para decidir libremente".

"En México ha habido dos grandes vertientes en lo que se refiere a educación sexual. Por un

lado está una enseñanza de tipo parroquial, impositiva, que se basa en preceptos que determinan lo "bueno" y lo "malo" de nuestros actos. Por otro lado, existe la tendencia que se ha dado en llamar Sexología Científica No Valorativa y que se mantiene desprovista de un mensaje humano que fomente los valores de respeto, convivencia, empatía, etc".

"Nosotros nos apartamos de esas dos vertientes y lo que buscamos es conducir procesos que estén avalados por la ciencia y al mismo tiempo manejar valores humanos profundos. Me refiero al respeto, a la no-imposición de mis propios juicios".

"En contraste con las posiciones de algunos grupos oscurantistas del país (Pro-Vida, por ejemplo) que se niegan a dar información sexual a los jóvenes porque dicen que esto va a propiciar el libertinaje, la depravación y el caos moral, nosotros pensamos que la información favorece la toma de decisiones responsables en nuestra vida sexual. De hecho si nosotros retomamos datos de sexología

embargo, creemos que para contrarrestar este problema hace falta difundir información completa y veráz sobre VIH-SIDA".

La ideología de Ave de México se basa en unos talleres de Sexo Seguro que toma el Dr. Estrada en Estados Unidos con un grupo conocido como Aids Men Health Crisis. Poco después, él mismo lo adapta al contexto mexicano.

A partir de esto los objetivos de Ave se concretizan en dos actividades principales: información básica sobre VIH-SIDA (causas, formas de transmisión, etc.) resumida en un audiovisual; y talleres de Erotización de Sexo Seguro divididos de acuerdo al público al que va dirigido (adolescentes, homosexuales, bisexuales y heterosexuales).

Ave de México cuenta también con un servicio de Amigos Acompañantes; es un grupo reducido de voluntarios capacitados en sexualidad, SIDA, enfermería, psicología y apoyo espiritual. Este grupo fue creado específicamente para ayudar a los enfermos en fase



Foto: Rotmi Enciso

terminal.

Así mismo, para personas infectadas, que todavía no se encuentran en fase terminal, Ave ofrece asesoría psicológica individual. *Jem*

comparada en diferentes países, nos podemos percatar que en aquellas culturas donde se ha dado mayor importancia a la educación sexual, los problemas derivados de este rubro son mínimos. Por otro lado, en nuestro medio, donde existen tantos mitos y concepciones erróneas, donde la educación sexual formal (de escuelas o instituciones) ha sido dada con mucha timidez y en forma muy parcial, los delitos sexuales son cosa de todos los días".

"Nosotros no prescribimos moralidades, no nos pronunciamos por la abstinencia o fidelidad. Lo importante es prevenir y protegerse. Cualquier individuo puede decidir si va a tener una o varias parejas, cómo van a ser sus encuentros sexuales, la variabilidad de los mismos, pero también tiene derecho de estar informada como requisito para poderse cuidar".

Adicionalmente al Diplomado en Orientación e Información Sexológicas, SOMESHI ofrece una Especialidad en Terapia Sexual, así como talleres de pareja y Video-debates (proyección de video-filmes de contenido sexológico con discusión y análisis de la temática expuesta).

En los talleres de Vida Erótica Protegida, por ejemplo, se trata de

crear una dinámica de corte vivencial donde se manejen afectos, sentimientos, percepciones y sobre todo la información sobre VIH-SIDA. Se procura un entrenamiento en técnicas de vida erótica protegida para que las personas que lo tomen puedan ser multiplicadores de esa información en su medio social.

A lo largo de un año SOMESHI tiene aproximadamente cuarenta talleres de diferente tipo; su periodicidad es variable y generalmente se imparten los fines de semana.

El aval de las actividades académicas de SOMESHI está dado por la Sociedad Mexicana de Sexología y por la Universidad Abierta de México (Institución privada registrada por la SEP y el Instituto Politécnico Nacional). A veces hay talleres especiales que son avalados por otras instituciones como la Universidad Autónoma del Estado de México, el Instituto Mexicano del Seguro Social, el ISSSTE o algunas instituciones del sector público.

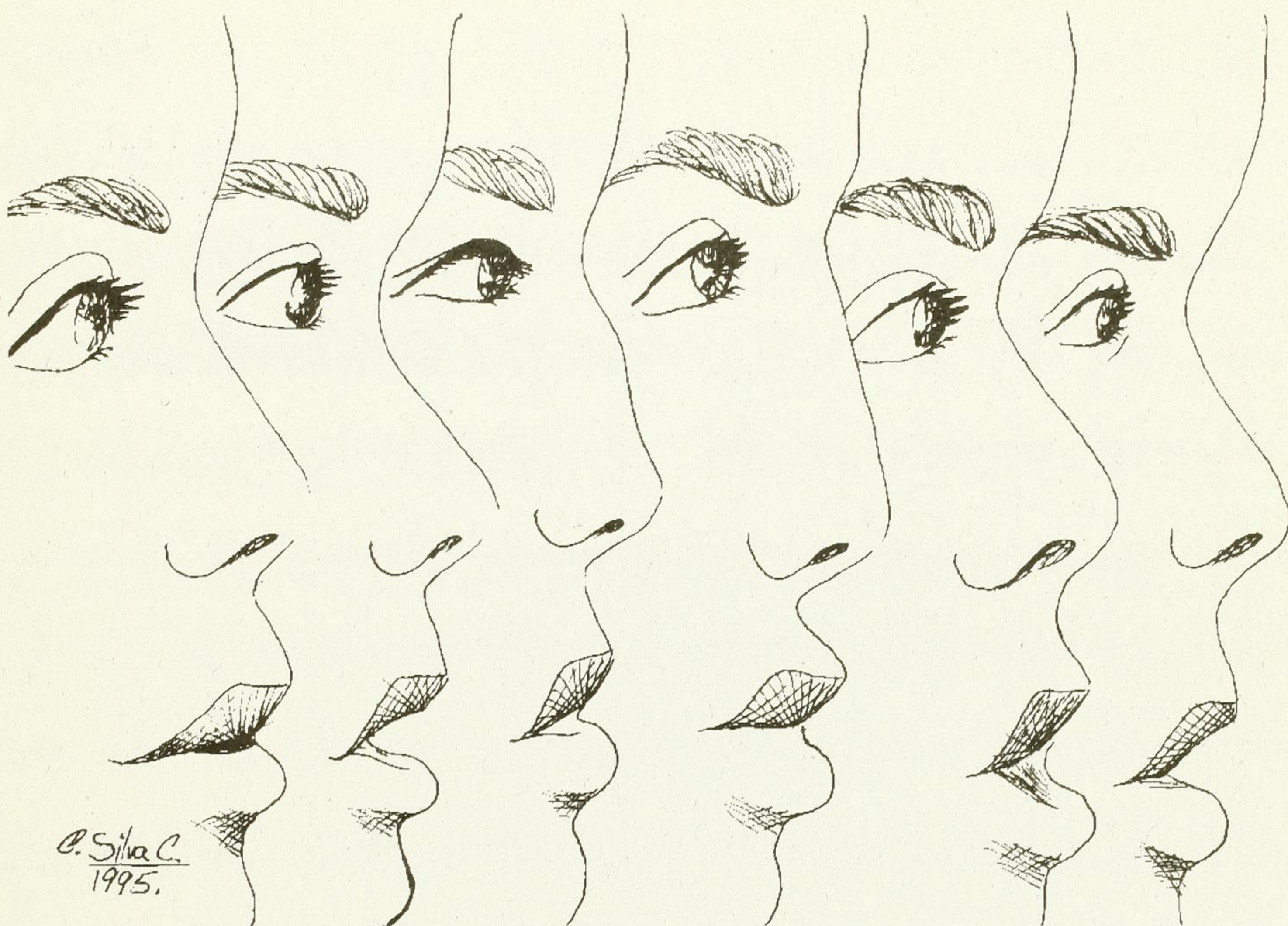
SOMESHI se sostiene con las cuotas de recuperación que obtiene de sus talleres, los cuales van a definir el costo de acuerdo a la presupuestación de los gastos que implica su realización. Así mismo, SOMESHI cuenta con un servicio de Intercambio Académico

que permite que aquellos que no tienen el dinero suficiente para sufragar una cuota de gastos de recuperación, puedan hacerlo mediante una colaboración activa a la organización (obtención de información, actividades de promoción, docencia, etc.).

"Aquí no hablamos de un trabajo en el sentido tradicional del término. SOMESHI es una organización multidisciplinaria, habemos médicos, sociólogos, antropólogos, psicoterapeutas, profesionales de otros campos, que coincidimos en haber estudiado sexualidad humana y que nos avocamos a estas tareas voluntariamente. Somos una asociación civil sin fines de carácter lucrativo, cuyo interés fundamental es la educación de la sexualidad. Actualmente el activo de SOMESHI está conformado por treinta personas aproximadamente quienes se encargan de las tareas de programación, promoción, docencia y construcción del discurso académico". *Jem*

SOMESHI

General Anaya No. 55
Despacho 5-A
Col. Churubusco, C.P. 04129
México, D.F.
Tels. 689-20-64
355-71-72



Ave cuenta con un curso anual sobre Sexualidad y SIDA. Tiene una duración de 120 horas repartidas durante los fines de semana. Aquí se abordan aspectos sobre SIDA, medicina, psicología, sociología, sexualidad, muerte, mecanismos de defensa, etc. Este curso tiene como objetivo cubrir un panorama amplio que permita que quienes lo tomen puedan formar parte de Ave como voluntarios, o bien ser multiplicadores de la información.

En el taller de Erotización de Sexo Seguro, por ejemplo, se trata de ofrecer los lineamientos y orientaciones necesarias para que una relación pueda ser igualmente placentera sin el intercambio de fluidos. "Hay distintas maneras de realizarlo, sin embargo, lo que hemos visto es que no toda la gente las toma como propias. Lo que intentamos es, además de dar las técnicas de sexo seguro, hacerlas atractivas para aquellas personas que llevan una vida sexual activa. Por eso la diferencia de grupos: para los hombres homosexuales serán aplicables algunas técnicas en sus relaciones, mientras que para las lesbianas resulte más interesante otra opción. Todo esto relacionado con el tipo de práctica sexual que lleven".

"Es un hecho que existen organizaciones de

derecha (como Pro-Vida) que no están de acuerdo con la información de sexo seguro que manejamos. Dicen que el condón no sirve, pero lo que tampoco han reconocido es que si el preservativo no funciona es porque la mayoría de las veces no se sabe usar".

Ave de México también imparte talleres fuera de su local: en escuelas (primarias, secundarias o preparatorias), centros o delegaciones. Para todos estos eventos se pide transportación ida y vuelta tanto de los instructores como del material, además de donativos voluntarios. Hasta la fecha han tenido eventos en Guadalajara, Puebla, Oaxaca, Irapuato, Uruapan, entre otros lugares ubicados aquí en la ciudad.

"El problema que trae consigo el SIDA como enfermedad social, sería más fácil de solucionar si la prevención se da desde la etapa infantil. Un niño de cinco, seis años ya sabe qué es una enfermedad; tiene todos los elementos necesarios a nivel cognoscitivo para entender información sobre VIH-SIDA.

Desgraciadamente, en este sentido tenemos muchas limitantes por parte de los padres, quienes temen que sus hijos reciban información sexológica".

Ave de México está conformado por un Consejo Directivo, la Coordinación de Voluntarios y sus respec-

tivas áreas de trabajo: Educación al Público, Psicología y el Area Administrativa. Actualmente el presidente del Consejo Directivo es el Dr. Carlos García de León.

Esta organización carece de subsidios económicos oficiales o privados. El único financiamiento que recibe, proviene de colectas en "boteo" realizadas al final de cada acción educativa; de donativos personales, económicos o en especie, e incluso de aportaciones económicas de sus propios miembros. Sin embargo, es importante mencionar que Ave recibió la autorización necesaria para extender recibos deducibles de impuestos a cambio de donativos por parte de la Secretaría de Hacienda.

Actualmente Ave de México cuenta con tres sucursales más en los estados de la República: Ave de Cancún, Ave de Uruapan y recientemente se abrió Ave de Irapuato.

"Ave de México es una organización no gubernamental (ONG), lo que le permite trabajar con un solo objetivo: Educar para la prevención de manera informada, actualizada y objeti-

va. Nosotros luchamos contra la propagación del VIH sin olvidar que quienes lo portan son seres humanos que quieren comprensión y respeto, no cifras en un reporte epidemiológico". *sem*

Ave de México

Monterrey 8-302 Col. Roma
Delegación Cuauhtémoc 06700
México, D.F.
Tel. 208-50-49

Compañeros en Ayuda Voluntaria Educativa, A.C. Lineamientos y Orientaciones para el Sexo Seguro

Prácticas sexuales que son seguras:

- Masajes, abrazos, caricias eróticas.
- Besos suaves.
- Frotar cuerpo con cuerpo (con o sin ropa).
- Masturbación mutua o individual.
- Sexo visual (exhibicionismo, voyerismo).
- Penetración anal o vaginal usando condón y lubricante soluble en agua (aumenta la seguridad eyaculando fuera de la pareja).
- Sexo oral usando condón o "Sexy Pack" (Kleen Pack).
- Eyacular sobre el cuerpo de la pareja, en piel sana.
- Meter dedos en la vagina o el ano, con condón.
- Usar dildos (consoladores) o juguetes sexuales, cada quien los suyos.

Prácticas sexuales que no son seguras:

- Contacto boca-vagina, boca-pene, boca-ano (sexo oral) sin protección.
- Penetración vaginal o anal sin condón, con o sin eyaculación.
- Compartir dildos (consoladores) o juguetes sexuales sin protección.
- Meter dedos en el ano o la vagina sin protección.
- Besos violentos (chupar o morder con fuerza la lengua o los labios de la pareja).
- Chupetes que causan moretones.
- Eyacular sobre piel agrietada, lastimada, irritada, con costras o quemada por el sol.
- Tragar semen, fluidos vaginales o menstruales, líquido preeyaculatorio masculino o eyaculatorio femenino, así como sangre, orina o excremento.
- Lamer piel lastimada, agrietada, irritada o quemada por el sol.

Consejos adicionales:

- Preocúpate por tu salud y la de tu(s) pareja(s) sexual(es).
- Si así lo prefieres, reduce el número de tus parejas sexuales: a menos contactos, menos riesgos.
- Procura efectuar tus relaciones sexuales en un lugar limpio y bien iluminado.
- Conviene bañarse antes y/o después de hacer el sexo. ¡Puede ser muy exitante hacerlo con la pareja...!
- Ten siempre a la mano tus condones y lubricante soluble en agua. Aprende a usarlos correctamente... Y enseña a otros.
- Reduce o evita el consumo de drogas recreativas (como marihuana, "poppers", etc.), así como el alcohol y tabaco, ya que deprimen tus defensas inmunológicas y psicológicas.
- Alimentate bien, descansa lo suficiente y haz algún ejercicio.
- Comprometete con el Sexo Seguro. Hazlo creativo, erótico y sensual.
- Y con tus nuevas parejas sexuales aclara, de manera positiva, que deseas solamente Sexo Seguro.



CONASIDA

Convoca a los Organismos No Gubernamentales de base comunitaria con trabajos en VIH/SIDA a enviar sus proyectos para cooperación técnica con recursos que la Organización Mundial de la Salud (OMS) y la Organización Panamericana de la Salud (OPS) asignaron para estos fines.

BASES

Se dará preferencia a los proyectos ubicados en las siguientes áreas:

1. Mujer y SIDA
2. Prevención del VIH/SIDA en adolescentes
3. Derechos Humanos y VIH/SIDA
4. Atención Domiciliaria a pacientes con VIH/SIDA

Los proyectos serán recibidos hasta las 18:00 Hrs. del día 28 de Julio en la Coordinación de ONG's en las oficinas de CONASIDA.

Informes:

CONASIDA / TELSIDA 207 4077

Humanos del Mundo contra el SIDA

Humanos del Mundo contra el SIDA comienza en 1985 promoviendo campañas de higiene a la salud en relación a enfermedades de transmisión sexual.

Fernando Jaime, su fundador, nos comenta, "en aquel tiempo en México, existían muy pocos estudios sobre el Virus de Inmunodeficiencia Humana, a diferencia de otros países, donde el tema del SIDA ya estaba muy candente. Además se decía que los grupos de mayor riesgo eran los que tenían contactos sexuales casuales como homosexuales y prostitutas. A partir de esto, de 1985 a 1988 comenzamos a trabajar en bares y cabarets de la ciudad. Ya para 1988 nos dedicamos exclusivamente a cubrir la zona de La Merced, donde había un gran número de mujeres que se dedicaban al sexo-servicio. Nuestra labor se avocaba principalmente a prevención con relación al SIDA, sin embargo conforme nos fuimos adentrando más en la problemática de la zona, nos dimos cuenta que la mayoría de estas mujeres sufrían un gran rezago en cuestión educativa; esto propiciaba que fueran víctimas de abusos por parte de las racias, sin que pudieran contar con los medios necesarios para defenderse".

Es así como a partir de 1988 Humanos del Mundo contra el SIDA queda constituida formalmente como organización no gubernamental, cuyo objetivo fundamental gira

en torno a la educación y orientación necesaria para las mujeres que se dedican al sexo-servicio en la zona específica de La Merced.

"Recien iniciamos, tuvimos la oportunidad de trabajar con una mujer muy valiente, se llamaba María Antonieta, era de La Merced y se dedicaba al sexo-servicio. Cuando se enteró de que estaba infectada se dedicó a hacer campañas de lucha contra el SIDA. De hecho fue la primer mujer infectada, registrada por CONASIDA, que quiso hacer pública su enfermedad".

Desde ese momento el SIDA dejó de ser su móvil principal de acción para convertirse en un aspecto adicional de su programa educativo. Su interés primordial radica, entonces, en proveer a las mujeres dedicadas a la prostitución de los medios necesarios para mejorar sus condiciones de trabajo.

"Toda mujer que entra aquí, no lo hace por el deseo de superarse como prostituta, sino con el deseo de superarse como persona. Nosotros no pretendemos incrementar o aminorar los índices de prostitución, simplemente queremos que estas mujeres tengan alternativas para enfrentarse con otras armas a la vida".

En la zona de La Merced, por ejemplo, el grado de escolaridad de muchas de las mujeres dedicadas al sexo-servicio, no alcanza más del primero o segundo año de primaria, además de que la vio-

lación a sus derechos humanos es algo tan frecuente (e incluso común) como la prostitución misma.

"La ley local del Departamento del Distrito Federal, dice que la práctica de la prostitución será sancionada. Sin embargo, la Constitución Mexicana, no dice si es ilícito o no ejercer dicha actividad. Nosotros pensamos que mientras haya una sociedad de consumo que demande el sexo-servicio, la práctica existe. Es una realidad que haya que aceptar buscando las soluciones adecuadas para este problema, si es que realmente se le puede ver como un problema".

Humanos del Mundo contra el SIDA imparte cursos de educación para adultos a nivel primaria y secundaria, validados por la Secretaría de Educación Pública. Asimismo han tenido alumnas que salen ya con carrera técnica (como enfermería, cuya validación aún no ha sido otorgada debido a los cambios en la administración actual). En general, los programas que imparten periódicamente son cinco: primaria, secundaria, poesía (narración de cuentos) y Derechos Humanos.

Los cursos se imparten por voluntarios profesionales de diversas áreas: antropólogos, médicos, psicólogos, maestros, diseñadores gráficos, además de su mesa directiva, encabezada por Ana María Casimiro Sánchez (Presidenta) y Angélica Flores López (Vicepresidenta); ambas dedicadas

al sexo-servicio.

Adicionalmente Humanos del Mundo contra el SIDA acaba de promover dentro de su dinámica de trabajo un Fondo de Protección Social para personas infectadas (FOPROSIDA). Este fondo consiste en una ayuda económica que la misma organización provee a las mujeres que han resultado infectadas por el VIH/SIDA.

La ayuda consiste en N\$ 6,000.00 (seis mil nuevos pesos), con los cuales se pretende proporcionarles algún tipo de actividad adicional que les permita vivir "dignamente" durante su enfermedad. El Fondo se otorga tanto a mujeres dedicadas al sexo-servicio de edad avanzada, a mujeres infectadas y a muchachas que se han dedicado a esta actividad de manera obligada.

Actualmente el Fondo comenzó a funcionar con tres enfermas y una muchacha de 18 años que decidió retirarse voluntariamente del sexo-servicio.

Humanos del Mundo contra el SIDA no cuenta con ningún tipo de apoyo económico. Todo es subsidiado por las mismas alumnas a través de una pequeña aportación que sirve para cubrir los servicios del local.

"Es un hecho que contamos con más apoyo de asociaciones civiles no gubernamentales, que del mismo CONASIDA (quien sólo nos proporciona información y condones). Dicen que es un programa normativo que no resuelve una problemática social. Ojala que el gobierno tomara más conciencia de lo que hacen los grupos civiles y no nos tuvieran tan descuidados".

La concientización que en varios sectores de la población se ha ido formando en relación a enfermedades de transmisión sexual, ha dado lugar a que las prostitutas representen uno de los grupos de menor índice de infección en México. Esto sólo nos demuestra que entre mayor difusión de información exista, mayor será la labor de lucha en contra del Virus de Inmunodeficiencia Humana. 

Incluyan sexualidad en la agenda de la Conferencia Mundial de la Mujer

En Beijing, en septiembre de 1995, los Estados Miembros de las Naciones Unidas llevarán a cabo la IV Conferencia Mundial de la Mujer, en donde adoptarán una Plataforma de Acción que establecerá las metas para alcanzar la equidad de género en la próxima década. Nosotros, los abajo firmantes, hacemos un llamado a los Estados Miembros para que se reconozca el derecho a la libre determinación de la propia identidad sexual; el derecho al control sobre el propio cuerpo, particularmente en el establecimiento de las relaciones íntimas; y el derecho a elegir si, cuando, y con quien criar y educar hijas e hijos, como elementos fundamentales de los derechos humanos de todas las mujeres, independientemente de su orientación sexual. Nosotros apoyamos la inclusión de las lesbianas en las Delegaciones Gubernamentales y como observadoras no gubernamentales en la Conferencia y hacemos un llamado a todos los delegados para que en la versión final de la Plataforma de Acción y en todos los documentos que emanen de la Conferencia se incluyan el adecuado reconocimiento y la protección de estos derechos. Basamos nuestra demanda en la Declaración Universal de Derechos Humanos, que reconoce la "dignidad intrínseca y ... los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana" y garantiza la protección de los derechos y libertades fundamentales para todas las personas "sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma ... o cualquier otra condición" (art. 2).

¿Les gustaría formar parte de la lista de apoyo de esta petición?

Mande estos datos

Organización:

Dirección:

Persona a contactar:

Teléfono:

Fax:

Correo electrónico:

a: **Beijing Project**

International Gay and Lesbian Human Rights Commission

1360 Mission Street, Suite 200, San Francisco, CA 94103, USA

Tel: (1-415) 255-86-80 Fax: (1-415) 255-86-62. Correo electrónico:

iglhrc@igc.apc.org

o comuníquese con:

Gloria Careaga Pérez o Patria Jiménez

El Closet de Sor Juana

Apartado Postal 25-392

México D.F. 03421

México

tel/fax: 52-5-519-7063.

Política

Las mexicanas en el Congreso de la Unión y en el ejecutivo hoy

• Anna M. Fernández Poncela •

En los últimos tiempos se está repensando el quehacer político de las mujeres en el ámbito de la política formal -aquella enmarcada en el sistema institucional-. Si bien es cierto que la relación entre mujeres y política ha sido compleja y difícil por decirlo de forma suave, no es menos verdad que hay sectores que están por el cambio, tanto del lado de la política como de las mujeres y grupos que participan o quieren hacerlo en el ámbito político.

Si bien no debemos perder de vista que en 1991 la representación cuantitativa de mujeres en el Congreso de la Unión había descendido drásticamente respecto del período anterior. Y por otra parte y en relación a las candidaturas de mujeres presentadas para ocupar los puestos de elección popular también la cifra disminuyó (**Cuadro No. 1**).

Por otra parte y si observamos los diferentes datos de cámara a cámara, veremos que en donde hay más mujeres es en la de los Diputados, lo cual siempre ha

Número de mujeres en la política

Según los resultados de las recientes elecciones que tuvieron lugar en México en agosto de 1994, el número de mujeres legisladoras, tanto en la Cámara de Diputados como en el Senado ha aumentado respecto de las cifras de la anterior legislatura y además de forma notable. La media de participación femenina en ambas cámaras actualmente es de alrededor del 13 por ciento.

Cuadro No. 1
Presencia femenina en el Congreso de la Unión
(Elecciones 1991, candidaturas y elecciones 1994)

Cámara de Diputados

	No. Mujeres	% Mujeres
Elecciones 1991	42 ¹	8.4
Candidaturas 1994	112 ²	22.4
Elecciones 1994	70 ³	14.14

Senado

	No. Mujeres	% Mujeres
Elecciones 1991	3 ⁴	4.68
Candidaturas 1994	22 ⁵	17.18
Elecciones 1994	16 ⁶	12.59

Fuente: Cuadro elaborado con base a la información de Fernández Poncela, Anna M. 1994 "Participación social y política de las mujeres en México: un estado de la cuestión" en Fernández Poncela, Anna M. (Comp.) Participación política: las mujeres en México al final del milenio. México. El Colegio de México, para las elecciones de 1991, para las candidaturas las cifras han sido elaboradas con base a medias realizadas según la información obtenida de los partidos políticos que se presentaron a la convocatoria electoral de 1994, y sobre los resultados de ese mismo año según la información facilitada por el Congreso de la Unión a finales de 1994, en cuanto al ejecutivo a partir de los datos obtenidos de la Crónica Presidencial a inicios de 1995.

sido así de alguna manera.

Y si miramos por partido político -tomando los tres principales PRI, PAN y PRD-, el PRI nuevamente y como suele suceder es el que aporta un mayor número, teniendo en cuenta que es el que cubre también una mayor concentración de puestos en el poder legislativo. Sin embargo, el porcentaje de mujeres del PRD respecto de su propia formación política es también importante (Cuadro No. 2).

En cuanto al actual gabinete hay tres mujeres: Silvia Hernández en la Secretaría de Turismo, Julia Carabias en Medio Ambiente y Norma Samaniego en la Contraloría -nunca hasta ahora había habido tantas de forma simultánea-.

Y si tomamos como punto de referencia la presencia de mujeres como servidoras públicas y cargos considerados destacados en el organigrama de la administración, en el presente año se contabilizan -de forma provisional- unas 5, que para un total de 88 funcionarios bajo ese rubro, significa un 5.6 por ciento de participación femenina -cifra similar al

Cuadro No. 2 Presencia femenina en el Congreso de la Unión según pertenencia a partido político (Elecciones 1994)

Partido	Senado No. Mujeres	Cámara Diputados No. Mujeres	Asamblea D.F. No. Mujeres
PRI	13	42	9
PAN	1	11	4
PRD	1	17	2
Total	15	70	15

Fuente: Cuadro elaborado con base a la información facilitada por el PRI, PAN y PRD a finales de 1994.

porcentaje de altos cargos obtenida en años anteriores-.

Política de, para y por mujeres

Se ha de tener en cuenta no obstante que el número de mujeres en la política, que como hemos visto es más bien reducido, no significa una política de, para y por las mujeres.

Lo importante pasa del acceso cuantitativo a la integración cualitativa, en el sentido de recoger desde la política y las instituciones, los temas, intereses y necesidades de las mujeres, que por otra parte son temas de la sociedad en su conjunto.

Y en este punto es donde todavía falta mucho por andar, no importa el sexo de quien formule, proponga o ejecute una política pública o una acción concreta -aunque la presencia de mujeres podría favorecer-, sino que dichas políticas y acciones vayan encaminadas a corregir la desigualdad entre hombres y mujeres que tiene lugar en diversos niveles de la sociedad.

Hata aquí un esbozo en cifras de la presencia de mujeres en el poder ejecutivo y el poder legislativo en nuestros días, conocer la realidad es el primer paso para intentar cambiarla. *fem*

- 1 De 500 representantes totales para esa Cámara.
- 2 De 500 representantes totales para esa Cámara (contando únicamente las candidatas a propietarias).
- 3 De 495 personas según las listas de asistencia facilitadas por esa Cámara.
- 4 De 64 representantes totales en esa Cámara.
- 5 De 128 representantes totales en esa Cámara (únicamente las candidatas a propietarias).
- 6 De 127 personas según las listas de asistencia facilitadas por dicha Cámara.



Foto: Rosa Ofelia Murrieta

Entrevista

El programa alimentario Un proyecto para antes, ante y después de la crisis

• Laura Martí Brito •

Sin duda, la necesidad de que en nuestro país exista un programa alimentario gubernamental amplio y oportuno no es nada nuevo. De hecho, el apoyo oficial siempre ha sido vital para un gran número de comunidades marginadas y para un amplio sector de la población, que aun viviendo cerca de los grandes centros de desarrollo, carece de lo más indispensable.

Sin embargo, en estos momentos, cuando el país atraviesa por una de las peores crisis económicas que se han registrado, y que en un cortísimo periodo de tiempo se ha traducido en un incremento desmedido de los ya de por sí alarmantes índices de desempleo, la brusca caída del poder adquisitivo de quienes todavía reciben un salario, el aumento desproporcionado de los precios de los productos y la pérdida de oportunidades para las familias de hacerse de recursos por medios alternativos, se hace indispensable que las autoridades redoblen sus esfuerzos en el terreno alimentario, a fin de que el saldo de los tropiezos económicos no se vea drásticamente agravado por la desnutrición de enormes grupos de la población.

"Básicamente buscamos que este apoyo alimentario que el gobierno ofrece se traduzca en una mayor atención y en una mejora de las oportunidades para la población más vulnerable del país -afirma Mario Luis Fuentes Alcalá, director del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia, DIF-.

Tradicionalmente el DIF había puesto especial cuidado en la atención de los niños en edad escolar, los que tienen entre seis y nueve años, porque en esta etapa de la vida la situación alimentaria está muy asociada a la permanencia en el aula y al rendimiento escolar; de ahí el Programa de Desayunos Escolares que se ha manejado tan exitosamente.

"No obstante, nuestros objetivos se han ampliado. Ahora una de nuestras principales metas es lograr atender a los niños menores de cinco años, a fin de que al recibir una alimentación adecuada y suficiente durante estos primeros años de vida, consigan desarrollar completamente sus habilidades psicomotrices, ya que a la

larga esto es lo que les permitirá ejercer plenamente sus derechos ciudadanos. En otras palabras, la idea es llegar a la población más vulnerable: a los menores de cinco años, pero también a las madres gestantes y lactantes, y a la población de las regiones y comunidades más vulnerables del país y, de ella, a las familias más desprotegidas."

Para lograr este objetivo, a principios del presente año se creó una Comisión Interinstitucional conformada por todas las instituciones y organismos oficiales que de una u otra manera han participado en los diversos programas alimentarios que se han instrumentado en el pasado, y con la experiencia común, dieron forma al Programa de Alimentación y Nutrición Familiar que, aunque su nombre no lo indique con claridad, es un proyecto que plantea la atención de los problemas de alimentación desde un punto de vista integral, en el que la educación y la atención a la salud juegan papeles muy importantes.

"Es una visión más amplia y más integral de todos los factores que inciden en el bienestar de un individuo y de su familia, y no exclusivamente el alimento -indica Fuentes Alcalá-. La idea es crear comisiones estatales, y descenderlas a nivel de los municipios más críticos, de modo que podamos construir un diagnóstico a nivel municipal. Es decir, que primero tenemos que identificar cuáles son las comunidades más pobres para dar el siguiente paso, que es detectar a los niños que requieren que hagamos una evaluación de su situación nutricional, para dirigir específicamente a ellos el apoyo que se puede dar, ya sea vía una ración alimentaria, o por medio de una despensa, o a través de la construcción de una cocina popular.

"Al mismo tiempo se les proporcionan las herramientas para que accedan a los elementos básicos de bienestar: salud, educación y alimentación, de modo que estén en posibilidades de incidir también en el desarrollo de su comunidad para que, al mismo tiempo, sea este desarrollo comunitario el que asegure la permanencia de estos programas. Dicho de otro modo, estamos buscando que haya una expresa y clara par-

ticipación comunitaria para que estos proyectos no sólo rescaten a los más vulnerables, sino que nos permitan generar procesos más amplios de desarrollo de la comunidad."

Paso a pasote

Aunque el objetivo general que persigue el Programa de Alimentación y Nutrición Familiar es, como resulta evidente, "mejorar el estado nutricional de los grupos más vulnerables de la población...", el DIF, como instancia coordinadora de todo el programa, se ha fijado metas complementarias, tanto a largo plazo, como a corto y mediano, a fin de que el logro de éstas sirva como base para llevar a buen término el programa.

"Los objetivos inmediatos serían los siguientes -apunta Fuentes-: construir en cada una de las entidades prioritarias una Comisión Estatal Interdisciplinaria para que, a través de ella, se haga una reflexión comparativa crítica de la situación de la zona. Por otro lado, se busca dar integridad a todo el esfuerzo gubernamental que se está conjuntando, para lograr que este grupo de trabajo pueda detectar a los grupos más vulnerables en cada uno de los municipios atendidos, para que, a través de un esquema de seguimiento y evaluación, se pueda verificar que el apoyo alimentario llegue oportunamente, rescatando a los niños en riesgo y evitando que otros miembros de la comunidad estén expuestos.

"Si durante los próximos meses logramos construir un equipo activo, participativo, interesado en trabajar integralmente, regionalmente y con base en una gran conciencia ciudadana, tendremos las bases para poder impulsar un desarrollo comunitario que permita no sólo abordar el problema de la alimentación de la población más vulnerable, sino también impulsar el bienestar total de la comunidad y de la familia, con programas más perdurables y permanentes, más autogestivos, más productivos... Es nuestra meta fundamental para este año.

"A largo plazo, tendremos que sentar las bases para que este desarrollo comunitario del cual hablamos sea autogestivo y productivo, de modo que el aporte alimentario sea una consecuencia del mismo y no esté condicionado o no genere situaciones de dependencia. Asimismo, se busca fortalecer la regionalidad, sobre todo para que el proceso se construya a nivel de cada entidad y de cada región."

Más leña al fuego

Como es de imaginarse, la crítica situación económica del país ha creado al interior de la familia muchos más problemas que el de la escasez de recursos para satisfacer las necesidades básicas de sus

integrantes. De la mano de la pobreza cada vez más extrema, o simplemente acompañando a las dificultades monetarias de las clases sociales con más recursos, han llegado la violencia, el abuso y el abandono, fenómenos que evidentemente siempre se han presentado, pero que en estos momentos se agravan por su frecuencia y su intensidad.

"Lamentablemente no tenemos un sistema para saber con exactitud cómo se están incrementando estos problemas, pero contamos con algunos indicadores que nos señalan que aumentan en la medida en que la situación de empleo e ingreso de la familia se deterioran. Uno de estos indicadores es el incremento de la asistencia y solicitud de apoyo que se registra en la Procuraduría del Menor y la Familia que maneja el Sistema Nacional DIF.

"En este sentido estamos organizando e impulsando la discusión para actualizar los marcos jurídicos que atañen a la familia porque creemos que es urgente hacerlo, y a nosotros, como DIF, nos interesa mucho estar muy atentos para poder contribuir a esta revisión y adaptar toda la estructura de apoyo, asesoría y atención a los grupos más vulnerables.

"Creemos que en la medida en la que podamos hacer evidente esta parte oculta de la realidad de la familia, podremos generar un proceso de integración del discapacitado, del menor, del anciano, de la mujer, y habrá más elementos para poder generar un tejido social orgánico que permita que la procuración de justicia y la protección de los más vulnerables sea más sistemática."

Por supuesto, el respeto total a todos los miembros de la familia requiere más que un marco jurídico adecuado, aunque éste sea el primer paso vital. Además de leyes adecuadas y personal dispuesto a aplicarlas, se necesita crear una enorme conciencia ciudadana, no sólo para que quienes puedan abusar de otros rechacen la violencia, sino también para que quienes son sujetos de abuso o maltrato conozcan sus derechos y sepan a quien deben y pueden acudir en busca de protección.

"¿Qué hacer cuando se vulnera mi derecho? ¿A dónde acudir? ¿Qué necesito? ¿Qué instancias existen?... En este sentido, estamos trabajando en dos vertientes: por un lado, hemos buscado conscientizar a la población, pero sobre todo estamos intentando que este programa sea un esfuerzo ciudadano y que en todo el proceso nos estemos acompañando. Cada vez hay más instituciones u organizaciones ciudadanas que han hecho de la protección a los más débiles su causa; y lo que nosotros buscamos es sumarnos a ese proceso.

"Por otro lado, nosotros debemos revisar nuestros propios procesos administrativos internos, para que la atención que ofrecemos sea oportuna, cálida y eficaz, porque si algo reconocemos en el DIF es la necesidad de revisarnos para que nuestra atención a la familia reúna estos requisitos de calidad... y ahí todavía tenemos mucho que hacer." 

Vida Cotidiana

Querida Diario:

• Marcela Guijosa •

Ahí te va esta anécdota, peripecia o suceso que le sucedió aquí a tu servidora. No sé por qué nunca la había escrito. Hoy se me antojó.

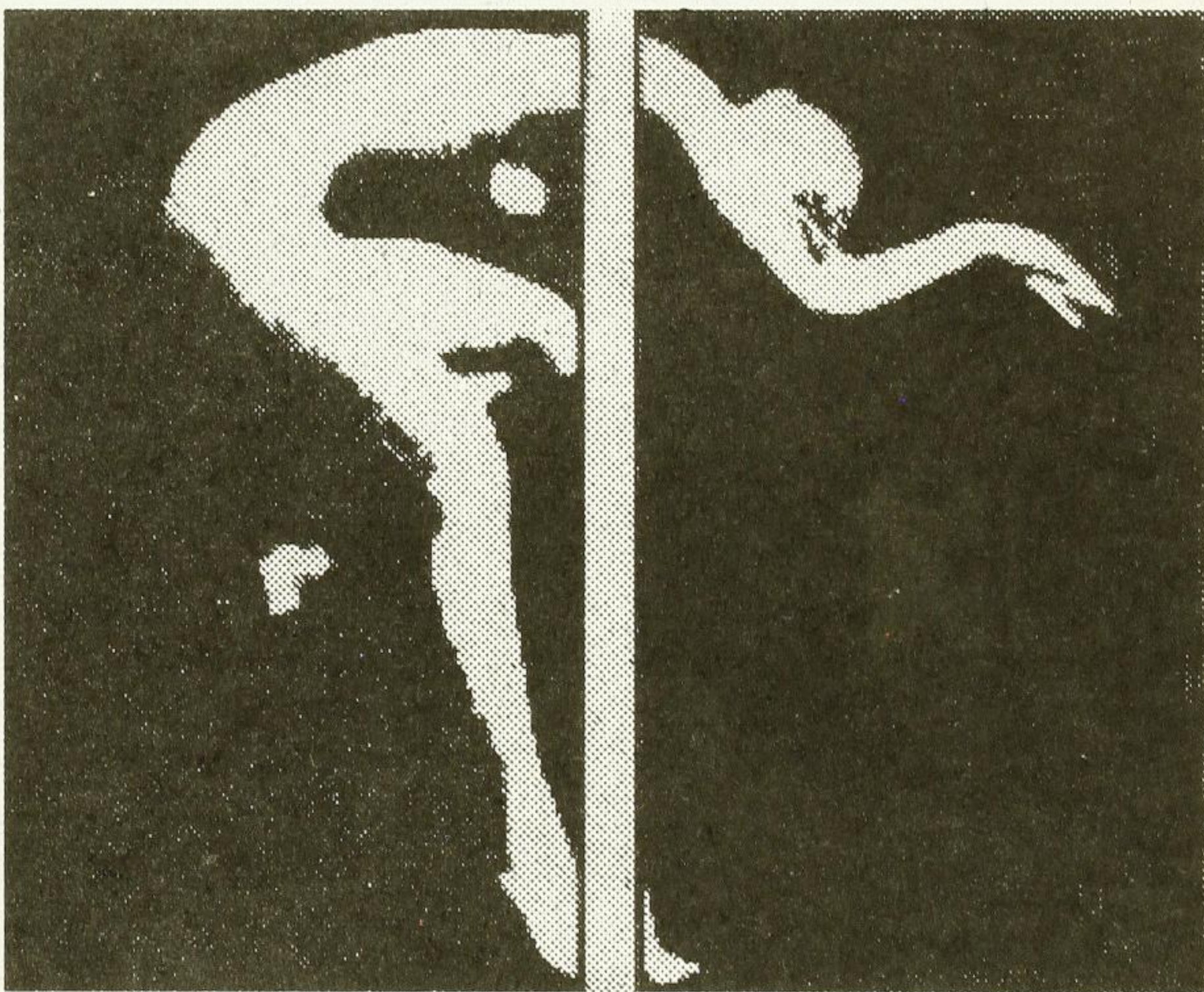
Un día, ya hace algún tiempo -como dos años- fui a una reunión con algunos buenos amigos. Mi hermano Vicente también asistió. (Por cierto, cómo estarán esos morelianos. Cómo estará festejando su mes y medio de vida mi maravilloso sobrino Emiliano. Al rato les voy a hablar).

Bueno, cuando salimos de la fiesta, que fue en Río Nazas, en la colonia Cuauhtémoc, no era tan tarde: serían como las once y media de la noche. Vicente se iba a quedar a dormir en mi casa. Lo malo es que traíamos dos coches -dos vochos, para ser exactos. Muchísimas veces nos hemos ido en caravana, cuidándonos uno al otro, pero esta vez al buen Chentín le entró lo Guijosa con su proverbial impaciencia y dijo que qu'hueva conmigo, y como maneja mucho más rápido y mucho más hábilmente que yo, arrancó y se fue rumbo a Contreras. Allá nos vemos. Ya vas.

Yo iba muy quitada de la pena, oyendo mi radio, por alguno de los ríos que bajan hacia Reforma, cuando, en un alto, un viejo Mustang se puso junto a mí.

El conductor era un señor horrible, pero de veras horrible. Horrible de cara, feísimo, y horrible de la mirada y el gesto y la actitud. Me miraba y yo sentía que la mirada era libidinosa pero de esas feas, no de las bonitas. Me dio mucho miedo.

Al siguiente semáforo, otra vez. Pegado junto a mi coche. Insistente. Y la pendeja qué crees que hizo. Al pensar rápidamente "qué coraje que no nos fuimos juntos Vicente y yo" hice una seña, viendo al espejo retrovisor, como para fingir que mi hermano venía en el coche de atrás, para que el tipo creyera, pues.



Pero probablemente lo que creyó es que yo accedía a su mudo requerimiento. Porque continuó siguiéndome.

Yo arranqué y me fui rapidito rumbo a Avenida Chapultepec y agarré esos pasos a desnivel que te sacan a Revolución, por Pedro Antonio de los Santos. Aceleré y dejé de ver el Mustang, al que por cierto le fallaba la luz de uno de los faros, la tenía menos intensa, desalineada y un poco amarilla, y por lo cual era reconocible desde lejos, y según yo ya lo había dejado muy atrás cuando llegaba a Mixcoac.

Pero de repente lo volví a ver. Ahí venía, pastoreándome, atrasito, a mi derecha. No demasiado cerca. Volví a acelerar. Recordé todas las novelas de Raymond Chandler y las aventuras de Perry Mason, tratando de reconstruir algunas estrategias de escape cuando te persigue un auto enemigo.

Dar vuelta sorpresivamente a la izquierda cuando pareciera que ibas a la derecha. Pasarme un semáforo en rojo y que él se quedara. Acelerar. Como en las películas. ¿Y luego? ¿Volar sobre un precipicio? ¿Escabullirme por debajo de un tráiler?

Aunque al mismo tiempo dudaba. Cómo crees que te va a estar siguiendo tanto rato. No seas paranoica.

(Me doy cuenta de que esto sucedió mucho antes de que a mi amiga Anita le robaran el coche dos tipos con pistola, en la puerta de su casa. No estaba yo tan asustada como ahora, en el clima de miedo que tenemos en esta ciudad).

En San Antonio, di vuelta a la derecha, rumbo a periférico. Entré, volví a acelerar. Según yo iba volada. Ja, ja. Con trabajos a cien, y qué le dura un vocho por muy rápido que vaya a un Mustang aunque sea viejo. Barranca, Las Flores, Altavista. Ahí estaba el maldito faro chueco y amarillo. Atrasito, a mi derecha.

Entonces me empecé a asustar en serio. Como que sí, en efecto, con toda seguridad ese cabrón me venía siguiendo. Ya llevábamos muchos kilómetros para que fuera coincidencia y entonces empecé a pensar qué hacer.

Dos cosas no quería: ni llegar a mi casa ni bajarme del coche. No. ¿Bajarme a hablar por teléfono? Nombre, ni loca. ¿Me voy a un Sanborns o a un Vips? ¿Y si cuando me baje en el estacionamiento me apaña? No sabía qué hacer. Pero irme a mi casa, ni madres. Aunque ahí estuviera Vicente y mis hijos, yo no quería que viera dónde vivía yo.

Que haré qué haré. San Jerónimo. Se salió del periférico él también. Ay Dios. Pero... ¡claro!, en Luis Cabrera hay una estación de policía. No me puse a pensar en el miedo que me dan casi siempre los policías.

Y entonces, como en las novelas, como en las películas, giré rápida y sorpresivamente en un retorno, aceleré, me subí violentamente a la banqueta, y acabé estacionada en un pequeño hueco, exactamente en medio de siete patrullas.

Vi al Mustang por el espejo. Había hecho lo mismo que yo, aceleró, luego frenó ligeramente, me vio, y se dio a la fuga a una velocidad vertiginosa, rechinando llantas y con peligro de muerte, porque dio vuelta en sentido contrario. Pero en caridad de Dios se fue.

Suspiré, dí gracias a Dios. En eso, se me acercó una mujer policía. Era una muchacha joven, guapa, simpática. Me preguntó qué me pasaba, le conté. Se portó muy cuata, me dijo que me quedara un ratito allí hasta que me calmara. Me preguntó si había visto el número de placas, le dije que no.

Y aunque el horrible no se veía por ningún lado, yo como que no quería irme a mi casa. Ahí mismo, debajo de la caseta de policía -porque está en alto, sobre una especie de torrecita- había un teléfono. Le hablé a Vicente, que claro que ya había llegado. Le conté, lo llené de culpas seguramente y le dije que tenía miedo, que si no venía por mí. Dijo, primero, ah qué la chingada, y después, ahí voy.

Me fumé un cigarro con mi compañera policía, paradas las dos recargadas en mi coche, mientras esperaba. Me fui tranquilizando. Platicamos de esto y de lo otro y de qué se siente ser mujer policía. Y cuando me dí cuenta, la muchacha se me soltó llorando.

"Ay Dios, ¿qué le pasa?" "Ay señora es que yo le quisiera preguntar si no me quiere de su muchacha. Sí, que me dé usted por favor trabajo en su casa".

Yo, apenada, le dije que no podía, que ya tenía yo una ayudante, que me disculpara, etcétera. Ella quería lavar, planchar, mire, lo que sea, pero por favorcito, con tal de salirse de ese trabajo, con tal de tener un lugar dónde vivir.

Y así me fue contando que ella era del estado de Oaxaca, que no conocía a casi nadie aquí, que vivía con otras compañeras policías pero que ya no aguantaba. Que unas eran lesbianas, que otras no, pero que todas eran gruesas, putísimas, traficantes, drogadictas. Además de los horrores del trabajo ése: los peligros, el cansancio, el hostigamiento y abuso de sus jefes varones. Que era horrible. Sobre todo no quería vivir con esas mujeres. Pero no tenía a

dónde ir. "Lléveme a trabajar con usted. Yo en cualquier cuartito me quedo".

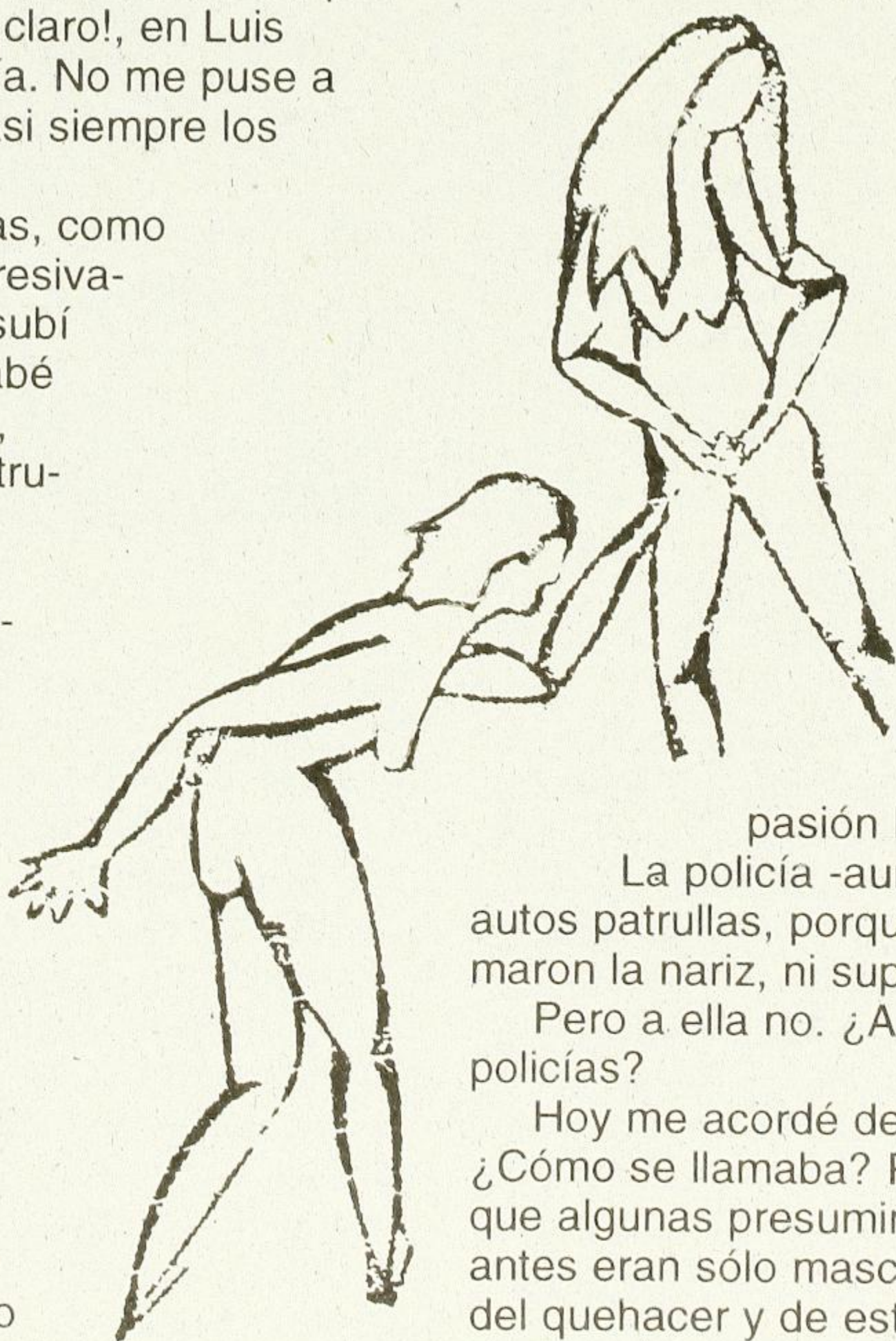
Llegó Vicente. A mí ya se me había olvidado mi pequeña odisea. Me despedí apresuradamente, le dí las gracias, nos fuimos. Me quedé tocada del corazón. Casi ni quería platicar con mi hermano. Sólo pensaba en esa muchacha. Me daba vergüenza no haberla podido ayudar. Me daba vergüenza, incluso, que aunque yo hubiera podido, no me la hubiera llevado a mi casa, porque además de com-

pasión le tenía desconfianza.

La policía -aunque sea sólo la presencia de los autos patrullas, porque los otros patrulleros ni asomaron la nariz, ni supieron nada, me salvó esa noche.

Pero a ella no. ¿A otras mujeres sí les gustará ser policías?

Hoy me acordé de esa chava. ¿Dónde estará? ¿Cómo se llamaba? Pensando en ella, me dije: tanto que algunas presumimos de hacer hoy actividades que antes eran sólo masculinas... Tanto que se queja uno del quehacer y de estar metida en su casa. Y a veces se nos olvida que hay cosas peores.



Una experiencia peruana y una fantasía mexicana

• Mercedes Charles •

Hace poco leí un libro *A la educación por la comunicación* de Mario Kaplún, editado por la UNESCO. En uno de sus capítulos, el autor describe una experiencia peruana que se me ocurrió como una gran fantasía para ser realizada en México.

Kaplún nos cuenta que el 24 de junio se festeja el día del campesino en el Perú. En 1984 un grupo de Organizaciones no Gubernamentales (ONG's) con el apoyo de las Centrales Campesinas del país decidieron festejar ese día con una actividad novedosa: un Concurso Nacional de Dibujo y Pintura Campesina. La idea era que este concurso sustituyera los festejos oficiales, llenos de discursos y palabras vacías sobre la importancia del sector campesino para el desarrollo nacional y bla, bla, bla... porque el campesino peruano, al igual que todo campesino latinoamericano, está lleno de pobreza, miserias, explotaciones y vejaciones.

A través del concurso se buscaba crear un espacio para que el campesino expresara, con sus propios signos y lenguajes, su visión sobre los problemas actuales, su pasado y su historia, pero también sobre sus sueños del mañana. Se pensó en el dibujo y la pintura como formas de expresión ya que tienen una tradición milenaria y el campesino peruano aún sigue utilizándolas en la actualidad en mantas y tapices, guajes y retablos, cerámica y telas pintadas... en un sinnúmero de materiales conformados por la combinación de texturas, formas y colores diversos. El dibujo y la pintura eran considerados medios de expresión con la capacidad de sustituir a las narraciones realizadas a través de la palabra escrita, ya que la mayoría del campesinado peruano es analfabeta.

Ese primer año se trataba de un experimento. Llegaron 213 trabajos en los que, a través de diversas técnicas, los campesinos mostraban su visión del agro peruano, de sus problemas y soluciones, del futuro que imaginan, de sus temores y sufrimientos, sus luchas y esperanzas. Sobre el papel comprado, o elaborado con fibras naturales por ellos mismos, aparecían mise-



rias y opresiones, pero también tradiciones, costumbres, alegrías y festejos. Todo ello permeado por dos grandes líneas que caracterizan al pensamiento campesino peruano: la comunión y el respeto por la naturaleza, así como el profundo sentido de dualidad que permea toda su cosmovisión: hombre/mujer, macho/hembra, sol fecundador/tierra fecundante.

Los campesinos utilizaban símbolos antiguos para expresar contenidos nuevos en donde resaltaba la conjunción del regocijo y alegría con las tristezas y los pesares. Mostrando que más allá del dolor, brota siempre la vida. La mayoría de las pinturas campesinas que llegaron se encontraban divididas en dos grandes planos: la izquierda y la derecha, donde lo masculino (el sol, los hombres haciendo y trabajando) se ubica a

la derecha, y lo femenino (la luna, las estrellas, la Pachamama o tierra, y las mujeres haciendo y trabajando) se coloca hacia el lado izquierdo del dibujo.

Por otra parte, los dibujos campesinos carecen de perspectiva, porque el pintor quechua no se sitúa, como el artista occidental, fuera de la escena como si fuera espectador, sino que siempre está adentro, involucrado e inmerso en la realidad que plasma en su pintura.

Y, desde ese primer concurso -el primero entre muchos-, los organizadores se dieron cuenta que los campesinos participaban no para ganar, sino para poder comunicar a otros su vida, "para que vea el pueblo peruano, para que conozcan nuestra vida y sepan que existimos" dice un participante, mientras que otro acompaña su dibujo con una pequeña nota: "Este concurso nos devuelve la palabra que nos han robado desde hace 500 años".

Pareciera que cuando no existen vías de expresión y comunicación, crece la necesidad de dialogar con otros para poder expresar lo que se siente, lo que se vive, lo que se anhela. Comunicar a otros permite clarificar el pensamiento, deslindar lo importante de lo secundario, decirse a sí mismo pero, sobre todo, hacerse presente ante los otros.

Muchos dibujos llegan acompañados con pequeñas cartas -escritas por algún miembro de la familia o de la comunidad que sabe al menos unos rudimentos de escritura- donde se explica todo aquello que el autor o los autores (porque muchos dibujos y pinturas fueron elaborados en forma colectiva) no han podido expresar en la pintura. Entonces habla más al detalle de su comunidad, de los materiales y colores que provienen de la naturaleza, de las tierras, hojas, flores y frutos de la zona, de cómo ven ellos las cosas. Y combinan el papel con trocitos de tela, con espigas del campo, con hierbas y flores disecadas, que mezclan con formas elaboradas con crayolas, plumones, lápices de color, pinturas naturales y compradas.

Después de 10 años de que inició el primer concurso, la actividad más que una competencia se ha convertido en un programa de promoción cultural que no sólo promueve la autoexpresión campesina sino que también una revalorización de la cultura.

El concurso se promueve con un poster cuya imagen corresponde a la pintura ganadora en el año anterior, pero también se involucran las estaciones de radio locales, las centrales campesinas, las instituciones culturales, quienes reparten volantes y folletos, y buscan fomentar la participación de todos.

Los resultados del concurso y la premiación de los ganadores se realiza cada año en una ciudad diferente del Perú. Es un acontecimiento que crea un espacio de festival, de celebración colectiva, de fiesta y música que se entretajan con talleres y mesas redondas cuyos temas se relacionan con la cultura campesina, donde se instauran lugares para el encuentro del mundo de la academia, de la ciencia y el arte, con el mundo real del campesino. Se establecen, entonces, lugares para el

diálogo y el intercambio de opiniones, de experiencias, de visiones del mundo.

Después de la premiación se realiza una exposición itinerante que permite circular los materiales más representativos por todas las regiones del país. Se montan, con ellos, exposiciones en plazas públicas y museos, en locales comunitarios y sindicales, en congresos y fiestas. De tal forma que, la visión del campesino peruano circula por toda la nación. Pero también, los mejores trabajos se reproducen en tarjetas postales, que no sólo se utilizan para enviar unas palabras por correo, sino que también son materia prima de programas de educación campesina; otro uso que se da al material es la creación de calendarios, de esos grandotes que gustan tanto a los sectores populares y que los cuelgan como elementos decorativos en sus casas, en sus talleres, en sus locales.

Hay regiones, como en Cuzco, en donde alguna institución como es el caso de la Casa Campesina de Cuzco, que cada año edita una pequeña publicación: *Dibujando nuestra vida*, que reproduce las pinturas, los dibujos y los testimonios recopilados para efectos del concurso. Esto con el fin de devolver su vida al campesino y difundir ampliamente sus costumbres, sus tradiciones, su cultura, a la vez de que se va conformando un acervo testimonial de la región.

Este concurso ha permitido al sector campesino entrar en un proceso de recuperación cultural, que les permite incrementar su autoestima, analizar de dónde vienen y hacia donde quieren ir, y difundir su identidad en todos los rincones del país.

La lectura de esta experiencia me llevó a imaginar lo importante que sería instaurar un proceso similar en México, en el que pudiéramos lanzar un concurso anual con el tema de la mujer. En el cual, a través del dibujo y la pintura, las mujeres pudieran plasmar el significado que tiene para ellas ser mujer, donde a través de dibujos y pinturas pudieran recuperar una forma de expresión para hablar de sí mismas, de su mundo, de sus frustraciones, de sus logros, de sus alegrías y de sus tristezas.

Para mí, sería una gran fantasía que alguna organización tomara esta idea y convocara a un concurso nacional para ser realizado el día de la mujer; y considerara la importancia que tendría para muchas mujeres recuperar la voz, contar a otros quiénes son, a dónde se dirigen, cuáles son sus preocupaciones y problemas, sus logros y realizaciones.

A la vez, contaríamos con materiales valiosísimos para analizar la concepción que tienen las mujeres mexicanas sobre su vida y su realidad, sobre sus esperanzas y sus sueños. Materiales que pueden ser utilizados de diversas maneras y que pueden servir como base para muchos programas que buscan el desarrollo de las mujeres.

Estoy segura de que mucho aprenderíamos del significado que tiene ser mujer en este México actual, posmoderno, contradictorio, en el que coexisten diversos significados del ser y del actuar femeninos. *Jem*

El hecho reproductor

• Natura Olivé •

Todo ser humano es en sí mismo una individualidad autónoma, un organismo que funciona de manera independiente, que puede pensar, sentir, respirar, etc. sin la ayuda de nadie, pero es un ser creado para vivir en sociedad, es por ello que no puede reproducirse sin el concurso del otro, del que tiene una identidad sexual distinta. Este condicionamiento da al hecho reproductor una profunda significación social; es a partir de este hecho que se establecen las primeras relaciones entre seres humanos, y en función de ellas surge y se organiza la sociedad humana.

La primera relación interpersonal que sustenta el enramaje social, se da cuando se crea entre la hembra y su criatura un vínculo que rebasa lo estrictamente natural y lleva a la madre a responsabilizarse del nuevo ser por un largo periodo de tiempo, estando éste determinado por las necesidades del infante.

Así, del hecho biológico de concebir y parir un hijo, se deriva el hecho social que es fundamento de la sociedad. Responsabilizarse de garantizar la sobrevivencia del hijo, significa asegurar la existencia del género humano. Cumplir con esta responsabilidad exige dedicación, esfuerzo, gasto de energía, en una palabra: trabajo, y este trabajo constituye una vertiente fundamental del quehacer humano.

A diferencia de la reproducción animal que se sustenta en lo puramente biológico, en la reproducción del género Homo se manifiesta la actitud de responsabilidad conciente propia de la condición humana.

Al ser el organismo femenino vehículo, aparentemente único, del proceso reproductor, el hombre, históricamente, ha quedado margi-

nado de la tarea reproductora; a lo largo de todo el proceso evolutivo la responsabilidad de esta tarea la ha asumido la mujer.

Durante mucho tiempo los hombres no hicieron suya la responsabilidad reproductora, pues ignoraban que ellos también jugaban un importante papel en ese proceso reproductor que se realiza íntegramente dentro del cuerpo de la mujer, en consecuencia, al hombre la paternidad no se le ha dado como vivencia, sino como resultado del desarrollo cultural, él ha tenido que aprender a ser padre, aprendizaje que como parte del proceso evolutivo que es, se prolonga hasta nuestros días.



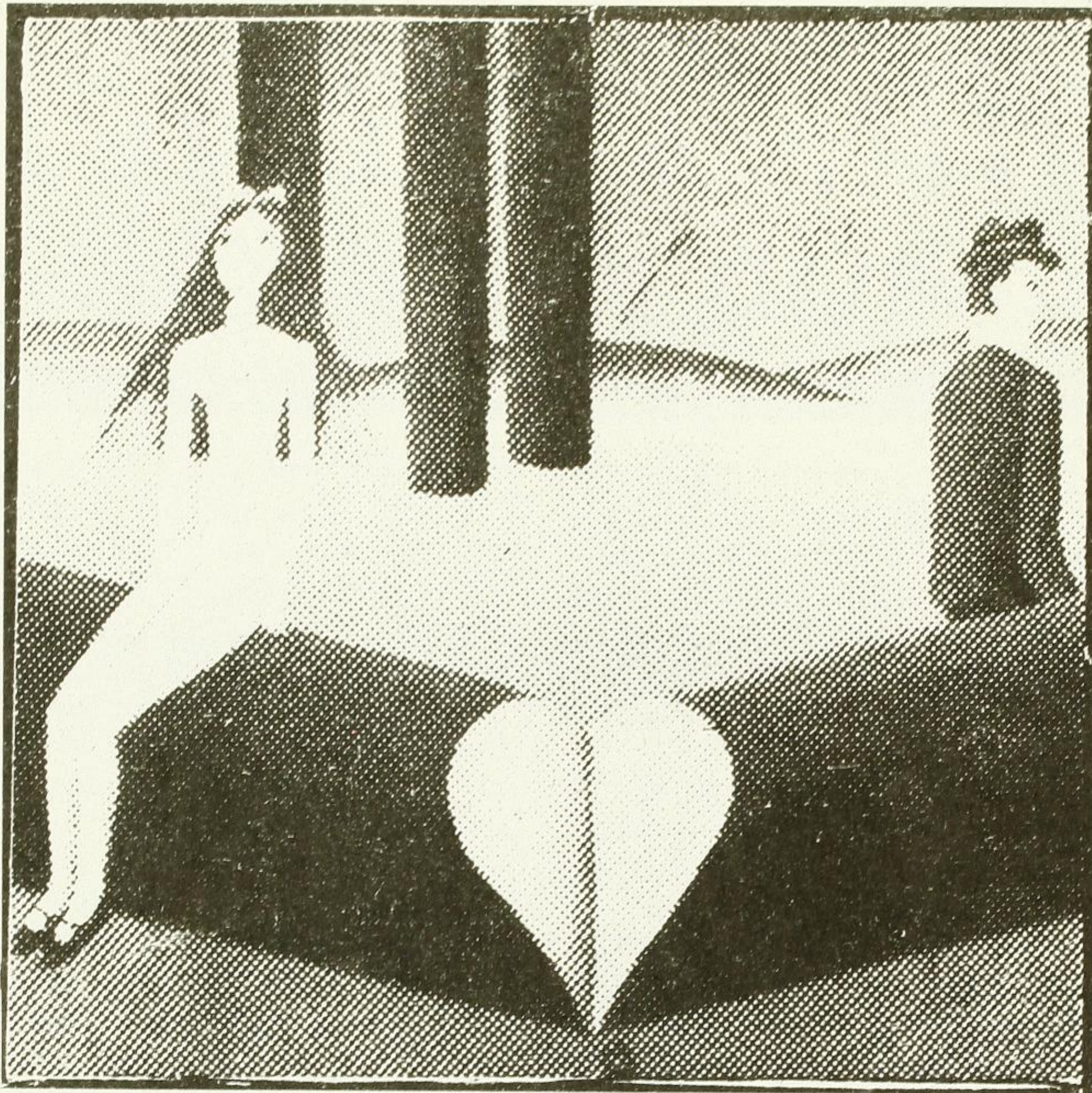
La humanidad ha vivido pensando que la responsabilidad reproductora le correspondía cumplirla sólo a la hembra, lógicamente, ha faltado en el hecho reproductor, como hecho social, el equilibrio entre lo masculino y lo femenino. Lograr este equilibrio, es decir, darle al hecho reproductor su dimensión humana, es propuesta esencial para lograr el perfeccionamiento de la humanidad.

El marco para un proceso reproductor equilibrado, es decir de calidad, es una sociedad igualitaria, en la que lo humano no admita distinciones, y la unicidad de la condición humana prevalezca. Unicidad que tiene como fundamento la igualdad entre hombre y mujer; es esta la igualdad primigenia, y sólo será posible si ambos tienen las mismas posibilidades de desarrollo; para ello es necesario que el hombre comparta con la mujer la responsabilidad reproductora.

Las circunstancias en que se dio el desarrollo histórico inicial no permitieron que fuera así, pero hoy ya se sabe que en la base del proceso reproductor está la pareja, y debe ser ésta, la que asuma la responsabilidad de este hecho.

Tradicionalmente, el hecho reproductor se ha visto exclusivamente en función de lo biológico, el desarrollo humano exige valorarlo en su dimensión social. Esta valoración diferente puede modificar las relaciones sociales, puede ser punto de unión entre hombre y mujer, y ésto constituye un cambio trascendental para la vida humana; este cambio puede darse si se legisla en torno a la responsabilidad reproductora, si se crean leyes que garanticen la participación conjunta y responsable de la pareja.

Cuando el hombre cumpla su parte de responsabilidad en el proceso reproductor, podrá la mujer desempeñarse como su igual en todos los ámbitos de la vida.



Y esta posibilidad de compartir responsabilidades, lleva, en última instancia, a un aprender a vivir mejor.

Aprendizaje, que para hacerse efectivo, necesita orientarse con señalamientos concretos que fijan las pautas a seguir en la relación reproductora. Estas deben responder a las necesidades socio/individuales del ser humano, propiciando un desarrollo integral en ambas vertientes. Al respecto pueden hacerse, en principio, los siguientes señalamientos.

La criatura humana nace en condiciones de

total desamparo, éste se prolonga por años, durante los cuales necesita conformar su personalidad al amparo, no sólo de la figura femenina, sino también de la figura masculina. Como individuo, durante el primer año de vida, necesita contar con la seguridad que da una atención personalizada y directa de parte de los padres. La ley debe garantizarla otorgando un permiso laboral que satisfaga esta necesidad; los primeros seis meses de vida concediéndoselo a la madre, los seis meses siguientes al padre, además, claro está, del descanso anterior al parto al que tiene derecho la mujer.

Por otra parte, el niño, al cumplir un año de vida, debe tener garantizada la atención de una institución especializada, de tal manera que pueda ambientarse correctamente en la vida social.

Además, hay que subrayar, que ante la sociedad ningún individuo debe estar en desventaja; si es la madre la reproductora directa, debe ser el apellido de ésta el que en principio identifique a la persona. Este apellido no está sujeto a incertidumbre, siempre es seguro.

Puesto que el hecho reproductor ha sido la base del desarrollo social, puede ser también factor de cambio, un cambio que repercuta en el perfeccionamiento de la condición humana. *fm*

Niñas callejeras

• Carolina Velázquez •

Niñas de la calle, adultas prematuras que hacen de los espacios públicos su hogar. Un asunto todavía poco explorado. Fenómeno social de las grandes urbes, cuyo *modus vivendi* gira en torno a una constante lucha por conseguir sus propios alimentos, vestido y lugar donde habitar. Los peligros cotidianos que enfrentan: violencia, promiscuidad, droga, prostitución.

Hasta ahora, la mayoría de los estudios acerca de los niños callejeros hablan de los menores en general, sin tomar en cuenta que la estancia de las mujeres en la vía pública las lleva a vivir una situación distinta, sobre todo, en la forma como asumen la sexualidad y en su relación con la maternidad.

El trabajo "La calle, juego para unas, vida para otras", realizado por un grupo de psicólogas de la UNAM, demuestra, por ejemplo, que un número importante de ellas pueden ser madres cuando todavía no terminan su infancia o están empezando la etapa de la adolescencia. La investigación se realizó con 30 niñas del D.F., de entre 11 y 18 años, que habitan desde hace más de cuatro años en alcantarillas, centrales de autobuses, lotes baldíos o casas abandonadas.

En algunos casos, la manera como inician y viven la sexualidad está marcada por la violencia, ya sea en su propio hogar o en las calles; en otros, esta iniciación es voluntaria con los compañeros del grupo callejero, donde el sexo se vive y ejerce con libertad y sin prejuicios, pero con escasa previsión de las consecuencias. Llegan a observarse comportamientos bisexuales o lésbicos.

De las 30 niñas y adolescentes entrevistadas, actualmente doce, de entre los 12 y 18 años de edad, son madres de 15 hijos, de los cuales viven 14 y uno murió. Tres de ellas han tenido abortos, en dos casos por golpes, otro por agresión policíaca y otro por consumo de droga.

Los pequeños, segunda generación callejera, viven y crecen en lugares insalubres, entre basura, escombros, roedores, heces fecales y perros. Se alimentan, en los primeros meses sólo con leche y cuando pueden ingerir comida sólida con quesadillas, tacos y, eventualmente, un huevo o algún cereal. También imitan los hábitos maternos y del grupo donde viven, en ocasiones llegan a inhalar pequeños trapos que

encuentran en el suelo por el que caminan o gatean.

Entre las causas que llevaron a estas niñas y adolescentes a romper los vínculos familiares e ingresar al difícil mundo callejero están: abuso sexual, 28 por ciento; maltrato físico y problemas familiares, 21; aventura, 96; y, agresión, 6.

A los 14 años, en promedio, han experimentado una cesárea, saben disfrutar de los efectos del tolueno o el cemento, desconfían de todo y de todos, y han aprendido a vestir, hablar y actuar como "machos" para protegerse de la amenaza que transpira la vía pública.

Acondicionan los espacios a sus propias necesidades, integrándose a un grupo de pertenencia que les brinda: amistad, diversión, afectividad, protección, agresión e identidad. El baldío es su hogar. Ahí duermen, "chemean" y guardan sus escasas pertenencias. Para sobrevivir mendigan, roban, limpian parabrisas, cuidan autos, ayudan a recoger y lavar los puestos de comida, venden pequeños artículos o se prostituyen.

Algo común en los grupos callejeros, señala el estudio, es que casi siempre hay una o dos niñas conviviendo con cinco varones o más. Para hacerse valer en el grupo, adoptan una apariencia masculina y relegan su feminidad. Aprenden a ser tan fuertes y broncudas como los niños. Visten ropa holgada, usan el pelo corto, su lenguaje es agresivo y sus juegos bruscos. Un comportamiento que asumen "obligadas por las circunstancias", como una forma de protegerse de agresiones externas e, incluso, de sus propios compañeros.

La edad de estas pequeñas adultas cuando se establecieron en la vía pública era, en promedio, de nueve años, algunas lo hicieron desde los seis. La mayoría no quiere regresar con su familia y no consideran que las instituciones que trabajan con la niñez callejera sea una opción. Además, es difícil que ingresen a un organismo y permanezcan en él cuando han sido libres en la calle por mucho tiempo.

A futuro, la investigación propone varias opciones: dar más la palabra y acción a las propias niñas callejeras en defensa de sus derechos; establecer programas de información y orientación sexual; desarrollar acciones preventivas de salud; y crear actividades sanitarias y de servicio médico que atiendan a sus hijos. (CIMAC). 

El cuerpo: esa pertenencia desconocida

• Mirta Blostein •

TENSIONES - NUDOS - CONTRACTURAS - MOLESTIAS - DOLOR

En general, cuando nos referimos al cuerpo lo hacemos desde el lugar de las molestias. Nos acordamos de él ante la presencia del dolor, las tensiones, las contracturas o el cansancio. Toda una cultura basada en la represión (el cuerpo representa al pecado) nos aleja del placer de relacionarnos con él por medio de sentirlo, gozarlo o aceptarlo desde su sensualidad. El resultado que esto ha tenido es que el cuerpo quede encarcelado en la jaula del bloqueo.

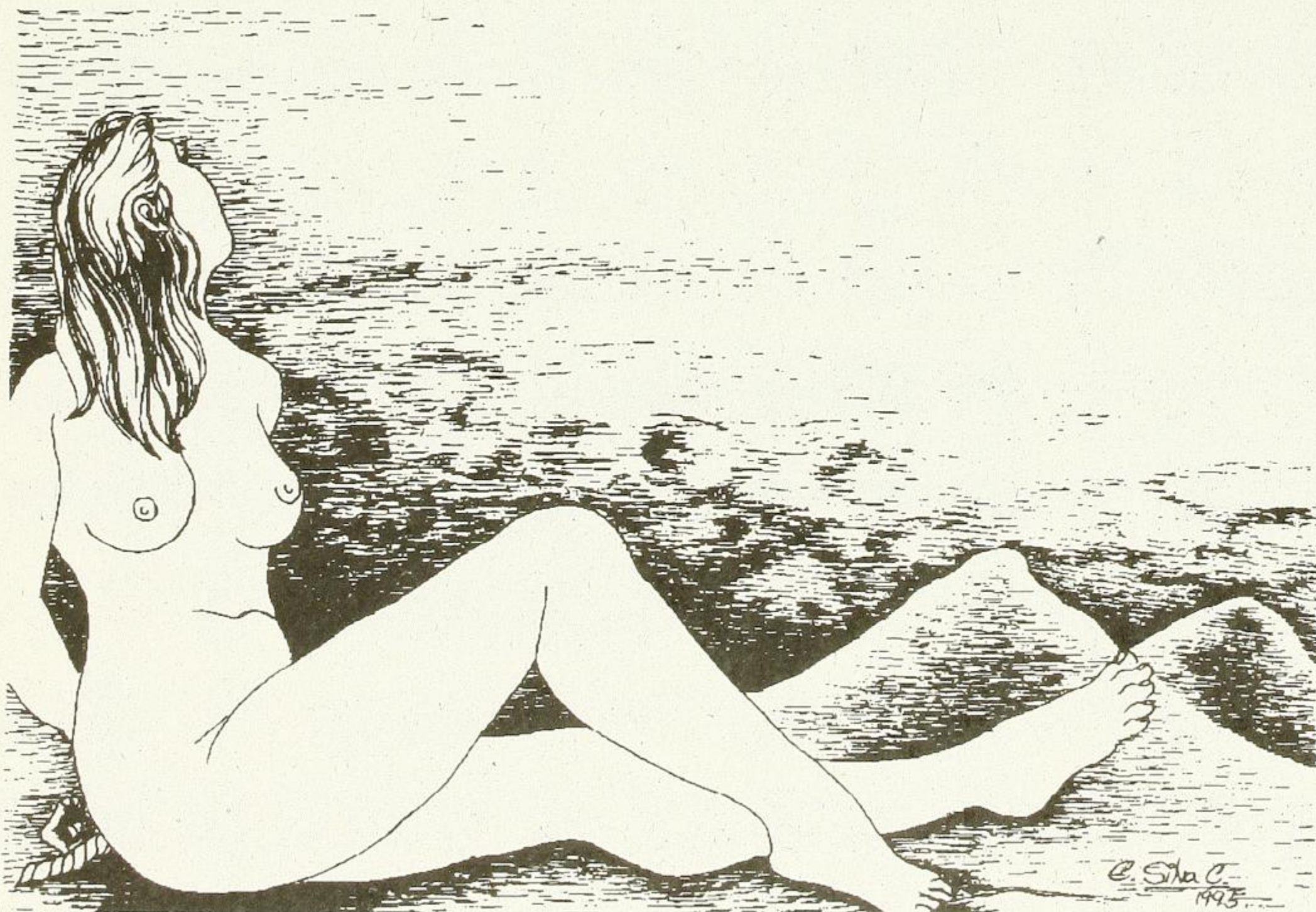
Si es así en la mujer, para el hombre simplemente no existe, está borrado. El cuerpo como realidad sensible y/o expresiva es cosa de mujeres o de homosexuales.

Es obvio que el tipo de sociedad en la cual se desarrolla la existencia nos arrastra a una vida cargada de prejuicios, del temor al que dirán y al ridículo. Las presiones cotidianas de carreras al trabajo, de recoger a los niños en la escuela, de que todo funcione bien en la casa, de estar al día con los acontecimientos, de vivir esta realidad histórica cuyo signo es la incertidumbre, convierten al cuerpo en una masa informe, apretada, reducida al concepto de "máquina productiva".

ESTRUCTURA - ALINEACIÓN CORRECTA - MODELO POSTURAL - CONCIENTIZACIÓN

El cuerpo tiene su estructura en el esqueleto. Sus segmentos óseos poseen una alineación natural y existen espacios entre sus huesos. Al correr de los años, el proceso de crecimiento y las problemáticas de orden existencial hacen que los espacios se acorten y los músculos sufran pequeñas deformaciones, ya sea por acortamiento o alargamiento excesivo, que producen las famosas tensiones, nudos o contracturas que hacen que esta alineación natural se transtorne.

En cualquier libro de anatomía podemos ver la figura del esqueleto de pie, donde es fácil observar la



alineación natural. En ella vemos que la línea de los hombros (cintura escapular) está sobre la línea de la cadera (cintura pélvica) de manera paralela. Eso nos permite observar que la oreja, el hombro, la cresta ilíaca (hueso de la cadera) el borde exterior de la rodilla y el maléolo externo (hueso del tobillo) están alineados. Esa es la postura correcta. Llegar a ella o permanecer en ella es una tarea escurridiza, ya que, el cuerpo se mueve constantemente y el modelo postural cambia de acuerdo al estado de ánimo, o bien, si se está enfermo o atravesando un momento difícil. De todos modos es posible llegar a estar cerca de la postura correcta o bien, encontrarla fácilmente si desarrollamos una actividad corporal que permita conocer interiormente el cuerpo. Esto es posible por medio de la Concientización Corporal, o la Eutonía. Ambas metodologías trabajan el cuerpo a partir del esqueleto por medio de ejercicios que permiten conocer cada parte del mismo.

¿Por qué es importante aproximarnos a una buena postura o reconocer la situación del modelo postural?

Antes de contestar la pregunta, cabe definir que es el modelo postural. El modelo postural es la forma personal, característica que adopta el cuerpo de cada individuo. Esto es, su forma de pararse, caminar o alinearse. Se contruye durante toda la vida. En su desarrollo intervienen la percepción interior y la realidad exterior.

Al acercarnos a una correcta alineación eliminamos tensiones innecesarias. Propiciar que el esqueleto ocupe su espacio normal, permite que los músculos tomen la superficie que les corresponde y puedan, por tanto, cumplir sus funciones libremente. Asimismo permite estar cerca de un modelo postural más sano.

Cuando el esqueleto ocupa su espacio correspondiente, es notable el beneficio que se obtiene ya que permite bajar los niveles de tensión. Si se combina esta realidad con un tono muscular correcto, la energía que recorre el cuerpo fluirá libremente y será la adecuada en cada situación.

CREATIVIDAD - DANZA - EXPRESIÓN CORPORAL - LENGUAJE CORPORAL PROPIO

La cultura occidental marca una diferencia tajante entre el cuerpo y la cabeza. El desarrollo histórico cultural ha dado una supremacía altamente rigurosa a lo racional. La inteligencia, lo intelectual, la racionalidad ocupan, desde hace mucho tiempo, el sitio de privilegio. Sin embargo, la inteligencia, como el intelecto y la razón, forman parte del cuerpo. Viven en él y son consecuencia de él. La forma de ser de cada individuo guarda una relación muy estrecha con las características particulares del esqueleto y del tipo de tono¹ muscular que poseen.

Si bien es cierto que cada cuerpo es una realidad diferente y cuenta con un lenguaje absolutamente pro-

pio, es posible advertir que de acuerdo al tipo de tono muscular que se posee, hay coincidencias entre los diferentes caracteres. Así, se puede observar que la persona hipotónica², probablemente, posea un estado de ánimo nostálgico, triston, contemplativo. Asimismo, tiende a ser depresiva y se mueva pesadamente. De lo contrario, el tipo hipertónico³ tiende a ser irritable, de carácter tenso, inquieto y de movimientos rápidos. El punto medio lo da el normotónico⁴, ya que posee el tono muscular apropiado y se podría estar ante una persona de estado de humor bastante estable.

De lo anterior es fácil deducir que existe una relación absoluta entre el cuerpo y la personalidad, como del mismo modo, existe una relación estrecha entre la mente y el cuerpo. Todo lo que registra la mente modifica al cuerpo y todo lo que sucede en éste modifica a la mente.

Otra característica es que, el cuerpo, registra la historia personal. Es probable que ese dolor que aparece en un determinado lugar, y desaparece de forma inexplicable, sea producto de un recuerdo inconsciente que se ha alojado allí. O bien que el nudo que se siente en la espalda sea producto de la última discusión acaecida en el trabajo, en la pareja o algún problema con los hijos.

Tomar conciencia del cuerpo por medio de la Danza, la Expresión Corporal y la Eutonía (Concientización Corporal), integrando la Creatividad, permite ser partícipe del propio cuerpo. Descubrir que se pueden liberar las tensiones acumuladas, al convertirlas en movimiento expresivo, o jugar a desanudar los nudos y convertir ese momento en juego creativo, o bien, descubrir que podemos obtener un tono muscular óptimo sin tortura y desarrollar el Lenguaje Corporal Propio, permiten obtener una mejor relación con nosotros mismos, lo que se reflejará en la calidad de las relaciones con los otros y en un manejo de la energía. Es una cálida manera de habitar el propio cuerpo y convertirlo en **ESTA PERTENENCIA CONOCIDA.** 

- 1. Tono muscular:** Tensión, elasticidad o firmeza de los órganos, en particular de los músculos. (Diccionario Kapelusz de la Lengua Española).
- 2. Hipotónico:** Es la persona que posee un tono muscular poco firme (aguadito).
- 3. Hipertónico:** Es la persona que posee un tono muscular demasiado firme.
- 4. Normotónico:** Es la persona que posee un tono muscular intermedio.

Bibliografía

- La Eutonía. Un cambio hacia la experiencia total del cuerpo.* Greda Alexander. Ed. Paidós. México, 1989. Técnicas y Lenguajes Corporales.
- Imagen y Apariencia del Cuerpo Humano.* Paul Schilder. Ed. Paidós. México, 1989. Técnicas y Lenguajes Corporales.

Alerta contra la anticoncepción inmunológica

La anticoncepción inmunológica no hace sino quitarle a la mujer el control sobre su fertilidad. La anticoncepción tiene un potencial de abuso mayor que cualquier otro anticonceptivo existente. Su acción es prolongada, dependiendo del tiempo, puede durar de un año hasta toda la vida. No se la puede "apagar", y es fácil administrar a gran escala porque consiste en inyecciones o una píldora. Estos son algunos de los conceptos que expone la Red Mundial de Mujeres por los Derechos Reproductivos (RMMDR), al dar a conocer su posición sobre el desarrollo de las vacunas contra la fertilidad.

En un documento señalan que desde el 8 de noviembre de 1993 iniciaron una campaña mundial para detener las investigaciones de anticonceptivos inmunológicos, pues consideran que estas vacunas no representan un avance real para resolver el problema de la sobrepoblación.

Afirman que este método surgió en el seno de los intereses del control demográfico siendo financiado por diversas organizaciones mundiales como el Banco Mundial, el Fondo de Población de las Naciones Unidas (FNUAP), la Fundación Rockefeller, la Agencia Estadounidense para el Desarrollo Internacional (USAID), el Centro Internacional de Investigación y Desarrollo (IDRC, Canadá), y los gobiernos de India, Noruega, Suecia, Gran Bretaña y Alemania.

La RMMDR señala que los que desarrollan vacunas anticonceptivas han declarado que su objetivo es inducir infertilidad temporal, haciendo que el sistema inmunológico se vuelva en contra de algunos compo-

nentes del cuerpo que son indispensables para la reproducción humana. Añade que la vacuna más avanzada apunta a neutralizar la hormona humana del embarazo, GCh (gonadotrofina corionica humana), producida en el cuerpo de la mujer por el óvulo, al poco de ser fertilizado este. Esto se logra alterando la hormona para, posteriormente, unir un portador bacteriano o viral -un toxoide deftérico o tetánico-, confundiendo así con un germen infeccioso ante la reacción del sistema inmunológico. De esta forma el cuerpo no recibe la señal de prepararse para el embarazo y el óvulo fertilizado es expulsado.

Añade que otro tipo de vacunas inmunológicas interfieren en la producción de esperma, en la maduración del óvulo, en el proceso de fertilización o en el implante y desarrollo del embrión.

Dicen, sin embargo, que el método al basarse en el sistema inmunológico lo hace desconfiable ya que la reacción puede variar totalmente de una persona a otra. Ejemplo de ello es la fórmula anti-GCh de India (el método más avanzado) que no surtió efecto en el 20 por ciento de las mujeres; en el resto podría haber una variación en el efecto de menos de tres meses a dos años.

Otras variables en la efectividad del anticonceptivo son la desnutrición, las enfermedades y la tensión nerviosa provocando incluso la esterilidad vitalicia en los hombres y mujeres con predisposición a las alergias y enfermedades autoinmunes. También, indican que existe una preocupación mayor "dado lo reciente de las investigaciones de estas vacunas no se ha puesto atención necesaria ante la posibilidad de que puedan aumentar, directa o indirectamente, el riesgo de infección por el VIH".

Advierten además, que las pruebas en animales utilizados no dan suficientes indicaciones de efectos adversos en las mujeres y su descendencia.

La Red Mundial de Mujeres por los Derechos Reproductivos llama a que se haga una reorientación radical en la investigación anticonceptiva que no debe estar guiada por una ideología obtusa del control de la población sino orientada de acuerdo con la realidad de la vida de la mujer y que ésta ejerza un mayor control sobre su fertilidad sin que sacrifique su integridad, salud y bienestar.

(CIMAC). *flm*



Los cánceres "femeninos": flagelan la salud de las mujeres

* Este 28 de mayo, Día Internacional de Acción por la Salud de las Mujeres, en el DF se emprende una campaña para disminuir la morbomortalidad por cánceres cérvico uterino y mamario.

* Son curables si se detectan en etapas tempranas.

* 18 mujeres mueren diariamente por cáncer cérvico uterino.

* México ocupa el deshonroso primer lugar en el mundo en muertes por este tipo de cáncer.

* La pobreza está íntimamente ligada a la aparición de estos males.

* Sólo existen dos centros hospitalarios de alto nivel en el país para atender casos de cáncer.

La Red por la Salud de las Mujeres en el Distrito Federal se une este 28 de mayo a las actividades del Día Internacional de Acción por la Salud de las Mujeres, que por séptima ocasión se celebra por iniciativa de la Red Mundial de Derechos Reproductivos.



Este día en todos los países del mundo se movilizarán miles de mujeres en torno a actividades en favor de la salud de las mujeres, por la disminución de la mortalidad materna y una vida plena.

La campaña de este año hace énfasis en la situación de pobreza de las mujeres que, al incrementarse por las políticas neoliberales ha repercutido gravemente la salud de las más pobres.

En nuestro país, la Red por la Salud de las Mujeres del Distrito Federal decidió hacer un llamado en favor de que se disminuya el problema del cáncer femenino (del cuello del útero y de las mamas), que ocasiona la muerte diaria de 18 mujeres. A nivel mundial ocupamos el nada honroso primer lugar en mortandad por cáncer del cuello del útero.

Entre sus propósitos, la Red se ha propuesto dialogar con las autoridades de Salud y otras instancias, para que escuchen y atiendan las voces y demandas de miles de mujeres que exigen se les garantice su derecho a la vida.

Internamente emprendió una campaña denominada "La salud empieza por nuestra Red", cuyo propósito fue que sus integrantes se informaran y realizaran las pruebas para identificar posibles cánceres en sus cuerpos, así como sistematizar y multiplicar esta experiencia de enseñanza y aprendizaje colectiva a muchas mujeres más.

También se informó e investigó sobre el problema del "Cáncer".

Entre los principales objetivos de la Red destacan:

◇ Buscar que las políticas y programas gubernamentales

mentales de salud dirigidos a mujeres brinden una atención integral y de calidad, acorde a las aspiraciones y necesidades de las propias mujeres.

- ◊ Luchar para que el gobierno emprenda acciones para prevenir las enfermedades que las aquejan y, de esta manera, evitar muertes y sufrimiento ocasionado por el cáncer cérvico uterino y el cáncer mamario.

Para el año 2000 morirán miles de mujeres más

En nuestro país es grave el índice de mortalidad por este tipo de cánceres. Cada año mueren cuatro mil 194 por cáncer del cuello del útero (o cáncer cérvico uterino, como se le denomina médicamente); dos mil 379 por cáncer mamario; dos mil 52 por cáncer gástrico; mil 614 por cáncer en tráquea, bronquios y pulmón y mil 121 por leucemias.

Si estas tendencias continúan, se estima que para el año 2000 morirán seis mil 485 mujeres por cáncer cérvico uterino y tres mil 210 por cáncer mamario. Entre 1980 y 1994 estos males crecieron 20 y 46 por ciento respectivamente.

Entre la población femenina de México, en la edad madura -25 a 49 años- el cáncer de cuello de útero se ubica como la primera causa de mortalidad. La tasa de mortalidad es de 52.8 muertes por cada 100 mil mujeres.

Los estados con mayores tasas de mortalidad son: Colima, con 42; Morelos, 37.8; Tamaulipas, 33; Coahuila, 31.2; Nayarit, 30.6; Yucatán, 29.7; Campeche, 28.2 y Veracruz, 28. Entre las entidades con mayor incidencia en muertes por cáncer mamario figuran: Baja California, Distrito Federal, Nuevo León, Aguascalientes y Coahuila.

Cálculos científicos indican que si en México se ha logrado que la mujer tenga 72 años de esperanza de vida, las defunciones por estos cánceres en edades más tempranas, representan 57 mil 66 años de vida perdidos de las mujeres que mueren entre los 30 y 59 años.

Si sólo consideramos a las mujeres que mueren a causa del cáncer entre los 20 y 54 años, considerados los de mayor productividad para la economía del país, podríamos afirmar que en 1991, se perdieron 79 millones 420 mil viejos pesos.

Además de todos estos males las defunciones por cáncer cérvico uterino producen el desamparo de muchos niños que quedan huérfanos. Se calcula que quedarían desamparados un promedio de cinco hijos/as a causa del cáncer de útero y por cáncer mamario, tres.

En estos momentos, las mujeres entre los 25 y 59 años de edad de nuestro país que están en riesgo de

contraer este tipo de cáncer, son aproximadamente 25 millones de mujeres. Las campañas oficiales sólo atienden al 20 por ciento, es decir 20 millones de mujeres están en riesgo de contraer el mal sin atención alguna.

La pobreza y su relación con las enfermedades

Está comprobado que la pobreza de las mujeres está íntimamente relacionada con su salud. En países desarrollados, la incidencia y la mortalidad han decrecido significativamente, gracias a la introducción del Sistema de Detección Oportuna de Cáncer (DOC); en naciones nórdicas bajo el 60 por ciento en un periodo de 20 años. En Estados Unidos descendió 70 por ciento.

En este último país, sin embargo, la tasa de incidencia para mujeres hispanas y grupos de indias registró el doble de la que se presentó en mujeres blancas.

En el llamado tercer mundo, especialmente en América Latina, el cáncer cérvico uterino ocupa el primer lugar en orden de frecuencia. La mala alimentación en esos países acompaña desde su nacimiento hasta la muerte a millones de mujeres de estratos económicamente bajos. En las mujeres afectadas por cáncer cérvico uterino se han encontrado deficiencias nutricionales, sobre todo de vitaminas A y C.

Hay estudios que demuestran que en países desarrollados un tercio de muertes anuales por cáncer podrían reducirse con sólo cambiar hábitos alimenticios. Se dice, por ejemplo, que la probabilidad de desarrollar cáncer mamario es 2.6 veces mayor en mujeres que comen más grasas tanto de origen vegetal como animal. También se incrementa en los casos de las que consumen tabaco y alcohol.

Otras explicaciones hablan sobre la influencia de ciertos patrones de conducta sexual (abstinencia por profesar alguna religión) y la circuncisión en varones —la mayoría judíos— en la aparición del cáncer del cuello del útero.

Es necesario insistir en que el cáncer cérvico uterino y el mamario en etapas tempranas son curables y su detección oportuna evitaría los altos costos de tratamiento y hospitalización de mujeres económicamente productivas.

Insuficiente la acción del Sector Salud

Sin embargo, la acción de las instituciones de salud gubernamentales no ha sido suficiente para abatir los índices de mortalidad por estos males. Pese a que sostienen que sus actividades de prevención y control

se desarrollan como una "prioridad de sus políticas en todo el Sector Salud", sus campañas de detección temprana sólo cubren el 20 por ciento de millones de mujeres en riesgo de desarrollar cáncer. La Organización Mundial de la Salud (OMS) indica que una buena campaña debe cubrir el 80 por ciento.

La Red por la Salud de las Mujeres del Distrito Federal considera que es obligación del Estado reducir la morbilidad por cáncer cérvico uterino y mamario de las mujeres, estén o no amparadas por alguna de sus instituciones de salud.

En todo el país sólo existen dos centros de salud de alto nivel: el Instituto Nacional de Cancerología y el Hospital de Oncología del IMSS.

A la falta de capacidad hospitalaria se suman problemas de desabasto, administrativos y de capacitación. El 75 por ciento de los resultados de todos los estudios citológicos, incluido el Papanicolau, se entregan a la paciente después de mes y medio o dos meses de realizada la prueba, en la mayoría de los centros de salud y hospitales del sector oficial.

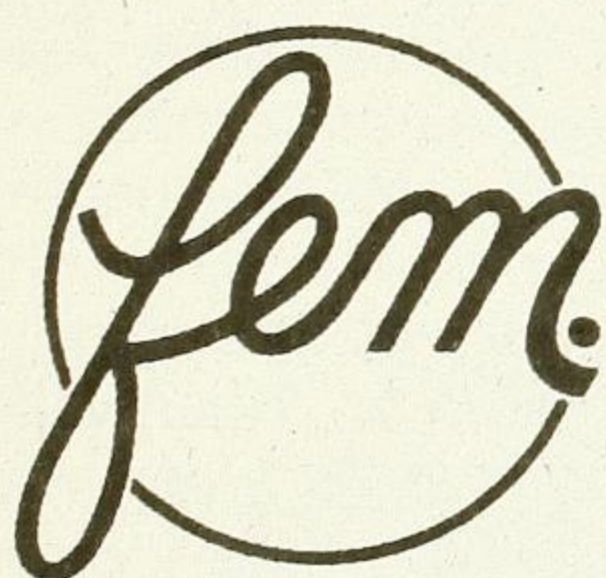
Hay un rezago de tres mil a cuatro mil estudios mensuales sin interpretar. En el 65 por ciento de las pruebas tomadas, los citólogos se topan con muestras insuficientes o mal tomadas del Papanicolau, que impiden efectuar el análisis. Las carencias incluyen la falta de mensajeros para transportar las laminillas.

La papelería de Clasificación del Papanicolau es obsoleta. Se trabaja con la de hace 40 años y la que

se usa para vaciar el informe citológico data de hace 26 años, situación que interfiere en la interpretación y canalización adecuada y al mismo tiempo impide el seguimiento eficiente y veraz. Esta es una de nuestras principales preocupaciones.

La Red por la Salud de las Mujeres del Distrito Federal está conformada por las siguientes organizaciones:

Acción Popular de Integración Social (APIS); Asociación Mexicana contra la Violencia a las Mujeres (COVAC); Católicas por el Derecho a Decidir; Centro de Apoyo a la Mujer "Margarita Magón" (CAM); Comunicación e Información de la Mujer (CIMAC); Colectivo de Hombres por Relaciones Igualitarias (CORIAC); Equipo de Mujeres en Acción Solidaria (EMAS); Grupo de Información de Reproducción Elegida (GIRE); Instituto Mexicano de Estudios Sociales (IMES); Mujeres en Acción Sindical (MAS); Plenario de Mujeres de la UPNT-CENUC; Programa de Salud Reproductiva y Sociedad del Colmex; Regional de Mujeres de la Conamup y Salud Integral para la Mujer (SIPAM). *fem*



Orden de Suscripción

Difusión Cultural Feminista, A.C.

Insurgentes Sur # 598-302

Col. del Valle

C.P. 03100 México, D.F.

Nombre: _____

(Name)

Dirección: _____

(Address)

Colonia: _____

Ciudad: _____

(City)

Código Postal: _____

(Zip Code)

Teléfono: _____

(Telephone)

Adjunto Giro Postal No. _____ por la cantidad de N\$ 53.00 por un año de suscripción a la revista *fem*. : \$ 60 USD para suscripciones en el Continente Americano

\$ 72 USD Europa

\$ 84 USD Asia y Oceanía

Si no desea recortar la revista, fotocopie el cupón.

La Lucha

Alerta al movimiento de mujeres ante posibles obstáculos para la aprobación del Plan de Acción de Pekín

Organizaciones no Gubernamentales (ONG) de América Latina y el Caribe hicieron un llamado al movimiento de mujeres para aplicar estrategias ante los posibles obstáculos que puedan presentar durante la aprobación del Plan de Acción de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer, que se realizará en China en septiembre próximo.

En un comunicado oficial las ONG señalaron que existe una actitud conservadora y retrógrada mostrada en algunas delegaciones gubernamentales y representa-

ciones del Vaticano reunidos recientemente en Nueva York.

Los aspectos que estas delegaciones cuestionaron se refieren a conceptos básicos como "equidad", "género" y "derechos reproductivos", temas que han puesto a discutir nuevamente, cuando estos temas ya fueron aprobados y ampliamente debatidos el año pasado en El Cairo con motivo de la Conferencia Mundial de Población y Desarrollo.

Según informaron el 60 por ciento del documento para Pekín tendrá que rediscutirse, poniendo en peligro adelantos importantes para las

mujeres, advierte la comunicación circulada por Isis International/Fempres.

A partir de la Precom (abreviatura con la que se denomina a esa última reunión preparatoria a la cuarta conferencia), se pudieron percatar que algunos Estados intentan desconocer los acuerdos alcanzados en las conferencias mundiales de Derechos Humanos de Viena y de Población y Desarrollo de El Cairo.

Sobre el caso particular del Vaticano citaron el intento de veto que éste quiso imponer a "Católicas por el Derecho a Decidir", grupo que tiene presencia en México, Brasil y Uruguay, y que sostiene una postura progresista respecto de los derechos reproductivos de las mujeres como derechos esenciales a todo ser humano.

El consenso, una trampa

La explicación de los grupos no gubernamentales sobre el problema que se suscitó en la Precom establece que son unos cuantos países y delegaciones los que mantienen una postura retrógrada y conservadora, pero el peligro que se presenta es que, de acuerdo a usos y costumbres de las conferencias de la ONU es que los documentos se aprueban generalmente por consenso. De ahí que una



Foto: Rotmi Enciso



Plataforma de Acción pueda revertirse, lo cual significaría una gran pérdida, entre otras cosas, porque los documentos de la ONU en general permiten a cada país elaborar sus planes y programas nacionales.

Ante ello, las mujeres de América Latina y el Caribe proponen que para evitar resultados discriminatorios se ponga a votación por país el Plan de Acción Mundial y/o, en todo caso, negociar con las delegadas oficiales en asuntos técnico-políticos para que el documento sea acordado por un procedimiento democrático.

En cuanto la posibilidad de que se retroceda en relación a las conferencias mundiales anteriores, se sugiere favorecer la articulación regional, dándole importancia al rol de las redes de mujeres, tanto por su perspectiva regional e internacional como por su especialidad temática e incidencia nacional.

Otra propuesta es analizar los avances que se logren en las negociaciones con los gobiernos y evaluar permanentemente los resultados de las estrategias que se apliquen para ello.

Cabe aclarar que las estrategias

son: fortalecer la estructura del movimiento de mujeres y su capacidad propositiva y negociadora; ubicar el proceso hacia Pekín en el contexto de los logros alcanzados en las conferencias anteriores; articular las regiones con otras regiones y generar información y mecanismos que aseguren el cumplimiento de los acuerdos que emanen de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer. El lema para esta campaña es "Beijing, algo más que palabras".

Afianzar logros obtenidos

Las ONG de América Latina y el Caribe presentes en la Precom de Nueva York acordaron afianzar los logros obtenidos en las conferencias de Derechos Humanos y Población y Desarrollo y de las cumbres de la Niñez, de la Tierra y Desarrollo Social, para alcanzar la igualdad y el equilibrio pleno entre los hombres y las mujeres.

Las prioridades que tendrán que atender las ONG se refieren a la incorporación de los derechos

civiles, políticos, reproductivos, económicos, sociales, sexuales y culturales de los pueblos y personas en los conceptos de democracia y ciudadanía; la adquisición de independencia económica y acceso a los recursos de las mujeres en las esferas productivas y de mercado.

También la consideración del trabajo productivo y reproductivo de las mujeres en las políticas públicas; el reconocimiento y apoyo de la diversidad de estructuras familiares en nuestra sociedad así como el derecho de las mujeres a disfrutar del más alto nivel de salud física y mental.

Priorizar la prevención de los embarazos no deseados para que se atienda la mortalidad materna por causas relacionadas con el aborto; democratización de los medios de comunicación; dotación de mecanismos para los programas públicos y privados orientados a la defensa de los derechos humanos de las mujeres y la prevención de la violencia de género y la eliminación de cualquier manifestación discriminatoria hacia las mujeres indígenas, entre otras. **(CIMAC).**

Resoluciones de El Cairo y Pekín al Programa Nacional de la Mujer

A partir de las resoluciones de la Conferencia Internacional sobre Población y Desarrollo (CIPD), la Reunión Regional de Mar del Plata y la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer, y con base en los acuerdos y resultados que se hayan obtenido en las reuniones y acciones que se realicen durante este año en el país, se elaborará el Plan Nacional de la Mujer, anunciado por el presidente Ernesto Zedillo el pasado 8 de marzo, el "Día Internacional de la Mujer".

Según el proyecto denominado "De El Cairo hacia Pekín", suscrito por el Consejo Nacional de Población (Conapo) y el Fondo de Población de las Naciones Unidas (Fnuap), en colaboración técnica con el Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas para la Mujer (Unifem), se incorporará la "perspectiva de género" tanto en el análisis de la problemática poblacional como en dicho programa.

La inclusión de este concepto en el Plan Nacional de la Mujer representará un avance importante a favor de las mexicanas, porque de esta manera se evidenciará la desigualdad que en la realidad y en la práctica persiste entre hombres y mujeres en todos los ámbitos de la vida nacional.

En el mencionado proyecto se anuncia que los tres organismos contribuirán durante este año a informar, sensibilizar y concientizar a la población en general y a grupos específicos sobre la importancia tanto de la participación de la mujer en el desarrollo nacional, como de los compromisos adquiridos por los gobiernos en las conferencias de El Cairo, Mar del Plata y Pekín.

También se sensibilizará y capacitará al personal de Conapo y de los consejos estatales de población (Coespos) de las 31 entidades del país, sobre los aspectos de género y las mismas conferencias. Al concluir esas tareas, se realizará una reunión nacional y ocho talleres regionales, de los cuales emanarán 19 documentos temáticos y un informe nacional.

En una segunda fase, se elaborará y distribuirá un documento sobre los resultados de la conferencia de Pekín, mismo que se distribuirá en 32 foros estatales que se organizarán, en los que se recabarán las propuestas para la formulación del Plan Nacional de la Mujer. A la vez, se elaborarán formularios para recopilar observaciones sobre el documento.

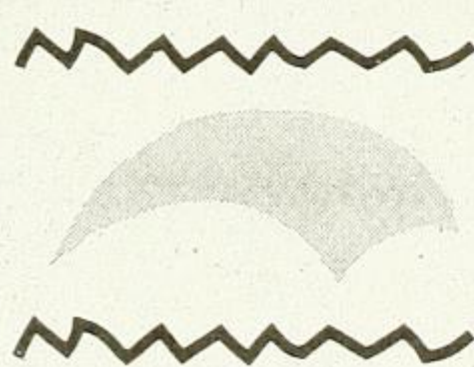
Con base en esos foros y consultas, se desarrollarán indicadores para el seguimiento y evaluación del

plan y se evaluará el impacto de otros programas y proyectos dedicados a la condición de la mujer. En esta etapa se proyecta otra reunión nacional y cuatro talleres regionales.

En todas estas reuniones se programa la asistencia de las organizaciones no gubernamentales (ONG), como una manera de garantizar la participación organizada de la sociedad civil.

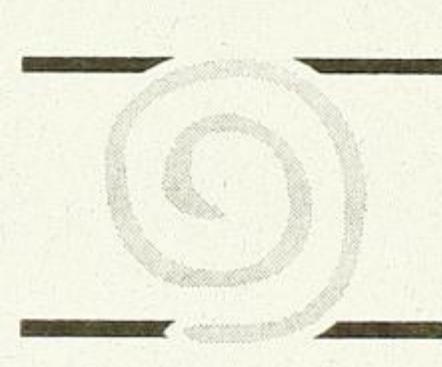
De acuerdo al proyecto "De El Cairo hacia Pekín", se enriquecerá el acervo documental sobre los temas relacionados con las mujeres, mediante la compra o donación de libros, cintas o videos y la conformación de bases de datos sobre investigaciones e instituciones involucradas en la materia. Toda esa información recabada se dará a conocer, en su oportunidad, en el boletín trimestral editado por Conapo. **(CIMAC).** 

M U C H O S ESPACIOS *para la* Cultura



**Su casa y
otros viajes**

Lunes a viernes 9:00 hrs.



**Movimiento
continuo**

Lunes a viernes 13:20 hrs.



**Entrecru-
zamientos**

Martes y jueves 13:35 hrs.



Cultura con imaginación

Editorial

de Conciencia Latinoamericana

Las conferencias internacionales constituyen para las mujeres una oportunidad para promover sus demandas. Asegurar la perspectiva de género en los debates, cualquiera sea su temática, ha sido hasta ahora la primera preocupación de quienes defienden los derechos de la mujer en todos los campos. Cuando el encuentro internacional versa directamente sobre la condición de la mujer, el objetivo prioritario ha sido siempre la elaboración de estrategias comunes para seguir avanzando a partir de los logros consolidados.

En el caso de la próxima Conferencia Mundial de la Mujer, organizada por las Naciones Unidas, que tendrá lugar en Pekín en septiembre de este año, las cosas se presentan de manera distinta. La particularidad de Pekín -en relación con conferencias mundiales de mujeres anteriores- es que se llega allí con logros que para las mujeres pueden ser aún insuficientes, pero para ciertos poderes resultan tan alarmantes como para justificar una estrategia de desconocimiento de los caminos recorridos.

A partir de la Conferencia sobre Derechos Humanos de Viena en 1993, todos los derechos de la mujer forman parte inalienable de los derechos humanos y, entre ellos, los derechos reproductivos tienen ganado un lugar.

La última Conferencia sobre Población y Desarrollo, realizada en El Cairo en 1994, entre otras cosas, consagró la incorporación de los derechos reproductivos a los documentos internacionales.

Bien es cierto que para las mujeres de cada país los logros se miden, ante todo, por los cambios reales que se operan en su vida cotidiana a partir de los compromisos asumidos y cumplidos por sus gobiernos. Pero la salud sexual y reproductiva de las mujeres, que pasa por un estado de bienestar obtenido a partir de decisiones libres e informadas acerca del número y el espaciamiento de los hijos es, desde El Cairo, una cuestión de salud pública.

A muchos Estados, y en primer lugar al Vaticano, no puede causarles menos que molestia, la percepción de que el sentido común y humanitario se abre paso por encima de dogmas contrarios a una eficaz planificación familiar. Y esta supuesta transgresión a las doctrinas conservadoras no se hace ya en nombre de las necesidades de la producción y el desarrollo como en décadas pasadas, sino en nombre de los derechos humanos.

A nadie escapa que a Pekín las mujeres llegan con los logros obtenidos en los últimos veinte años amenazados. La estrategia entonces ha de ser de avance, pero también de defensa ante estas serias amenazas.

La eliminación de la pobreza, la participación democrática de la mujer en la vida social y política de cada país y la violencia contra las mujeres, serán los ejes prioritarios de esta próxima conferencia de septiembre. Relacionar los derechos reproductivos con estas áreas, levantando su dimensión social y política, implicará una estrategia en dos niveles. Por un lado se trata de respaldar la defensa de los derechos reproductivos como derechos humanos, obteniendo de los gobiernos el compromiso de eliminar todas las desigualdades sociales, económicas y políticas que afectan a las mujeres. Por otro lado, en esta lucha por los derechos, las mujeres ya no están solas, y los avances logrados por el movimiento de mujeres incorporaron los Derechos Reproductivos a la agenda de todas las coaliciones y alianzas dispuestas a dar la batalla por la salud, el desarrollo, la democracia social y política y los derechos humanos.

En este sentido las mujeres católicas -frente a las tentativas del Vaticano de defender a ultranza una normativa restrictiva y opresora- tenemos un papel importante a desempeñar, en la lucha por el reconocimiento de la capacidad de las mujeres para tomar decisiones responsables y éticas en relación a su sexualidad y capacidad procreativa. 

"Por la vida de Ramona"

Con el fin de no interferir negativamente en las pláticas que el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) sostiene con los representantes del gobierno federal, una delegación de la Convención Nacional de Mujeres viajó a San Andrés de los Pobres, Chiapas, con el fin de entregar a miembros del EZLN un informe detallado de la campaña "Por la vida de Ramona", para conocer la posición del grupo guerrillero al respecto y recibir sus propuestas sobre las vías a seguir.

Aunque se les pidió paciencia a las convencionistas en la breve entrevista que lograron sostener con el comandante David, éste les dio una respuesta positiva a la preocupación que muestran las integrantes de la CNM por la vida de la comandanta, quien padece una enfermedad curable y persistente en las mujeres que carecen de los servicios de salud públicos básicos.

El comandante, a su vez, les informó que los/as integrantes del EZLN comparten esa preocupación, por lo que han hecho todo lo que está a su alcance para mantener la salud de Ramona.

Por lo tanto, la Convención Nacional de Mujeres espera recibir en cualquier momento la respuesta.

Cabe informar que la Comisión de Salud de la Cámara de Diputados, a instancia de la legisladora María Rosa Márquez, consideró este asunto en la sesión ordinaria del 18 de abril pasado y obtuvo consenso. De tal manera esta comisión, en caso de anuencia o solicitud expresa de la comandanta Ramona o de quien ella designe, brindará el apoyo nece-

sario para su inmediata atención.

Ante la pronta respuesta que pueda dar el EZLN y la disposición de apoyo de dicha comisión de la Cámara de Diputados, la Convención Nacional de Mujeres y otras organizaciones civiles se están preparando para resguardar la seguridad personal de Ramona.

La campaña "Por la vida de

Ramona" hasta ahora ha recibido la adhesión de 120 organizaciones civiles y políticas de 20 estados de la República y 21 países, esto significa que se han recabado alrededor de 10 mil firmas.

Esta campaña continúa, por lo que se siguen recibiendo cartas y adhesiones al número de fax: 590-2021. **(CIMAC).** *Jim*



"Tejedora de Colotenango"

Foto: Marilyn Anderson

Propuesta para considerar en la Ley Federal del Trabajo a las trabajadoras domésticas

El Centro de Apoyo a la Trabajadora Doméstica (CATDA) de Cuernavaca propuso reformas al capítulo trece de la Ley Federal del Trabajo (LFT), con objeto de mejorar las condiciones laborales de las trabajadoras de casa particular.

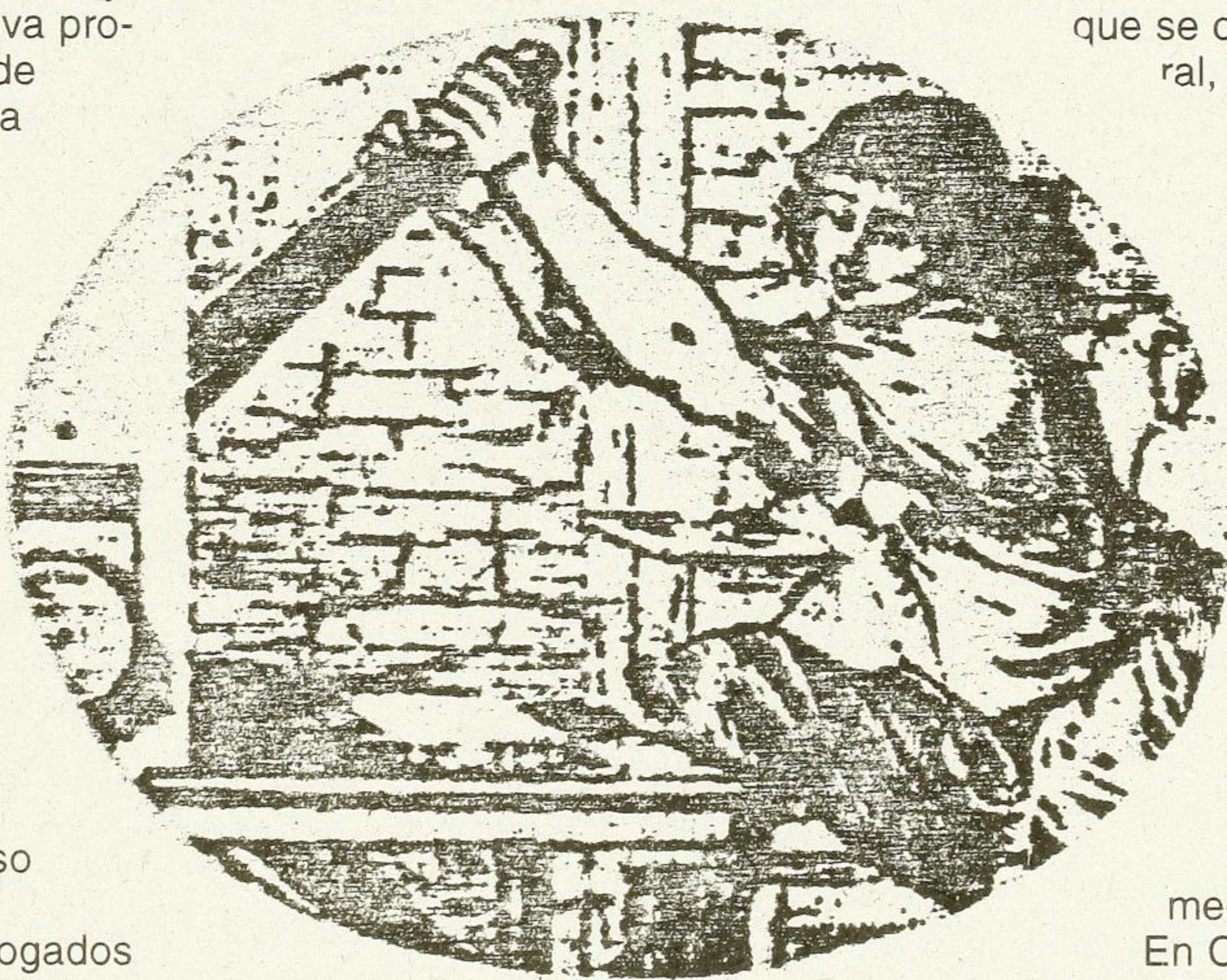
La iniciativa legislativa rescata la categoría de trabajadoras, lo cual implica establecer derechos y obligaciones. La iniciativa propone fijar una jornada de trabajo que no exceda a las 8 horas; salario en moneda de curso legal, nunca en especie; cuando se requieran alimentos y habitación se considerarán como prestaciones integradas al salario, se dotará del equipo de trabajo suficiente, sin riesgos y quedará prohibido el uso de productos tóxicos.

Con el apoyo de abogados de Cuernavaca y del Distrito Federal, CATDA pudo elaborar esta propuesta que incluye, además: incorporar a las trabajadoras domésticas al Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) con la finalidad de que se cubran las enfermedades profesionales, en general, permiso por maternidad, accidentes de trabajo, entre otras. También se propone sancionar por la vía penal y laboral los casos de

abuso y hostigamiento sexual.

En La Paz, Bolivia, durante 1994, trabajadoras del hogar presentaron un anteproyecto de ley para incorporarse a la ley del trabajo y recibir con ello los beneficios laborales.

Ante el parlamento boliviano se presentó un documento redactado por especialistas de la subsecre-



taría de género que apoyó el vicepresidente Victor Hugo Cárdenas. Ahí mismo, sindicatos diversos consideraron indigna la denominación de empleadas domésticas y propusieron el de trabajadoras del hogar.

El anteproyecto reconoce beneficios sociales como el aguinaldo, vacaciones, un día de descanso,

preaviso de despido, condiciones de vida mínimas, como calidad de la habitación, comida, protección a la mujer embarazada y otros.

En España, por Decreto Real, a partir del uno de agosto de 1985, las trabajadoras del servicio doméstico tienen derechos laborales precisos: contrato de trabajo por un año; permiso de los padres para las menores de 17 años; en caso de

que se concluya la relación laboral, la empleada contará con un permiso de seis

horas semanales, sin pérdida de retribución, para buscar un nuevo

empleo; la trabajadora no podrá ser obligada a abandonar el hogar familiar entre las 17 y 20 horas. Se

establece el derecho a permisos por matrimonio -hasta por 15 días-, por enfermedad de hijos, etc.

En Cuba existen textos que hablan de las mujeres que trabajaron como domésticas antes de la Revolución y en la edición número 18 de la publicación "Por un Nuevo Despertar", de la Confederación Latinoamericana de Trabajadoras del Hogar (CONLACTRHO), de Santiago de Chile, se informa cómo una trabajadora, María Manuela Blanco Alonso, se capacitó y de servidora doméstica pasó a juez provincial. (CIMAC). 

Ahí te dejo esos dos pesos

Integrantes de diversas organizaciones sociales, legisladoras de varios partidos políticos, convencionalistas y mujeres en lo individual realizaron la Jornada Nacional de Mujeres contra el IVA y el aumento a los precios, como parte de las acciones acordadas en la Reunión Nacional de Mujeres contra el IVA, celebrada el 31 de marzo en la Cámara de Diputados.

Este 8 de mayo, a las 16 horas, se realizó una concentración en el Monumento a la Madre, que posteriormente partió hacia distintos puntos de la ciudad, convirtiendo el acto en una movilización con vías a crear frentes de lucha de la sociedad civil.

En el acto central estuvieron como moderadoras la diputada Rosario Robles y Amalia García, secretaria de Organización del PRD, y como oradora la actriz Ofelia Medina.

Esta última hizo referencia a la creciente feminización de la pobreza y, específicamente, a la situación que viven las mujeres chiapanecas no sólo a raíz del conflicto armado sino como consecuencia directa de las políticas económicas neoliberales.

Asimismo, Ofelia Medina, quien creó un fideicomiso para las/os niñas/os indígenas y es fundadora de "Los sin angel", reiteró que la única vía de solución al conflicto es seguir luchando por una paz con justicia y dignidad, a través de la articulación del diálogo nacional.

Aclaró que este diálogo requiere la incorporación de las grandes demandas nacionales, debido a que la lucha no sólo es del Ejército Zapatista de Liberación Nacional, sino de toda la sociedad civil.

A esta manifestación se convocó a mujeres de la ciudad,

quienes por ser las consumidoras directas son las más afectadas por las medidas económicas aplicadas por el gobierno de Ernesto Zedillo.

Al calor de las palabras que se pronunciaban en la tribuna, se hizo patente el rechazo al incremento del IVA; el aumento indiscriminado a los precios de los artículos de la canasta básica, al impuesto predial y agua, así como su oposición a la privatización del transporte público de la ciudad.

La jornada fue un acto plural con una concentración básicamente de mujeres que partieron del Monumento a la Madre hacia tres puntos: la Diana Cazadora, el Angel de la Independencia y el Zócalo. De ahí se dirigieron en grupos de 150 mujeres aproximadamente a las estaciones del metro Hidalgo,

Insurgentes y Chapultepec, cargando bolsas de mandado y canastas vacías, como símbolo de la creciente carestía y de que "ya no alcanza para el gasto".

En la concentración no faltó quien entonara la famosa canción de Chava Flores: "Oye Bartola, ahí te dejo estos dos pesos..."

Otras portaban pancartas alusivas a la crisis económica que se vive en el país. Al llegar a los puntos de confluencia, colocaron tendedores en donde colgaron cartulinas cortadas como ropa, que mostraban leyendas tales como: "Ya estamos hartas, el dinero no nos alcanza"; "los precios están por las nubes y usted señor presidente también"; "1995 es el año del IVA, porque iba a comprar zapatos..."; "este año es el año del consumis-



Foto: Rosa Ofelia Murrieta

mo, porque todos andan con su mismo pantalón..."

El acto logró su objetivo: reunir a las mujeres, sean de casa, profesionistas, académicas, estudiantes, legisladoras, en fin, mujeres que sin distinción de ideologías e ideas políticas se unieron a la exigencia de un cambio del modelo económico seguido por los gobiernos desde 1982.

En esta jornada se le rindió homenaje a Benita Galeana, incansable luchadora social, quien falleció el pasado 17 de abril, y estuvo hasta el último momento participando activamente en los movimientos sociales y cuya voluntad fue legar sus bienes para la creación del Centro de Estudios de la Mujer en el Movimiento Social Mexicano. (CIMAC). 

Rechazo a la postura del Vaticano

Para criticar la ofensiva del boicot del Vaticano que se opone -en alianza con los países fundamentalistas, así como con Guatemala y Honduras- a reconocer los derechos humanos de las mujeres, y demandar que el gobierno mexicano asuma una posición activa a favor de las mujeres, las feministas Marta Lamas, Patricia Mercado y Cecilia Loria ofrecieron una conferencia de prensa.

Al relatar los resultados de la tercera y última reunión preparatoria a la Cuarta Conferencia Mundial de la Mujer que se efectuará en septiembre de este año en Pekín, China, informaron que el objetivo era llegar a un documento para el Plan de Acción para los próximos diez años en contra de la discriminación de las mujeres.

Precisaron que a esta preparatoria asistieron las delegaciones de los gobiernos agrupados en las Naciones Unidas y, en una junta paralela, las organizaciones no gubernamentales de mujeres, del 15 de marzo al 8 de abril a la sede de la ONU en la ciudad de Nueva York, Estados Unidos.

En un documento informativo que leyó Patricia Mercado, integrante del Grupo Información sobre Reproducción Elegida (GIRE), señalan que se discutieron los ejes fundamentales para el avance de las mujeres como son los derechos humanos, la violencia, movimientos armados, la salud reproductiva, la

participación política y la democracia, la educación, el trabajo y la feminización de la pobreza.

Pero la oposición de la Jerarquía de la Iglesia Católica y los países fundamentalistas, subrayó, siguen centrándose "en la continuidad del sometimiento de las mujeres a un único destino: la maternidad".

El documento que ahí se elaboró, precisó, carece del 40 por ciento de consenso y hay cierta fragilidad para llegar a Pekín.

Las feministas señalaron que la puesta en duda y el debate que se propició alrededor del término "perspectiva de género" en esa reunión, significó un "intento de retroceso a los avances con respecto a la situación de las mujeres y al reconocimiento de sus derechos, que se han alcanzado en anteriores conferencias mundiales" como la Cumbre de la Tierra en Brasil, la Conferencia Internacional de Derechos Humanos en Viena y la de Población y Desarrollo en El Cairo.

Marta Lamas, directora del GIRE explicó que el término género indica la construcción

social de lo que es ser hombre y mujer, y que entonces es una "referencia obligada cuando pretendemos comprender y eliminar las relaciones de inequidad y de discriminación entre hombres y mujeres".

Añadió que se debería "empezar a discutir la posición del Vaticano en las Naciones Unidas", un estado conformado por una población únicamente masculina y con una jerarquía vertical y autoritaria.

Las conferenciastas anunciaron que en los próximos cinco meses, previos a la Cuarta Conferencia Mundial de la Mujer en septiembre, se realizarán movilizaciones para que el gobierno mexicano cumpla con los compromisos que se han hecho mediante la firma de distintas convenciones y documentos para consolidar los avances para alcanzar la igualdad de la mujer.

"Queremos compromisos concretos de gobernadores a nivel estatal, de los secretarios de Gobernación, Trabajo, Salud, Educación, Relaciones Exteriores, a favor de los documentos que el Comité Nacional ha elaborado", concluyeron. **(CIMAC).** *Jim*



“El éxito también es para las mujeres”

“El éxito también es para las mujeres” es el título del libro que, con la firma de

la editorial McGraw Hill, presentaron Margarita Hernández y Dolores Riva Palacio, las autoras, en el auditorio Jaime Torres Bodet, del Museo Nacional de Antropología e Historia, el pasado miércoles 26 de abril.

Ambas, psicólogas de profesión, se dieron a la tarea de escribir un texto en el cual se plantea la “errónea concepción de lo que significa feminidad”, así como destacar la “causa de que muchas mujeres - incluso aquellas que han “triunfado” en diversas actividades- se sientan insatisfechas”.

Ante el público presente, en su mayoría mujeres, Carlos Ríos, director de la casa editorial, afirmó que “la mujer siempre ha sido el pilar de la sociedad y de la familia”, hecho que no ha sido lo suficientemente valorado.

Del libro expresó que éste puede transmitir a la mujer la necesidad del reconocimiento y autoreconocimiento de su éxito en cualquiera de los ámbitos en que se desenvuelve.

En esta obra se asienta que hace seis mil años “se nos asignó un rol y nosotras nos lo creímos (...) aceptamos incondicionalmente el juego de palabras: el hombre a la caza y la mujer en la casa”.

En el transcurso de la historia de la humanidad, predominaron las ideas del grupo social dominante, los varones, y este modelo se ha venido reproduciendo a través de varias generaciones y, a la par de esta concepción,

la mujer ha desarrollado una serie de culpas, que han propiciado lamentaciones recurrentes como: “es que hubiera hecho esto” o “es que debería hacer lo otro”.

En su texto, Margarita y Dolores recuperan experiencias cotidianas y a una de las cuales le han llamado el “complejo de Hamlet”, que consiste en la toma de dobles mensajes como el clásico: “estudia, trabaja, se independiente, cástate, ten hijos, vuélvete independiente”.

Otro de los temas que destacan en su obra, prologada por Elena Poniatowska, es la comparación que realizan de las mujeres al sur del río Bravo y las que están al norte del mismo. Las anglosajonas abandonaron la reproducción y se vieron lanzadas al trabajo durante la primera y segunda guerras mundiales, acontecimientos que las llevó a desvincularse del “sexo fuerte” mucho antes que las mexicanas.

Aclararon que en el caso de las mujeres de este país el proceso fue diferente y tardío: “ellas fueron literalmente puestas en la calle para trabajar, no por la revolución del trabajo, pero sí por la del mone-

dero”.

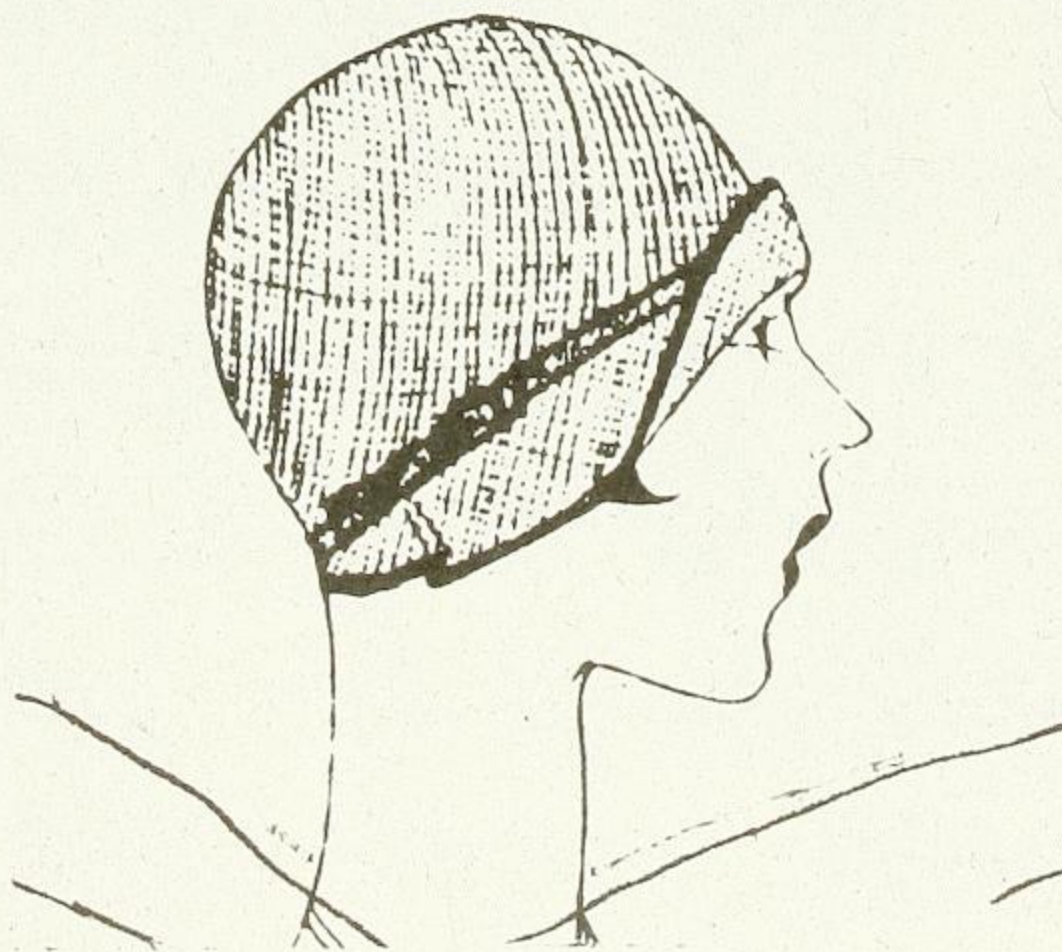
La mención de la actual condición de la mujer no dejó de aparecer en este libro. Al umbral del siglo XXI, consideran, la mujer es la que ahora elige, deja de vivir los deseos de los otros y una de las cuestiones más importantes es que ella decide sobre su propio cuerpo.

La mujer exitosa, a juicio de las autoras, es aquella que define claramente sus objetivos, tiene una autoestima elevada y la certeza de que su género no es impedimento para el logro de sus metas, así como uno de sus principales compromisos es que ella esté obligada a ayudar a otras para formar una cadena de mujeres exitosas.

Curiosamente, acotan, en el ámbito de las mujeres con éxito existe las “exitosas fracasadas”, fenómeno que, en gran medida, Margarita y Dolores lo atribuyen a la feroz “competencia entre ellas mismas” en el intento por continuar sobresaliendo.

En la presentación de su libro consideraron que la mujer de finales del siglo XX necesita decisión para el triunfo, con la convicción de que ningún hombre debe hacerse cargo de ella, con confianza para el manejo de su propia vida, asumiendo compromisos con ella misma, es decir, con raíces fuertes que la lleven a vivir con plenitud y “con alas que la hagan volar alto”, sin limitaciones de ninguna índole.

Así, concluyeron, “triunfar a pesar de la carga cultural que implica pertenecer al supuesto ‘sexo débil’ y saber emplearlas sin temor en la vida familiar, el trabajo y la sociedad. (CIMAC) 



Bitácora de la mujer

• Guadalupe López García •

Las mujeres en la Encíclica

El papa Juan Pablo II emitió su nueva encíclica - *Evangelium Vitae* - en la que defiende de nueva cuenta los "derechos" de los no nacidos, además de que denuncia la "cultura de la muerte", marcada por el aborto y la eutanasia, a las que calificó de amenazas a la democracia y la paz (*El Nacional*, 27 de marzo).

La encíclica es la forma más alta de un escrito papal con la que registra su pensamiento sobre aspectos de extrema importancia. En anteriores cartas de Juan Pablo II -lleva once en sus 16 años como sumo pontífice- ha hablado de los

peligros del capitalismo y de la dignidad del trabajo; sin embargo, los temas que más ha condenado en otros documentos son el del aborto, la anticoncepción y la homosexualidad.

En la actual encíclica, los argumentos del papa no varían mucho de lo que ya ha dicho en reiteradas ocasiones, por eso es importante resaltar otro aspecto en el que considera a las mujeres como medios y no como sujetos.

Citado por la revista *Proceso* (No. 961, 3 de abril), el papa afirma que las mujeres "tienen un campo de pensamiento y de acción singular y sin duda determinante; les corresponde ser promotoras de un 'nuevo feminismo' que, sin caer en

la tentación de seguir modelos 'machistas', sea para reconocer y expresar el verdadero espíritu femenino en todas las manifestaciones de la convivencia ciudadana, trabajando por la superación de toda forma de discriminación, de violencia y de explotación". El papel de las mujeres "es reconciliar a los hombres con la vida", "testimoniar el significado del amor auténtico, del don de uno mismo y de la acogida del otro". La aportación que la iglesia y la humanidad esperan de las mujeres es la maternidad "inscrita por Dios en cada mujer".

Ataques a Católicas por el Derecho a Decidir

La Conferencia del Episcopado Mexicano (CEM) descalificó a Católicas por el Derecho a Decidir -surgido en 1970 en Estados Unidos y aparecido en Cuernavaca, Morelos en 1991 para extenderse "lamentablemente" a otras ciudades mexicanas-, ya que ningún grupo que "promueva el aborto" puede llamarse católico.

Los fieles tienen derecho a fundar y dirigir libremente asociaciones con fines de caridad, pero "ninguna iniciativa se atribuya el nombre de católica sin contar con el consentimiento de la autoridad eclesiástica



Foto: Rosa Ofelia Murrieta

competente, además de que ésta establece la pena de la excomunión para quien procura el aborto, así como a los cómplices "sin cuya cooperación no se hubiera producido el crimen" (*La Jornada*, 31 de marzo).

Ataques de Provida

El presidente del Comité Provida Jorge Serrano Limón, afirmó que en los hospitales ABC y Angeles, de la ciudad de México, efectúan investigaciones de manipulación genética y de fertilización en vitro, lo que consideró como actividades de "alta gravedad moral, porque se disocia el aspecto unitivo y procreativo" del encuentro conyugal.

Como siempre lo ha hecho, este personaje reprobó la procreación fuera del ámbito familiar, a la que llamó "injusticia social", porque ese fenómeno es el que aporta "mayores índices de niños de la calle en el país, con 42 por ciento" (*La Jornada*, 4 de abril).

Niños abandonados

La Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal (PGJDF) informó que de enero a marzo, 14 menores de edad fueron abandonados en la vía pública. Entre las causas de ese fenómeno social se mencionan a hijos no deseados, los problemas de vivienda, conflictos entre los progenitores, motivos económicos o problemas legales por parte de los padres (*El Nacional*, 29 de marzo).

Economía

En contra del aumento al IVA

Cerca de 100 mujeres de 14 estados del país y del Distrito Federal, militantes de los partidos

de la Revolución Democrática (PRD) y de Acción Nacional (PAN) y de distintas organizaciones civiles acordaron realizar una jornada nacional en abril y mayo en contra de los aumentos al Impuesto al Valor Agregado (IVA) y a los precios de los productos básicos.

Además, demandar un cambio en el modelo económico vigente desde 1982 y promover una consulta nacional con el fin de pedir la derogación del IVA. La jornada incluyó una movilización efectuada el 8 de mayo en las principales ciudades del país.

El plan nació a raíz de la Reunión Nacional de Mujeres en contra del IVA, convocada por las 16 diputadas federales del PRD, en la que se analizaron los programas sociales de emergencia, la defensa del patrimonio familiar, la rendición de cuentas de los responsables de la crisis económica, apoyos a la familia y la seguridad pública (*Cimac*, 10 de abril).

Derechos Humanos

Campaña de apoyo a Ramona

La Secretaría de Gobernación accedió a la petición de que la comandante Ramona, del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), se traslade a la ciudad de México o a cualquier otro lugar para que sea atendida de una enfermedad probablemente

en estado terminal. Lo anterior fue resultado de una campaña impulsada por la Convención Nacional de Mujeres, legisladoras y grupos de mujeres que pidieron ayuda para que Ramona sea atendida y trasladada a un hospital, ante su precario estado de salud (*La Jornada*, 14 de abril).

Nueva etapa en la vida de Menchú

Rigoberta Menchú, Premio Nobel de la Paz 1992, contrajo matrimonio con Angel Canil Grave, activista indígena originario también de Guatemala. Menchú destacó la importancia de "conformar una familia, en especial cuando se tienen 36 años" y se ha dedicado gran parte de la vida a actividades



Foto: Rosa Ofelia Murrieta

que no permitían atender cuestiones sentimentales.

Ahora, en esta etapa de su vida, en la que planea tener dos hijos, espera que ello no interfiera en sus actividades políticas, pues acordó con su esposo "separar la vida íntima" de las tareas habituales que ambos realizan (*El Nacional*, 27 de marzo).

Mujer, familia y sociedad

Del 22 al 24 de marzo pasado se llevó a cabo el VIII Simposium Internacional Humanismo: Mujer, Familia y Sociedad, organizado por la sociedad Internacional Pro-valores Humanos E. Fromm-S. Zubirán, A.C., en coordinación con El Colegio de México y otras organizaciones. Fueron seis mesas redondas en las que participaron cerca de 30 especialistas, investigadoras (es), académicas (os) y médicas(os).

Los temas que se discutieron fueron la definición de ser mujer: lo biológico y lo cultural; la construcción interdisciplinaria de la identidad femenina; la problemática de la mujer en la sociedad y en lo político; economía, modernización, modernidad y postmodernidad.

Como siempre existe la promesa de que próximamente se publicará la memoria del encuentro que arrojó ricas discusiones y análisis diversos, los cuales en este fin de siglo dan cuenta de lo mucho que se ha hecho y de lo mucho que falta por hacer para que las mujeres seamos vistas como sujetos y reconocidos plenamente nuestros derechos.

Demanda de presas políticas

María Gloria Benavides, Rosa Hernández, Ofelia Hernández, Patricia Jiménez, Brenda Rodríguez, Hermelinda García y Celia Martínez, detenidas en febrero pasado por su presunta participación en el EZLN, dieron a

conocer la situación en la que se encuentran en el Reclusorio Norte, pues siguen en el área de Ingreso, lo que significa un trato discriminatorio, además de que la administración las ha tratado de intimidar y de justificar ese aislamiento con el pretexto de seguridad propia.

Hasta el 27 de marzo esa era su situación y se desconoce cuál es la actual, luego que grupos de derechos humanos y diversas mujeres pidieron su traslado al área de dormitorios, como lo estipula el Reglamento Interno de Reclusorios del Distrito Federal (*La Jornada*, 31 de marzo).

Violencia

La crisis y la seguridad pública

El procurador de justicia capitalino, José Antonio González, afirmó que la delincuencia aumentó en 18 por ciento, debido principalmente a la crisis económica asociada a factores sociales, culturales y morales. Lo anterior es sabido por todos, pero la noticia estuvo en el reconocimiento de las autoridades de ese problema.

En el estudio efectuado por la PGJDF y entregado a la Asamblea Legislativa, se destaca que del 1 al 15 de marzo, la dependencia recibió 38,718 denuncias; una media de 523 diarias, que contrastan con las 442 que se registraron el año pasado en ese periodo. Entre los delitos se informó de 250 casos de violación.

Detención de violador

A punto de ser linchado por vecinos de la colonia Jardines de Morelos, en Ecatepec, Estado de México, Sergio Mejía Navarrete, de 22 años, fue rescatado por la policía y entregado al Ministerio Público en donde confeso haber violado a por lo menos 15 mujeres, a quienes asaltaba y amagaba con

un cuchillo (*El Nacional*, 8 de abril).

Castración: nueva iniciativa

El senado de Texas, Estados Unidos, aprobó una iniciativa de ley para castrar de manera voluntaria a los delincuentes sexuales reincidentes y en contra de menores de edad. La medida se aplicaría siempre y cuando los condenados por esos delitos estén de acuerdo con el castigo a cambio de menores penas carcelarias, o para obtener antes de tiempo su libertad condicional.

La ley significará un método 101 por ciento terapéutico y nada punitivo, afirmó el principal promotor de esa legislación, el senador estatal Teel Bilbins; mientras que los críticos consideraron la medida como un acto bárbarico que provocará amparos en las cortes del estado de Texas. "Es como proponer cortar las manos a los ladrones reincidentes", señaló el legislador Royce West (*Uno más uno*, 31 de marzo).

Justicia por su propia mano

En Acapulco, Guerrero, María de los Angeles de Velázquez le amputó el pene a su esposo, Fidel Velázquez, mientras éste dormía, al parecer en venganza porque la engañaba con otras mujeres.

Sin embargo, Velázquez fue intervenido en un hospital del Instituto Mexicano del Seguro Social en donde lograron reimplantarle su órgano. La operación fue la primera de su tipo en el país y se espera que sea un éxito (*La Jornada*, 14 de abril).

Gafetes anticorrupción

La Unión Unica de Bares, Cabarets, Discotecas y Similares del Distrito Federal, A.C. efectuó el 11 de abril pasado una manifestación en la explanada de la de-

legación Cuauhtémoc en protesta por los abusos de inspectores y pseudoinspectores de dicho perímetro. Como resultado de la protesta encabezada por Jacobo Torres y Claudia Colimoro, el subdelegado de Seguridad, Nicolás Pérez Chou, acordó que los inspectores de Reglamentos y Espectáculos estarán bajo un riguroso control y portarán gafetes de identificación para evitar que incurran en actos de corrupción (*El Nacional*, 12 de abril).

Medios de comunicación

Nuevos despidos

La cadena del Núcleo Radio Mil mantiene el primer lugar en el "rating" de despidos de comunicadores. Varios periodistas -como Miguel Angel Granados Chapa y Rubén González Luengas- que han pasado por Radio Mil, la emisora más importante de ese concesionario, fueron víctimas de la censura y despido por no responder a los intereses de las minorías. Ahora le tocó a Maité Noriega, conductora de la segunda emisión del noticiario "La Ciudad".

En solidaridad, Germán Dehesa, María Victoria Llamas y Alejandro Aura renunciaron a sus programas por la falta de garantías del ejercicio profesional.

Cultura

Multihomenaje a Sor Juana

El 17 de abril pasado arrancaron los festejos para conmemorar el tercer centenario de la muerte de la décima musa Sor Juana Inés de la Cruz, considerada la primera feminista de América. Las actividades se efectuarán durante ocho meses en diversos estados de la República. El homenaje más extenso es el denominado "Sor Juana y

su mundo, a trescientos años de su muerte. Una mirada actual".

Del 17 al 19 de abril se efectuó en Aguascalientes un encuentro internacional de poetisas, entre los que participaron Elsa Cross, Myriam Moscona, Agueda Pizarro de Rayo y Jennifer Clement, entre otros.

Espectáculos multimedia, exposiciones, muestras gastronómicas, conferencias, mesas redondas, ciclos cinematográficos y de video y la presentación facsimilar de *La espiga y el laurel*, original de la monja jerónima, son los diversos programas en los que se hablará de la poetisa en diversos aspectos de su vida. Hasta su nombre será inscrito en los muros de la desprestigiada Cámara de Diputados (*El Nacional*, 6 de abril).

El Grupo Feminista de Cultura,

en el prólogo que hace a una edición de *Respuesta a Sor Filotea de la Cruz* (Editorial Fontamara), indicó que en 1974 México dio a Sor Juana el título de Primera Feminista de América. "Si por feminista entendemos a una mujer que ha tomado conciencia de su opresión como mujer y trata de influir de algún modo para transformar esa realidad, podemos decir que Juana es feminista, en la medida en que podía serlo una mujer sola, en la segunda mitad del siglo XVII", indicó.

Nellie Campobello podría estar viva

El recién creado Comité Pro-rescate de la vida y obra de Nellie

Todo lo que la noche
dibuja con su mano
de sombra:

Todo lo que el silencio
hace huir de las cosas:

Todo lo que el deseo
unta en tus labios:

Y todo lo que el sueño
hace palpable:

*el hijo
del cuervo*

Jardín Centenario 17, Coyoacán. Tel. 659 89 59

Campobello elabora una denuncia penal para que, por medio del Convenio de Colaboración que tienen las procuradurías de Justicia estatales, se localice y obligue a comparecer al matrimonio integrado por Claudio Fuentes (o Claudio Niño Cifuentes) y Cristina Belmont, quienes deberán informar de la situación de salud y paradero de Campobello, célebre bailarina, escritora y creadora de la Escuela Nacional de Danza del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA).

El Comité, que nació en Villa Ocampo, Durango, el 2 de febrero pasado, está integrado por diversas personalidades que trabajan en varios proyectos con el fin de difundir la vida y obra de Campobello, desaparecida públicamente hace 10 años.

"Lo que pasa es que la viejita tenía grandes delirios de persecución y sus sobrinos eran los que realmente querían redactar un documento sobre su fortuna... millones de (viejos) pesos...", declaró en enero de 1995 Enrique Fuentes León, abogado de la pareja, en relación con una demanda similar presentada por el INBA en 1985 y que nunca prosperó. Fuentes León está involucrado en el caso de Alejandro Braun Díaz quien violó y asesinó a una niña en Acapulco. (*Proceso* No. 961, 3 de abril).

Se recupera Elena Garro

Siete días permaneció internada la escritora Elena Garro en el Hospital Morelos, de la ciudad de Cuernavaca, luego de sufrir una neurosis depresiva combinada con los síntomas que padece desde hace tiempo: descalcificación, anemia aguda, amibiasis, salmonelosis e insuficiencia cardíaca respiratoria.

La escritora, de 70 años, indicó que su ex esposo Octavio Paz sufragó los gastos del hospital y le recomendó que cuidara de su salud. Mientras se recupera pensará en el material para un próximo libro, en el que retratará el "cambio terrible" que se ha dado en la forma

de vivir en México, además de otros proyectos (*Reforma*, 14 y 16 de marzo).

Emancipación de la mujer

Hace 25 años fue publicado el texto *Hacia una concepción científica de la emancipación de la mujer*, obra convertida ya en un clásico del feminismo, cuyos autores, Isabel Larguía y John Dumoulin, fueron pioneros en la introducción de conceptos después ampliamente utilizados en la jerga feminista tales como "doble jornada", "trabajo invisible" y "ama de casa-esposa-madre".

En el planteamiento que utiliza el matrimonio Larguía-Dumoulin, la mujer fue relegada a la esfera doméstica, apoyado este hecho en una poderosa ideología que aún determina su imagen. Para descubrir los fundamentos de esa aseveración es necesario diferenciar claramente las actividades realizadas por la mujer de manera privada en el seno de la familia: la reproducción biológica; la atención de los hijos, enfermos y ancianos; y la reproducción de la fuerza de trabajo consumida diariamente.

A pesar de haber sido calificada de marxista ortodoxa, la aportación de la pareja es una de las más importantes para el estudio de la condición femenina. La vigencia de su trabajo es evidente pese a los grandes cambios y avances en la situación de las mujeres, pues la responsabilidad del trabajo doméstico y de la crianza y educación de los hijos, sigue siendo una limitante para su plena emancipación (*Cimac*, 25 de marzo).

Espectáculos

Reina del Tex-Mex asesinada

Selena, de carrera fulgurante, fue asesinada el 31 de marzo pasado por una de sus empleadas de

una tienda de ropa, debido a problemas económicos. La occisa tenía 23 años de edad y fue considerada la reina de la música tex-mex con su grupo "Los Dinos".

De padres mexicanos, nació en Lake Jackson, Texas, y ascendió rápidamente por su manera sensual de vestir e interpretar canciones que gustaron a los jóvenes mexicano-estadounidenses. (*El Nacional*, 1 de abril).

Chavela Vargas en Bellas Artes

"Ella ha tenido que pagar un precio muy alto en alcohol, en dolor, pero esta mujer tiene tanto talento que ha conseguido sobrevivir a sí misma", afirmó el cineasta Pedro Almodóvar, al presentar a Chavela Vargas en el Palacio de Bellas Artes (*El Nacional*, 10 de abril). Vargas cantó por primera vez en ese recinto reservado para las y los grandes representantes de la llamada "alta cultura", pero hace algunos años aquel escenario abrió sus puertas a las otras manifestaciones artísticas como la música popular mexicana (*El Nacional*, 10 de abril).

Deportes

Futbol femenino

Con el fin de buscar que el futbol femenino mexicano tenga un nivel competitivo en el plano internacional, fue lanzada la convocatoria para el primer torneo de liga mayor, el cual tendrá tres divisiones: la primera, con jugadoras de hasta 26 años de edad y tres libres; y la segunda y tercera hasta 26 años.

Equipos como "Sports", "Ciudad Satélite", "Universidad Anáhuac", "Laguna" y "Universidad Iberoamericana", ya están tomados en cuenta para la liga mayor, cuyos directivos son puros hombres: el presidente es José de Jesús Álvarez Guzmán y los vicepresi-

dentes, Jesús Reynoso y Eduardo del Valle.

Al dar a conocer la convocatoria, Alvarez y Guzmán dijo que fue una tristeza el papel de la selección femenil en el último mundial, porque recibió 15 goles y sólo anotó uno. Ante ello, consideró que ya es tiempo de mejorar ese aspecto, el cual no ha sido tomado en cuenta por la Federación Mexicana del ramo, siendo que el fútbol femenino es una especialidad avalada por la Federación Internacional de Fútbol Amateur (*El Nacional*, 6 de abril).

Más mujeres al boxeo

El boxeo femenino ha cobrado fuerza en México, luego que el 21 de abril se llevó a cabo la cuarta pelea profesional, pese a que en varias entidades y en el Distrito Federal esté prohibido.

El promotor Raúl Cruz, presidente de la Woman International Boxing Federation (WIBF) para México, comentó que en el país existen al menos 50 mujeres que practican este controvertido deporte, aunque muchos hablan que son más de 200. Además, afirmó que ya es un camino sin regreso del que difícilmente el país se podrá abstraer, pues a la gente ya le empieza a gustar, aunque no mencionó el por qué de ese interés.

La primera pelea fue en 1994 - de manera clandestina- entre Cinthya Muñoz y Magdalena López, en Matamoros, Tamaulipas; la segunda entre María de las Nieves García y Helga Rizoy, en Reynosa, Tamaulipas; la tercera entre Yadira Muñoz -hermana de Cinthya- y Guadalupe Cabanillas, el 31 de marzo en Los Mochis, Sinaloa; y la cuarta fue el 21 de abril entre María del Refugio Durán y Susana Morales, en Nezahualcoyotl, Estado de México, localidad en donde aún está prohibido el boxeo femenino.

Por otra parte, el 20 de abril Laura Serrano, "la poeta del Ring", peleó por el campeonato mundial femenino de peso ligero contra la

irlandesa Deirdre Gogarty, en Las Vegas, Estados Unidos. La corona está avalada por la WIBF.

Como su contraparte, el 31 de marzo se efectuó la función de box promocionada como "Mucho Machismo", en California, Estados Unidos; en la que participaron Marco Antonio Barrera, Jorge Páez, Daniel Jiménez, Genaro Hernández, Alejandro González, Louie Espinoza, Humberto González y Jesús Zñiga. El título del encuentro, en el que se disputaron tres campeonatos mundiales, contiene un mensaje digno de analizarse si se toma en cuenta que los principales boxeadores de ese encuentro son mexicanos (*La Jornada*, 29 de marzo, 4, 6, 8, 11 de abril y *El Nacional*, 31 de marzo).

Miss Fitness 95

La discoteca "La boom", de la ciudad de México, será la sede del concurso Miss Fitness 95, a nivel nacional, de donde saldrá la representante que asistirá a Italia para competir en Fitness Universe 95.

El 31 de mayo se efectuará ese concurso en el que participarán "bellas chicas" con "cuerpos sofisticados": la nueva imagen que ha llegado a México y la "nueva fisonomía de la mujer en los noventa".

El presidente del comité organizador del concurso, Eleazar

Hernández, asegura que el certamen nada tiene que ver con los fisicoculturistas; pero cuando dieron a conocer los pormenores de éste, presentaron a la canadiense Atena, como el prototipo de mujer para esa competencia: cara encantadora, "pero se nota un cuerpo cultivado con base en horas y horas levantando peso. Piernas que el mismo Schwarzenegger envidiaría" (*El Nacional*, 29 de marzo).

Libros, libros

Otros libros editados recientemente son *Un grano de arroz*, de Sabina Berman. En entrevista, la autora dijo que le gusta escribir sobre mujeres porque "es un mundo muy inédito, y creo que un autor siempre está buscando contar algo que no se ha contado. Gracias a Dios no me siento a escribir pensando en que soy mujer. Lo primero que borras a la hora de contar historias es tu cuerpo" (*La Jornada*, 23 de febrero).

Uno más: *Damas de corazón*, de Fabienne Braud. El libro es un retrato biográfico en torno a Consuelo Sunsín, María Asúnsolo, Machila Armida, Ninfa Santos y Guadalupe Marín, quienes si bien no son representantes de las mujeres de su época, sí rompieron con el esquema de la sufrida y mártir mujer mexicana, apostando por su libertad, afirmó la escritora (*El Nacional*, 4 de marzo). 



Foto: Rotmi Enciso

Literatura

De cómo escudriñar la memoria

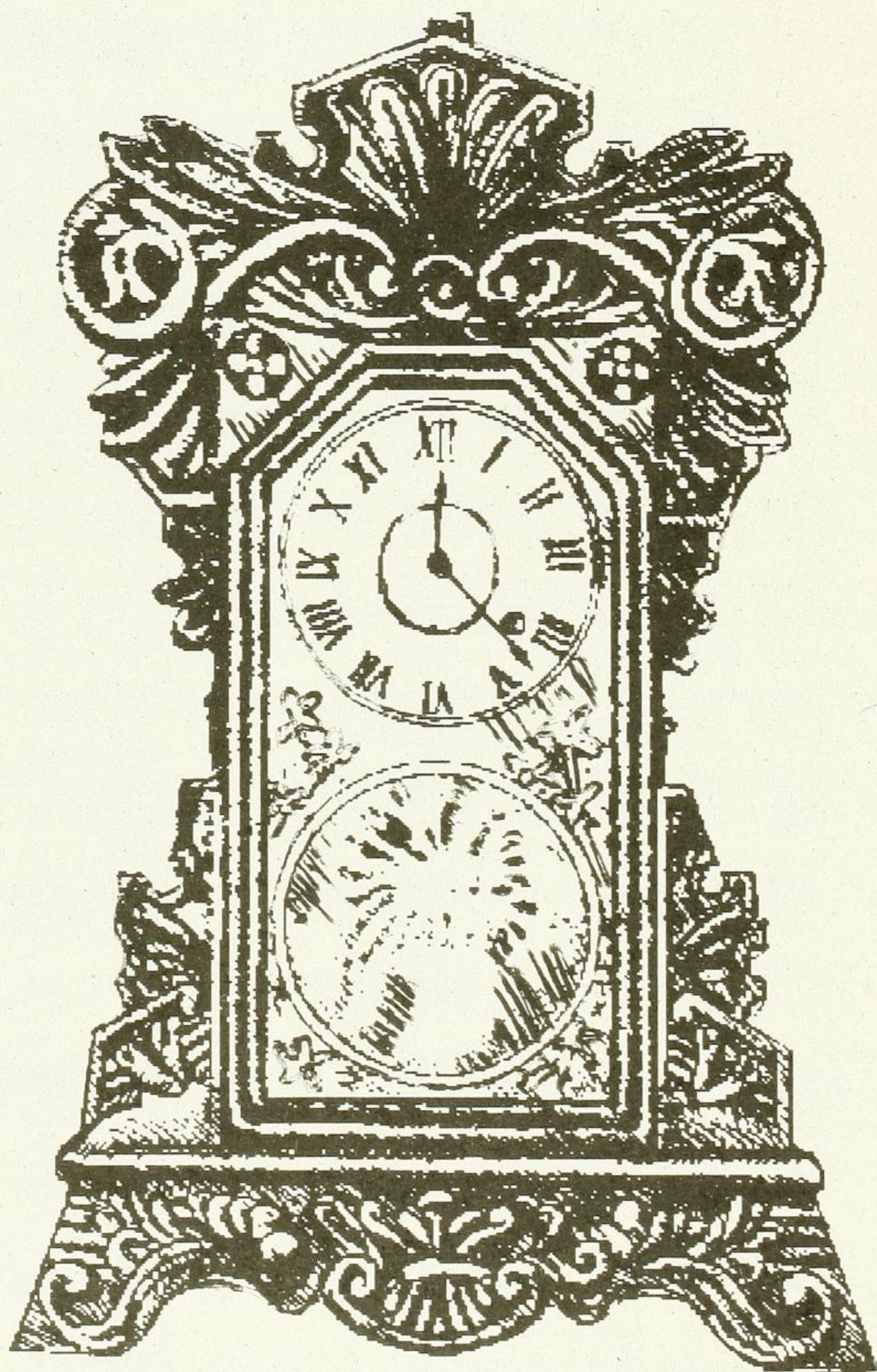
• Lourdes Vázquez (Puerto Rico) •

"Writing lives is the devil"
Virginia Wolf

alterar. El biógrafo debe meditar sobre los hábitos de sus personajes, debe estudiar su siquis, a veces bien conocida públicamente antes de comenzar a escribir.

Miles de biografías se escriben anualmente alrededor del mundo, aunque como todos sabemos, este fenómeno es bastante ajeno y hasta sospechoso en el caso de Puerto Rico. Los críticos no consideran el mismo como un arte y el escritor que se da a la tarea de escribir sobre la vida y milagros de otra persona, cae en no sé que categoría maliciosa, repitiendo el mito de los hijos del rey encerrados en la cárcel. Se aísla al biógrafo como se aíslan a los sacerdotes y los magos en los cuentos infantiles. En otras palabras, la biografía como género es una actividad vulnerable ya que el biógrafo construye una vida de cosas inertes, la mayoría desechables y de poca importancia. Un escritor de vidas debe extraer el personaje del caos y crear una coherencia narrativa, por tanto el arte del biógrafo reside en su narración y no en la sustancia de la historia. Muchos creen que la biografía como arte, no es otra cosa que entrometerse y atisbar en una información que no nos compete. Hay especialistas que van mas allá y señalan que el que escribe biografía es aquel individuo que de alguna forma completa su vida escribiendo sobre otros. Este cuentero de alguna forma debe sumergirse en el yo espiritual del sujeto y de esta forma fortifica su propio ego al construir la vida de otros. Son escritores incompletos que se completan con otras vidas.

Hasta cierto punto tienen razón los opositores al género. El biógrafo no escribe ficción. Sus personajes no son de su propia invención y no puede como en el caso de la novela hacer con ellos lo que les place. Los personajes existen, los documentos existen y no se pueden



Al escribir novela se pueden crear conversaciones imaginarias, el biógrafo sólo puede utilizar el diálogo, la conversación, cuando ésta se encuentra grabada o transcrita. Utilizando los residuos de la vida como notas, memorias, chismes, anécdotas hasta los hábitos mas triviales como son las listas de compra, la narrativa biográfica se perfila cuidadosamente como en un tablero de ajedrez, el biógrafo tendrá sumo cuidado al mover las piezas.

La historia oral es tal vez nuestra máxima expresión biográfica. Es por esto que yo comparo a la biografía con el cuento folklórico ya que su unidad de composición está en la realidad histórica del pasado. Un biógrafo es básicamente un cuentero. Un cuentero que debe como la maga del cuento ir al bosque, raptar a los niños y hacer el brebaje.

Lo que hoy día se narra, en otra época se representaba, se vivía y lo que no se hacía, se imaginaba. El personaje ya no está vivo, el rito ya no se celebra, pero las representaciones continúan vivas, se desarrollan, se modifican sin tener ya ninguna conexión con el rito original. La biografía es también un cuento que en muchas ocasiones contiene elementos prohibidos, que impiden la narración del mismo. Generalmente existe un anciano, el más sabio, entiéndase el que más conoce sobre el tema y éste al relatarlo sacrifica una parte de su vida, apresurando con ello su propio final, similar a las narraciones orales de pueblo pequeño. Eventualmente ese mismo ser humano piensa que ya no hay ninguna razón para que no se cuente todo lo que sabemos. Ese acto de prohibición nos recuerda los dones encantados del cuento.

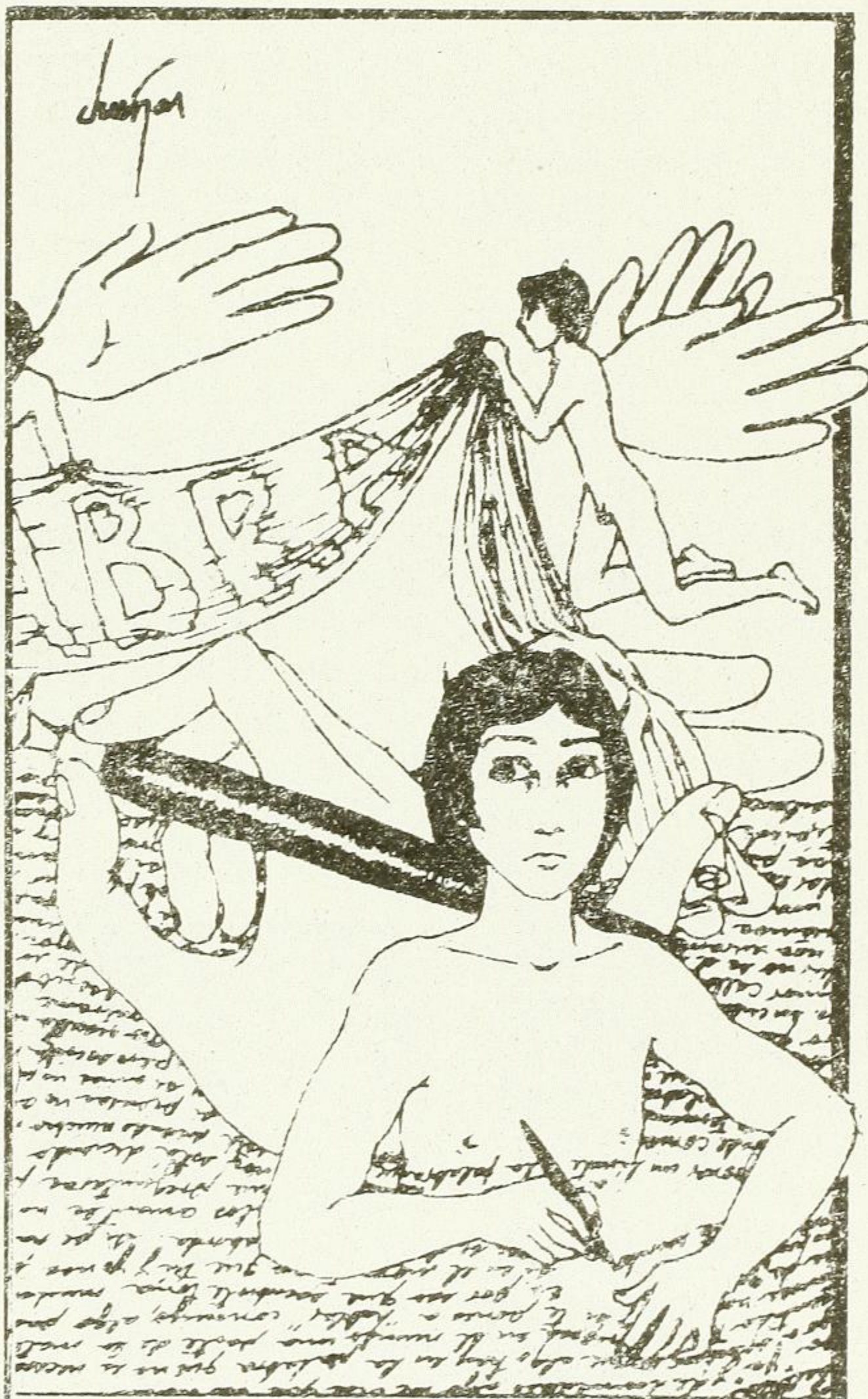
Escribir sobre las vidas de los otros conlleva acercarnos a emociones bien profundas. A su vez el biógrafo debe trabajar con limitaciones de tiempo y peor aún de documentos. Cuando me di a la tarea de escribir la biografía de Marina Arzola, nuestra poeta puertorriqueña, tuve que tener dos constantes presentes que el famoso maestro de la biografía León Edel señala: "a biographical subject is not a patient and not in need of therapy" (Un sujeto biográfico no es un paciente ni necesita terapia). Y la segunda: "biographers must struggle constantly not to be taken over by

their subjects, or to fall in love with them" (los biógrafos deben defenderse constantemente para no ser coptados o enamorarse de sus sujetos). Teniendo esas constantes en mi hipótesis, comencé a telefonar a la gente, amigos y familiares de Marina Arzola. Quería conocer ese personaje del cual escuché tantas veces y nunca vi en mis años universitarios, a pesar de que estudiaba en la misma Universidad. Imaginaba verla vestida de negro y sumamente maquillada, imaginaba escuchar su poesía en cualquier parte del campus universitario, pero en realidad nunca la vi, no tenía idea de cómo era. Comencé a leer su poesía aquí y allá. Me pareció una poesía instigadora, contestataria, a su vez barroca, con una simbología que tan sólo ella podría dar respuestas. Por muchos años tuve ese fan-

tasma en la cabeza, hasta que decidí tomar el icono por la garganta y desentrañarlo. Prendí la grabadora y comencé a hacer preguntas. Cuando me acerqué a sus amigos, no todos se sintieron cómodos ante la idea de revivir su áurea olvidada y maltrecha. Cuando les confronté sobre su sicosis era muy difícil para ellos imaginar tan siquiera que ella visitaba otras dimensiones. Es aquí cuando se entrecruza la historia oral con la biografía, prender una grabadora es exponerse un poco a la subjetividad del hablante, a lo que pueda recordar o quiera recordar. Su memoria es mi única herramienta, una herramienta muy poco confiable, muy parecido al mito.

Cuando comencé en Puerto Rico a preguntar sobre Marina Arzola un poco se desentrañaban los tesoros más preciados de una generación, tal vez el núcleo mismo de lo que la tribu venera como su cosa más sagrada. Al igual que los

mitos más preciados, éstos sólo son conocidos por los ancianos, que guardan celosamente el secreto. Al igual que los cuentos maravillosos, los hombres custodios del secreto de Marina en Puerto Rico habían vivido mudos como esfinges y decidirán hasta qué punto pueden confiar sin peligro sus conocimientos, y en qué momento puede ser que develen los misterios. Yo ajena a su tribu era sospechosa para ellos. Igual a la tradición oral el mito de Marina era guardado con celo de parte de una tribu un poco confusa y un tanto descorazonada con la vida. Comencé por el certificado

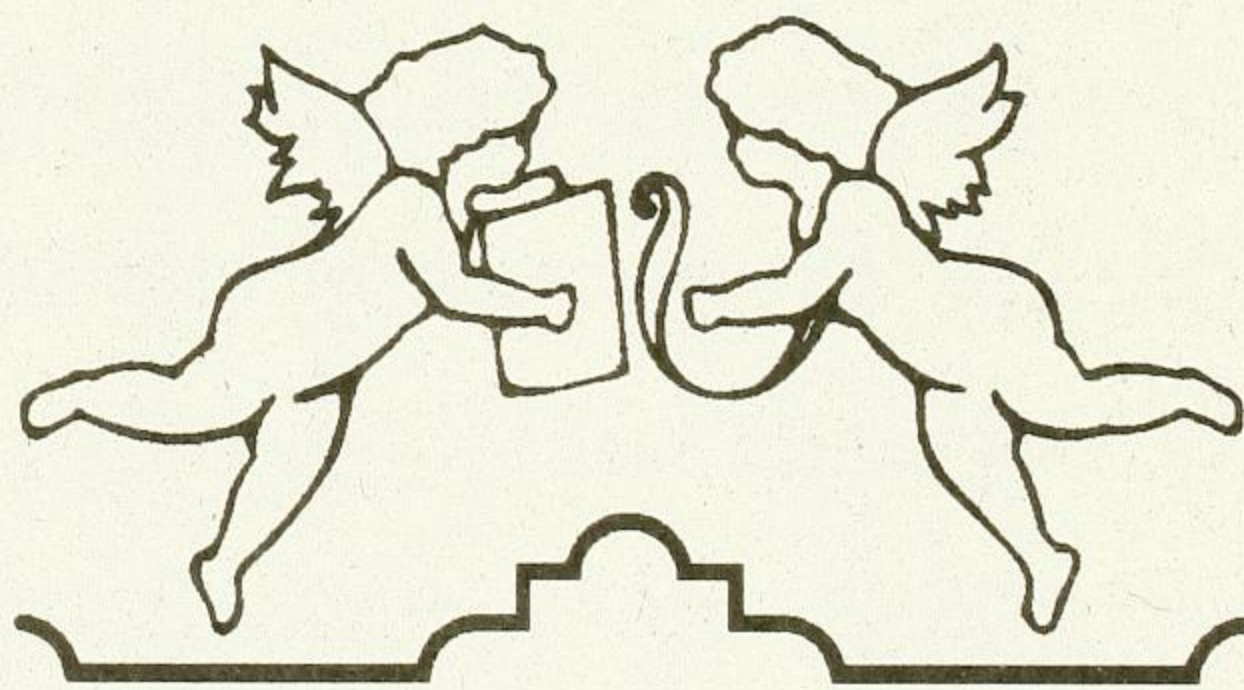


de defunción. Me adentré en éste tratando de indagar las causas de su muerte, descubriendo la imagen de la princesa que por un lado es la mujer independiente, heredera de la estirpe y de la magia totémica. Llega el momento que se agotan todos los caminos, los documentos los tenemos a la mano, las entrevistas están hechas, habrá que sentarse a escribir, ya la búsqueda sobre el sujeto se ha acabado. La escritora, detective, investigadora privada, y crítica debe sentarse a escribir. ¿De qué forma se debe presentar la historia? Inconscientemente estas preguntas se han ido contestando, así como el alcance del trabajo y la técnica narrativa. Hasta cierto sentido la importancia de la vida estudiada determinará todas estas variables. El arte estriba en conseguir un estilo narrativo bien a tono con el sujeto narrado. Personalmente quería que los jóvenes de mi país la conocieran. A los libreros y críticos se les presenta un problema, en qué anaquel ubicar este trabajo. Qué clase de experimento es: una alegoría moderna -una fabula extravagante, una pieza seria de ficción. Reescribo a Marina Arzola tratando de encontrar una respuesta al desamor en nuestra isla, tratando de indagar en los espejos de la princesa cuando pide que desea un traje de novia idéntico al que utilizaba en la montaña de vidrio. Escribo una biografía de una mujer escritora, como un intento de tratar de desentrañar la soledad, la pena y el maltrato emocional de tantas mujeres puertorriqueñas. Escogí a Marina como icono, "looking glass" o imagen de este acontecer isleño. Es por esto que además de desentrañar las significantes de su poesía, debía desentrañar las significantes de su mente, de su locura, de su cotidianidad tan parecido a tantas mujeres geniales de nuestra isla que día a día mueren de alguna forma en manos de sus hombres. Como relato maravilloso en esta biografía hay serpientes raptoras de mujeres, hay caballos alados que llevan mensajes de locura, y hasta hechiceros que desposeen a la princesa de su tesoro.

No existe en nuestra isla la tradición de conservar los documentos del artista. Generalmente el artista en nuestras familias es un ser anormal que dice cosas raras y es la nota discordante que puede presentarse a las bodas y las fiestas de quinceañeras con una vestimenta bastante fuera de tono. Puede ser el hazmereir de la familia, como lo fue Marina. Marina tan larga y mal maquillada, con esa ropa desentonada. Es ese ser humano especial que piensa un tanto distinto al núcleo familiar. Marina que declamaba su poesía en la plaza de su pueblo, mientras más lejos lo tengamos de nuestra presencia mejor. Por eso nos alegramos cuando decide hacer un viaje. Marina que se va para España una temporada, a estudiar tal vez. Se va del país, no la veremos por buen tiempo, no nos hará pasar tantos malos ratos. Cuando muere, procedemos a descartar todas sus pertenencias a la mayor brevedad posible. Marina que regresa enferma, enajenada, idiotizada a la isla. No son cosas tan valiosas, hay que despojar a la familia de ese influjo perverso. No es coincidencia que tengamos tan poco material de tantos escritores, pin-

tores, poetas y músicos, muertos ya. Marina es la excepción. Todavía y por muchos años más escribir biografía en el Caribe es aceptar que la gente piensa que estás tan loco como el biografiado, es enfrentar el prejuicio; "hay gente viva todavía, cuidado con lo que vas a decir", "apaga la grabadora, que esto no quiero que salga a la luz pública". Es concebirse como Rijan, uno de los personajes de Jorge Luis Borges en el *Tema del traidor y del héroe* y aceptar las medias verdades y el encubrimiento. Todos somos culpables de las grietas del silencio, de lo no dicho, de las frases a medias, de los secretos y sobre todo de un discurso oral prejuiciado.

Escribir biografía en Puerto Rico es además enfrentarse a ninguna ayuda institucional, nadie cree en tu proyecto, de todas formas ni remotamente se concibe que un proyecto así tenga futuro. Necesité la ayuda de una minoría de amigos, los necesarios. Escribir biografía sin documentación posible es acercarse a los recuerdos, fantasmas, miedos y prejuicios de la gente. A pesar de esto y de las cosas no dichas me obsequié un documento objetivo, y convincente. No pude seguir el consejo de León Edel, me enamoré hasta el cansancio de Marina, respiré Marina por varios años. Mis hijos la concen tan bien como yo y pueden encontrarse con ella en cualquier esquina de San Juan, irrumpir en la casa y decirme que se encontraron con una muchacha que se parece a Marina, mami. Respiro Marina cada vez que invito a acercarse a cualquiera de ustedes a conocerla. Escribir biografía en este Caribe nuestro es evitar la tentación de recibir el velo de novia que Medea obsequia y sobrevivir para poder continuar escudriñando nuestra memoria olvidada. *Jem*



FONDA SAN ANGEL

RESTAURANTE • BAR

MAS ALLA DE LA BUENA COCINA...
EN EL CORAZON DE SAN ANGEL

DESAYUNO • COMIDA • CENA
Plaza San Jacinto # 3. San Angel. Tels. 550- 19 42 y 550 16 41

Nosotras en el Escenario

Género y medios

• Elvira Hernández Carballido •

“El objetivo de este Simposio, es conocer, analizar y discutir las investigaciones y trabajos que, desde una perspectiva de género, se están realizando en diferentes países de Latinoamérica”, declaró en la inauguración del evento la maestra Olga Bustos, una de las organizadoras.

Fue así como a lo largo de tres días, en el *Primer Simposio Latinoamericano de Investigación sobre género y medios masivos de comunicación*, se presentaron 24 ponencias divididas en tres mesas temáticas: vida cotidiana, recepción y educación, y comunicación alternativa. Respecto a la primera, Blanca Valladares (Costa Rica) hizo referencia a los mitos sociales de la maternidad que se presentan y sustentan en la prensa escrita de su país.

Por su parte, Carola García (UNAM) reflexionó sobre la influencia de la publicidad en la vida cotidiana. De igual manera se presentaron resúmenes de investigaciones acerca de las mujeres y la televisión (Mabel Piccini), el cine (Julia Tuñón) y las nuevas tecnologías en comunicación (Martha Burkle).

Resulta destacable mencionar el debate que se abrió ante los comentarios externados por el periodista Raúl Trejo, invitado precisamente para reflexionar sobre las ponencias presentadas. Un buen número del público lo tachó de “sexista”, poco conocedor de los estudios de género y lo invitaron a leer con más profundidad este tipo de trabajos, pues la vida no es así como él la planteó.

Al siguiente día, en voz de Norma Iglesias (Colegio de la Frontera Norte) se reafirmó que “la teoría de género ha permitido formular nuevas preguntas sobre fenómenos ya estudiados, así como problematizar otros que no se habían considerado importantes, incluso develar fenómenos de los que las ciencias sociales

no se habían percatado”.

De acuerdo a la temática de la mesa la mayoría de las ponencias se enfocaron a analizar la recepción crítica de los medios, así lo expusieron Ma. Elena Hermosillo (Chile), Olga Bustos (UNAM) y Mercedes Charles (México).

Sobre Comunicación Alternativa, tercera mesa, se detallaron experiencias sobre la creación de medios u organizaciones hechas por mujeres. Así Consuelo Meza describió su programa radiofónico en Aguascalientes, Sara Lovera la historia de CIMAC (Comunicación e Información de la Mujer, A.C.), Berta Hiriart habló de *Fempres*, Hortensia Moreno fue del “argüende” al *Debate Feminista*, Sara Minter hizo referencia a la importancia del video y Raquel

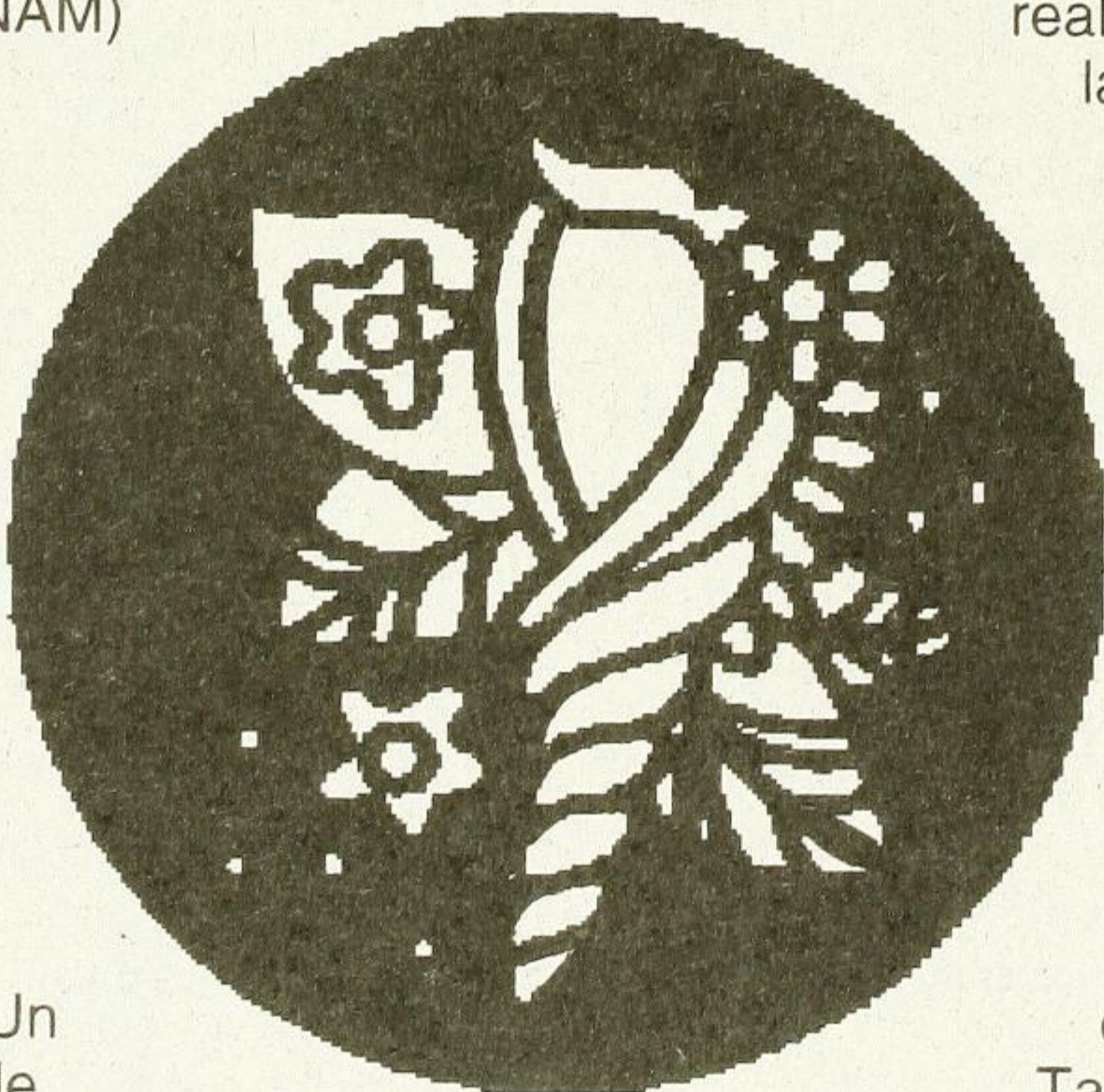
Schloosser comentó la manera en que se realizó el programa de radio “Atrasito de la raya”.

En ese mismo tercer día Márgara Millán analizó la mira femenina en el cine y María Guerra cuestionó la existencia del periodismo de género, una necesidad imperante mientras las mujeres sean marginadas y minimizadas.

Todas las conferencias se presentaron en las mañanas, ya que por las tardes, respectivamente, hubieron tres sesiones de video debate, por lo que se dieron a conocer: “Cuando joven y en caliente, mejor”, de Ma. Eugenia Tamez; “Decisiones difíciles”, de GIRE; y, “Nadie es Inocente”, de Sara Minter.

Entre las propuestas que surgieron, se dijo en la clausura del Simposio, que se trataría de crear un departamento de Comunicación y Género en la Facultad de Psicología (UNAM), organizadora y sede del evento. *fem*

Como ya habrán notado, amigas lectoras, *fem*, la revista feminista más antigua de México y Latinoamérica, no fue invitada a esta reunión.



De atletas

Deportes no femeninos. Machismo o falta de costumbre

• Elina Hernández Carballido •

Después de que la mujer pasó siglos en espera de un reconocimiento a su labor deportiva y de una aprobación a su participación en cualquier disciplina, se podría pensar que ahora, en 1995, ya no existe machismo ni discriminación en el deporte femenino. Se podría decir que el campo está abierto, que cualquier mujer puede practicar lo que ella desee, y en parte es cierto. Sin embargo, no podemos (y ahí también incluimos a las mismas mujeres) dejar de mirar con horror a las fisicoculturistas (qué espanto, ni parecen mujeres, no tienen senos, qué horribles piernas), a las karatecas y a las boxeadoras.

Esta es una década de apertura en el deporte femenino. No obstante que es una batalla que lleva años, en los noventa ya no se le prohíbe a las mujeres competir en lo que deseen, pero ahora se enfrentan al rechazo, a la crítica, a la burla por lo que ese deporte provoca en sus cuerpos.

En el fisicoculturismo, por ejemplo, ese rechazo es muy generalizado. Drorit Kernes, articulista en la revista *Muscle & Atness* (versión en español) comenta que las mujeres que se dedican a esta disciplina reciben, en su mayor parte, comentarios negativos de familia y amigos, y señala: "las culturistas somos mujeres, primero, después deportistas, somos fuertes, persistentes y determinadas, pero también sensuales y emotivas".

Este es un punto que las mismas mujeres deportistas siempre defienden: ante todo son eso, mujeres, y por lo tanto, nunca pierden esos "encantos femeninos".

De esta forma, Olga Lubsheva, una de las primeras maestras de Judo a nivel mundial, comentó que este deporte no afecta la feminidad: "percibo al judo como original baile plástico que requiere extraordinaria habilidad y coordinación. Si no existiera el judo habría que inventarlo pues todos sus movimientos y hábitos son necesarios para la mujer: elegancia, agilidad, flexibilidad y rapidez de reacción, en una palabra, para la

mujer es un deporte universal".

Laura Serrano, actual campeona de Boxeo Femenil de la Federación Internacional, defiende que la femineidad no se pierde en el cuadrilátero. En una entrevista publicada en *El Universal* el pasado 9 de mayo, Laura afirma: (la mujer) conserva su esencia femenina aún cuando esté en el cuadrilátero. Tal vez se vuelva más agresiva y violenta, pero sigue siendo mujer".

Quizá sea una forma de defender su profesión, escudarse en que siguen siendo mujeres y por lo tanto románticas, tiernas y sensibles. Laura, además, considera que la mujer está capacitada como el hombre para desempeñar cualquier actividad. "Su condición femenina no es una limitante. Por eso no debemos de automarginarnos: somos capaces de desenvolvernos aún en ambientes de alto riesgo. La vida misma implica riesgos (...) el boxeo es rudo, pero no es la excepción".

El anterior es también otro punto muy importante: las mujeres defienden que su deporte no es exclusivo de los hombres, se tienen las mismas cualidades y esperan que sean valoradas por su empeño. La articulista Drorit Kernes enfatiza en la necesidad de ser respetadas "no pedimos gustar a los demás sólo que nos den el respeto por la dedicación y persistencia que hemos exhibido en nuestro deporte (...) lo más importante de todo es estar orgullosas de lo que hacemos y de lo que somos. Nosotras, como mujeres esculturistas lo hemos logrado y lo mantendremos con orgullo".

Así como Laura Serrano ganó ese título con fuerza, coraje y entrega, así muchas mujeres seguimos defendiendo ese derecho de practicar cualquier deporte, sin importar que se crea que hay pérdida de la femineidad, las críticas de la sociedad por que el cuerpo es musculoso. Ahora no es tiempo de ganar espacios, sino el de obtener reconocimiento, es tiempo de romper con mitos en torno al deporte femenino. 

Los ideales de José Martí, vigentes en nuestros días: MAM

"Todo lo haré, todo lo noble lo haré sobre la tierra, para crear en mi país un pueblo de hombres, para salvar a mis compatriotas del peligro de no serlo".

A cien años del deceso del prócer, político y escritor cubano, apóstol de la independencia de su país y una de las más excelsas figuras de América, José Martí, el pueblo y autoridades cubanas ofrecieron un homenaje al cual asistió como invitada especial del mandatario, Fidel Castro Ruz y el Partido Comunista Cubano, la Presidenta del Partido Revolucionario Institucional, María de los Angeles Moreno.

En el evento se recordó al visionario que consagró su vida desde el periódico, la tribuna y el libro a realizar su labor civilizadora como maestro de la juventud.

En este contexto, la dirigente priísta exaltó los principios del prócer el cual vivió y murió por lo que creía: la libertad, la justicia, la soberanía, la hermandad y la identidad continental que nos enorgullece. Valores americanos que perduran no sólo como anhelos sino como realidades irrenunciables de nuestra convivencia entre naciones hermanas.

Además de su preocupación por su pueblo y por América, destaca de José Martí sus versos y su prosa. Es quizá la prosa

de Martí la que ocupa mayor espacio de su escritura y, por su novedad y riquezas mantenidas, constituye el testimonio primordial de su grandeza literaria.

Cabe destacar su importancia prosista por circunstancias muy relevantes, la compleja unidad del escritor está en su periodo oratorio y periodístico, en donde destacan: Epistolario; Nuestra América y un sin número de cartas refiriéndose a todos los países del hemisferio.

Martí es un gran ejemplo al cual supo utilizar perfectamente bien como vehículo de información eficaz y de argumentación ingeniosa, no como oportunidad de invención sorprendente.

Por otro lado, el lirismo inseparable de su letra muestra diferencias singulares según se exprese en la estrofa o en la cláusula, como apuntó Gabriela Mistral.

La poesía martiana tiene una alta carga de originalidad, de luz inesperada, es de Martí cosa inherente a su oficio de escritor.

Guillermo Díaz de Plaja acertó al decir que fue Martí "el primer creador de prosa que ha tenido el mundo hispánico", más en que en su poesía se descubre en el artículo y la oración la huella de los clásicos de su lengua. El sentido universal que alcanza a su verso, encuentra más espacio en la tarea crítica y la lúcida advertencia que siempre dominó en él.

Su pensamiento universal, sus ideales independentistas resurgen con gran importancia en estos momentos en los que los pueblos de Latinoamérica deben estar más unidos que nunca, por lo que en este Centenario luctuoso del apóstol se hace imprescindible llevarlos a todos los rincones de nuestra América.

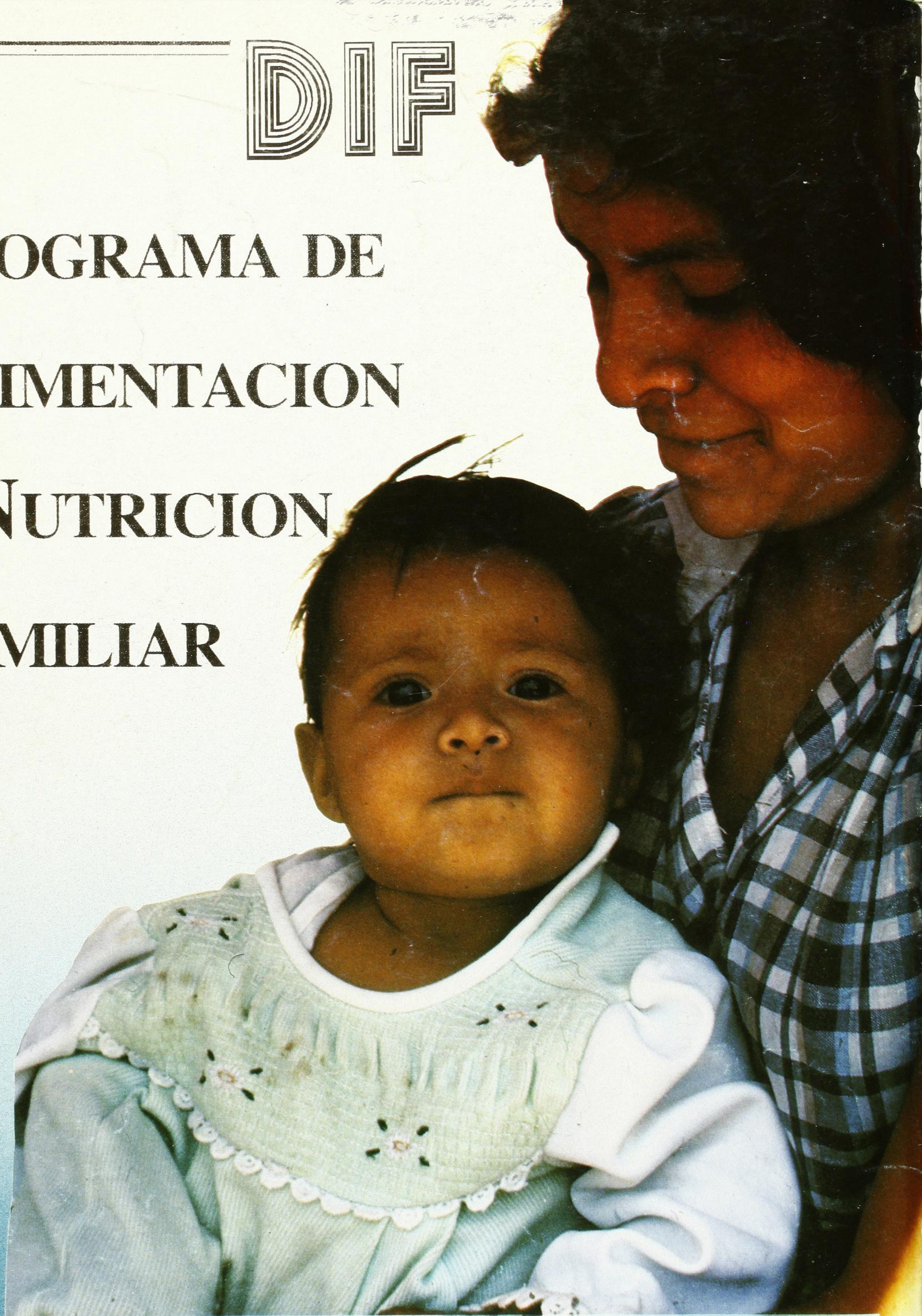
Es vasta la obra de José Martí, sus ideales continúan vigentes en nuestros días, sobre todo con América, con su gente. El amor que profesaba el poeta por nuestro país quedó plasmado en el siguiente pensamiento:

*"Oh México querido!
¡Oh México adorado, ve los peligros que te cercan!
¡Oye el clamor de un hijo tuyo que no nació de ti!
Por el norte un vecino avieso se cuaja: por el sur...
tú te ordenarás; tú te entenderás; tú te guiarás;
yo habré muerto, ¡Oh México! por defenderte y amarte, pero si tus
manos flaqueasen, y no fueras de tu digno deber continental,
yo lloraría debajo de la tierra, con lágrimas que serían luego vetas
de hierro para lanzas,
como un hijo clavado a su ataúd, que ve que un gusano le come a
la madre las entrañas.
México crece, ha de crecer para la defensa, cuando sus vecinos
crecen para la codicia.*



DIF

**PROGRAMA DE
ALIMENTACION
Y NUTRICION
FAMILIAR**



SISTEMA NACIONAL PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA