

lem.

**Protagonismos
femeninos**

UNIVERSIDAD DE GUATEMALA



PROGRAMA UNIVERSITARIO DE
ESTUDIOS DE GÉNERO
Biblioteca Rosario Castellanos

**Red
Nacional de
Periodistas**

**IV Conferencia
sobre la Mujer**

REVISTA **TIEMPO** MENSUAL

MÁS QUE UN MEDIO DE DIFUSIÓN



COMPRE TIEMPO EN PUESTOS DE PERIÓDICOS, SANBORN'S,
VIP'S, COMERCIAL MEXICANA Y OTROS ESTABLECIMIENTOS,
SUSCRÍBASE al 5750093 • 5752454 • 5596040 • FAX 5751825
Adolfo Prieto 1213, Colonia del Valle, C.P. 03100, México D.F.

INDICE

Año 19 No. 151

Octubre 1995
N\$ 5.00



COORDINACION DE HUMANIDADES



PROGRAMA UNIVERSITARIO DE
ESTUDIOS DE GENERO
"Biblioteca Rosario Castellanos"

Portada:

"Georgia Bratt"

Foto: Rotmi Enciso

Análisis Feminista

Entre obligación y libertad
Alejandra Massolo • 4 •

Cuarta Conferencia sobre la Mujer

De eunucos y ciudades perdidas
Lourdes Vázquez • 8 •

Un Pekín, dos perspectivas
Anilú Elías • 11 •

El trabajo no remunerado de las mujeres
será contabilizado como parte de la riqueza
de los países: Jusidman
Sonia del Valle • 14 •

Documentos para Beijing
Yoloxóchitl Casas Chousal • 16 •

Beijing y las lesbianas: una reflexión crítica.
Francesca Gargallo • 19 •

Vida Cotidiana

Querido Diario
Marcela Guijosa • 20 •

Sociedad anónima
Azucena Romo • 23 •

Viejos conflictos
en nuevos protagonismos femeninos
Mercedes Charles C. • 24 •

Trabajo

La mujer frente al varón
en el mercado de trabajo
Héctor Pérez Peraza • 26 •

Salud

En tasas de mortalidad materna,
Cuba semejante a países
desarrollados a pesar
del periodo de excepción
• 31 •

La Lucha

Entre "telaraña", "hamaca",
"esponja" y "arco iris"
La Red Nacional de Periodistas
Rosa María González Victoria • 33 •

Bitácora de la Mujer
Guadalupe López García • 35 •

Libros

Joan Didion y Salvador
Marjorie Agosin • 43 •

Arte

El taller
Bibiana Dueñas O'kelard • 47 •

Correspondencia

México, D.F. Septiembre 2, 1995 demasiado. Vaya a ser.

Queridas amigas:

Linda

Las llamo amigas porque creo que con ustedes si puedo hablar y que me van a entender, sin enjuiciarme. Encontré su revista en casa de una tía mía con la que no me dejan juntarme, sobre todo mi mamá que es su cuñada, pues dice que está medio loca y que tiene ideas muy raras, que habla de libertad sexual y del derecho al aborto y cosas así que mi mamá considera malas.

Yo tengo dieciseis años y mi mamá dice que mi tía es una mala influencia. Así que me vine a escondidas a platicar con mi tía pero no pude decirle lo que quería porque me dió mucha vergüenza. Me puse a tontear por ahí y encontré la revista *fem* y decidí escribirles porque es más fácil que si me ven a la cara.

Tengo un novio. El tiene dieciocho años y estamos muy enamorados. Nos gustamos mucho y como nos queremos nos gusta estar juntos y besarnos. Sólo que estamos asustados porque los besos son cada vez más apasionados y hemos empezado a acariciarnos como sabemos que no debemos. Cada día es peor y yo creo que pronto no vamos a aguantar y vamos a tener relaciones sexuales.

Eso me tiene aterrada y a él también porque no sabemos como evitar un embarazo, ni siquiera sabemos cual es el ritmo menstrual, cuales los días fecundos y cuales no. Hemos oído hablar de esto pero nunca nadie nos ha explicado como funciona. También hemos oído hablar del condón pero tampoco sabemos como se usa y de todos modos, a él le daría pena ir a comprarlo.

Les prometo que nos vamos a aguantar hasta que contesten mi carta. Sólo que no se tarden

Querida Linda:

Publicamos tu carta aunque cambiando tu nombre porque nos parece que el tuyo es un problema de interés general. La sexualidad en los y las adolescentes es muy saludable y por lo mismo a veces se vuelve imperiosa. Las madres hacen mal en no hablar de esto con sus hijas porque del desconocimiento resultan muchos embarazos no deseados y muchas vidas frustradas por una maternidad prematura.

Que bueno que estés buscando orientación. Nosotras te sugerimos que te acerques a Mexfam, que es una organización que tiene muchos programas de educación sexual para adolescentes. Llama al 573-71-00 o al 573-72-68. Ellos los invitarán a ti y a tu novio a alguno de sus programas y seguro podrás superar todas tus dudas.

Suerte.

Me pareció super el suplemento sobre educación. La entrada con la huella digital es buenísima idea, porque de veras ¿quién puede leerla? Lo que más me gustó fue la sugerencia hecha a la SEP de que repartan los libros de texto que los niños ya usaron, entre los adultos que se están alfabetizando. Me gustó porque a mi no me gusta tirar libros a la basura, pero después de tres niños en primaria supe que o los tiraba o tenía que tirar a los niños. Es una pena si no le hacen caso a *fem*.

Saludos

Hortencia Velázquez

A nosotras también nos gusta la idea, claro. Ya le enviamos la revista a todos los funcionarios que pudieran resolver y estamos en espera de aunque sea una mínima respuesta.

**Alaide Foppa
siempre entre nosotras**

DIRECTORIO

Dirección:

Esperanza Brito de Martí

Consejo Editorial:

Isabel Custodio, Marcela Guijosa, Graciela Hierro, Berta Hiriart, Marta de la Lama, Marta Lamas, Beatriz Martí, Laura Martí, Angeles Mastretta, Rosa Ofelia Murrieta, María de los Angeles Nava, Elena Poniatowska, Rosa María Roffiel.

Diseño y Producción:

Asesoría en Comunicación y Difusión, S. A. de C. V.
Insurgentes Sur # 598-302
Tel.: 536-9261 Fax: 523-4657

Administración:

Rosa María Jasso, Patricia González, María de los Angeles García.

Editada por:

Difusión Cultural Feminista, A. C.
Precio Pacto: N\$ 5.00
ISSN 01 854666

Los artículos firmados son responsabilidad del autor, no se devuelven originales. Se agradecería la reproducción parcial o total de lo publicado en nuestra revista señalándose la fuente.

Oficinas *fem*:

Difusión Cultural Feminista, A.C.,
Av. Insurgentes Sur # 598-302,
Col. del Valle, C.P. 03100, México D.F.,
Delegación Benito Juárez,
Tel.: 536-9261, Fax: 523-4657.
Certificado de Licitud de Título No. 1954 y
Certificado de Licitud de Contenido
No. 1203, expedidos por la Comisión
Calificadora de Publicaciones y Revistas
Ilustradas de la Secretaría de Gobernación,
el 25 de mayo de 1983. Certificado de
Reserva No. 363/88 para el uso exclusivo
del autor de la Secretaría de Educación
Pública el 8 de junio de 1983. Franqueo
pagado. Publicaciones periódicas.
Permiso # 0170385. Características
229451212. Autorizado por SEPOMEX.
Precio de la suscripción por 12 números en
la República Mexicana: N\$ 53.00. Otros
países: Centroamérica, Sudamérica y
Estados Unidos: 5 dls. el ejemplar y 60 dls.
la suscripción por 12 números. Europa:
6 dls. el ejemplar y 72 dls. la suscripción.
Asia y Oceanía: 7 dls. el ejemplar y 84 dls.
la suscripción. Agradeceremos no enviar
cheque personal sino orden de pago.
Distribución en el interior de la República:
Publicaciones CITEM, S.A.,
Taxqueña # 1798.
Impreso por: Lito Impresos Carbajal.
Xochititla # 14. Col. San Andrés Tetepilco.
México, D. F. 09440

Editorial

Este mes *fem* cumplió diecinueve años y es una adolescente muy feliz. Está contenta porque tiene muchas amigas y amigos que la apoyan, la protegen y la apapachan. Gracias a todas (os) *fem* ha logrado sortear la crisis y permanecer física y mentalmente saludable.

En su cumpleaños no hubo pastel, por la misma horrenda cosa de la crisis, pero promete que el año que entra, al cumplir los veinte va a organizar una gran fiesta.

No todo es alegría. Tuvo un gran disgusto en septiembre porque no pudo mandar representante a la Cuarta Conferencia sobre la Mujer, cuando sabía lo importante que era la presencia de periodistas feministas en el evento. La burocracia de Naciones Unidas no dió la acreditación a tiempo y cuando llegó ya era demasiado tarde.

El resultado es que las mujeres mexicanas han recibido la información de lo que ocurrió en Pekín, totalmente distorsionada, pues les están haciendo creer que perdimos en lugar de ganar y que la delegación mexicana sólo fue a China a discutir el aborto y a abrir las puertas para su despenalización.

La reacción tiene mucho dinero y puede publicar costosos desplegados con información manipulada. La recomendación de que en los países donde estuviera penalizado el aborto revisaran sus leyes, y que bueno digo yo, es sólo uno entre cientos de puntos que plantea el documento final.

En Pekín se discutió la situación general de las mujeres y se plantearon propuestas de cambio muy benéficas en las áreas de trabajo, educación, salud, participación política, relaciones familiares y combate a la pobreza.

Quienes ahora atacan a la delegación mexicana con infundios, tratan de socavar lo logrado a través de doscientos años de lucha. Son los que quieren mantener a la mujer ignorante y marginada, para mejor explotarla, los que no quieren mujeres en la academia o la política sino en la maquila y el trabajo doméstico.

A nosotras y a ustedes, las mujeres de *fem*, nos toca combatir el oportunismo político que sólo busca posiciones de poder a costa nuestra. *fem*

Análisis Feminista

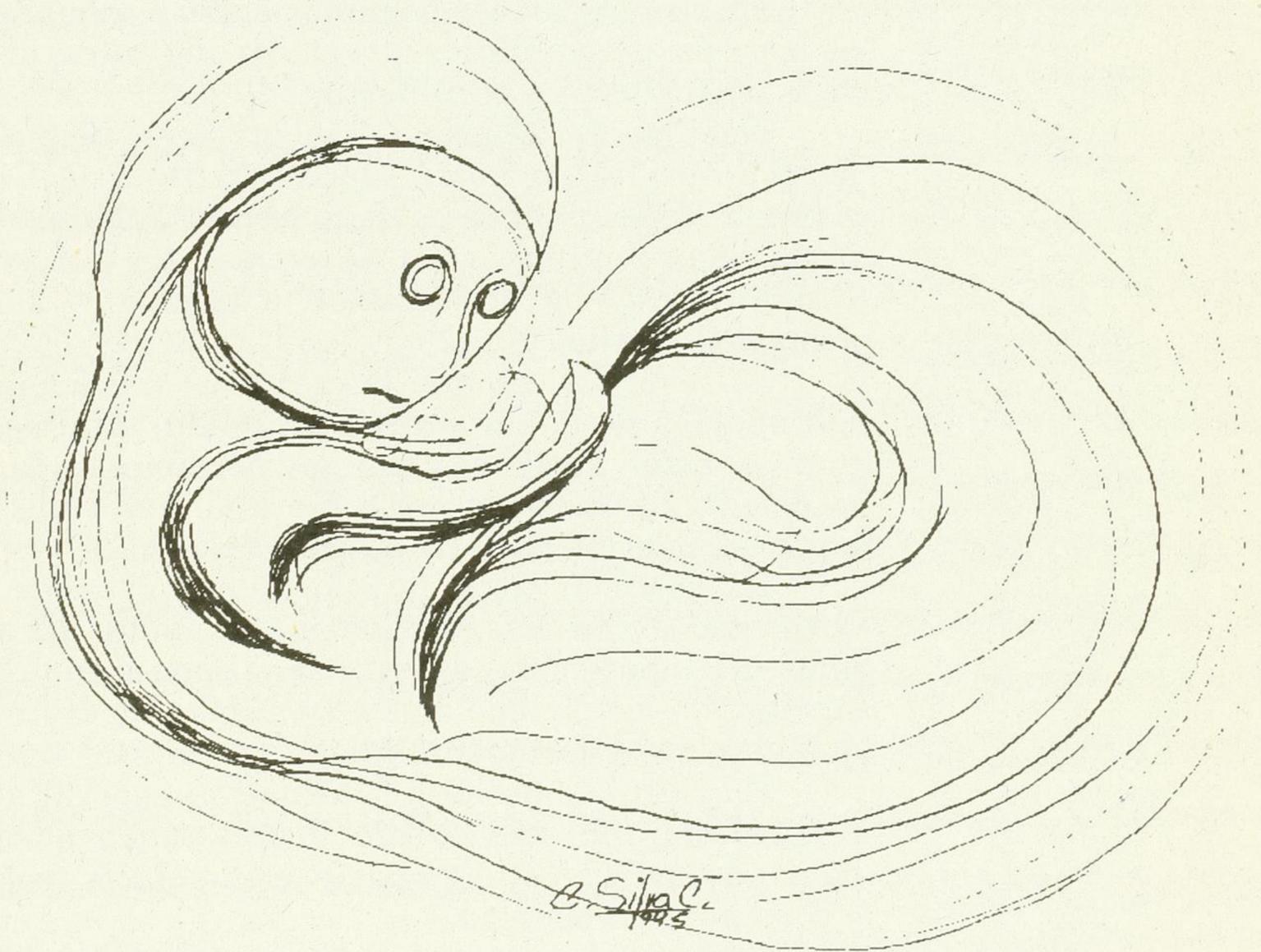
Entre obligación y libertad

*Participación y ciudadanía de las mujeres
en la Ciudad de México*

• Alejandra Massolo* •

Como si el "ajuste invisible" de la década de los ochenta no tuviera fin, hoy en día, a mediados de la década de los años noventa, otra vez caen implacables sobre las espaldas de las mujeres y familias de las clases populares y nuevos pobres de la clase media, el ajuste de una renovada crisis económica en México surgida del nuevo "milagro" del modelo neoliberal de la tecnocracia gobernante. El famoso "efecto tequila" primero golpeó al pueblo mexicano, pero los capitales financieros fueron los que recibieron los primeros auxilios y cuidados.

Parece que otra vez, el costo social del ajuste -más rígido y vigilado- se está financiando, como lo señaló en su momento la UNICEF, principalmente a través de



cheques que se giran contra un 'banco social' conformado por el sobrehumano esfuerzo de las mujeres pobres que posibilitan la supervivencia.¹

Miles de trabajadores despedidos a las calles del empleo informal, 10.1 por ciento de la PEA en la desocupación y la ocupación parcial, miles de familias con la angustia de falta de ingresos y seguridad social,

* Depto. de Sociología, UAM-Iztapalapa.

aumento de los precios de bienes y servicios, inflación prevista en 50 por ciento, más sobrevivencia en la pobreza, menos bienestar para la familia según se ofreció y según votaron en la elección de agosto de 1994. Este es el contexto de la vida cotidiana en el que la mayoría de las mujeres se encuentran desempeñando sus roles familiares, cumpliendo tareas y responsabilidades, participando en los asuntos de la vida pública.

Evidentemente, no es un contexto favorable ni alentador, por el contrario, es agresivo y desgastante. Otra vez nos preguntamos: ¿Qué más tiempo y energía se les puede pedir a las mujeres? Como lo ha hecho notar Virginia Vargas, el impacto de la crisis disminuye el tiempo disponible de las mujeres para organizarse y asistir a reuniones e implementar estrategias. Y observa que: "También fomenta la manipulación externa de las necesidades básicas de la familia y el reforzamiento de los aspectos pasivos y receptivos de algunas organizaciones de mujeres".²

La actual política de ajuste, cuya prioridad es salvaguardar los poderosos intereses del mercado financiero y aplicar las medidas del FMI, impacta dramáticamente el entorno de las mujeres, ya sean los ámbitos de la vivienda, los del trabajo, de las organizaciones sociales y las actividades cívicas. Sin embargo, también la política de ajuste de los ochenta afectó severamente y muchas mujeres, no obstante, se incorporaron a la acción colectiva, constituyeron movimientos sociales y asociaciones voluntarias, ganaron el carácter de ciudadanas y experimentaron procesos de cambio de la identidad de género. Se ha reconocido que: "Siempre que las crisis son graves, en cualquier sociedad, las mujeres adquieren un protagonismo especial".³

La crisis y las políticas de austeridad, sin duda, condicionan, abruma y empobrecen a las mujeres, pero no son los únicos fac-

tores que inciden sobre sus posibilidades y oportunidades de participación y de cambio.

Ciudad impresionante

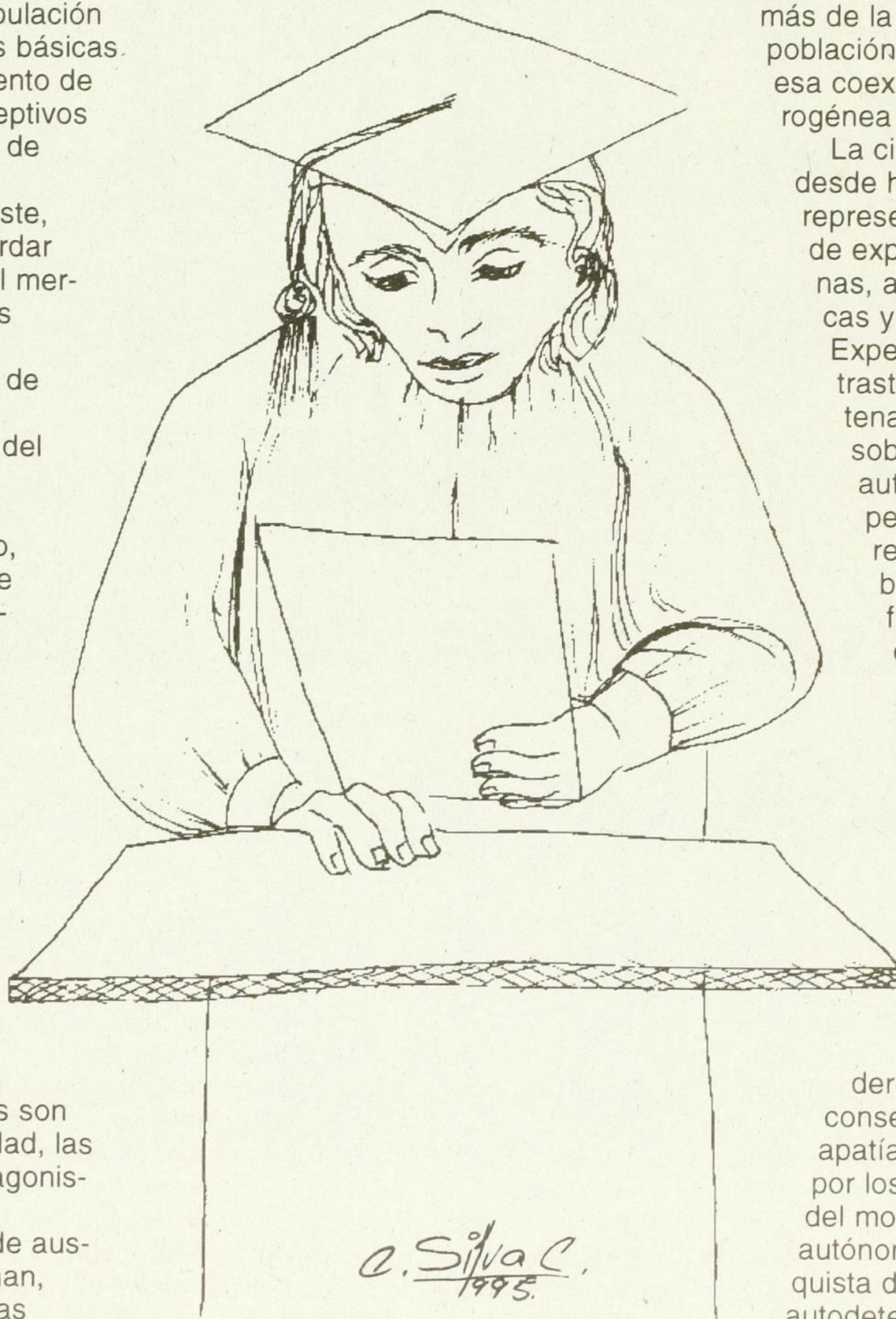
Enorme espacio metropolitano, la ciudad de México es un ámbito de la vida social urbana que da cabida a toda clase de diferencias y desigualdades. Es una metrópolis heterogénea, compleja, problemática y sorprendente, donde coexisten distintas vidas cotidianas, intereses contrapuestos, resabios tradicionales y adel-

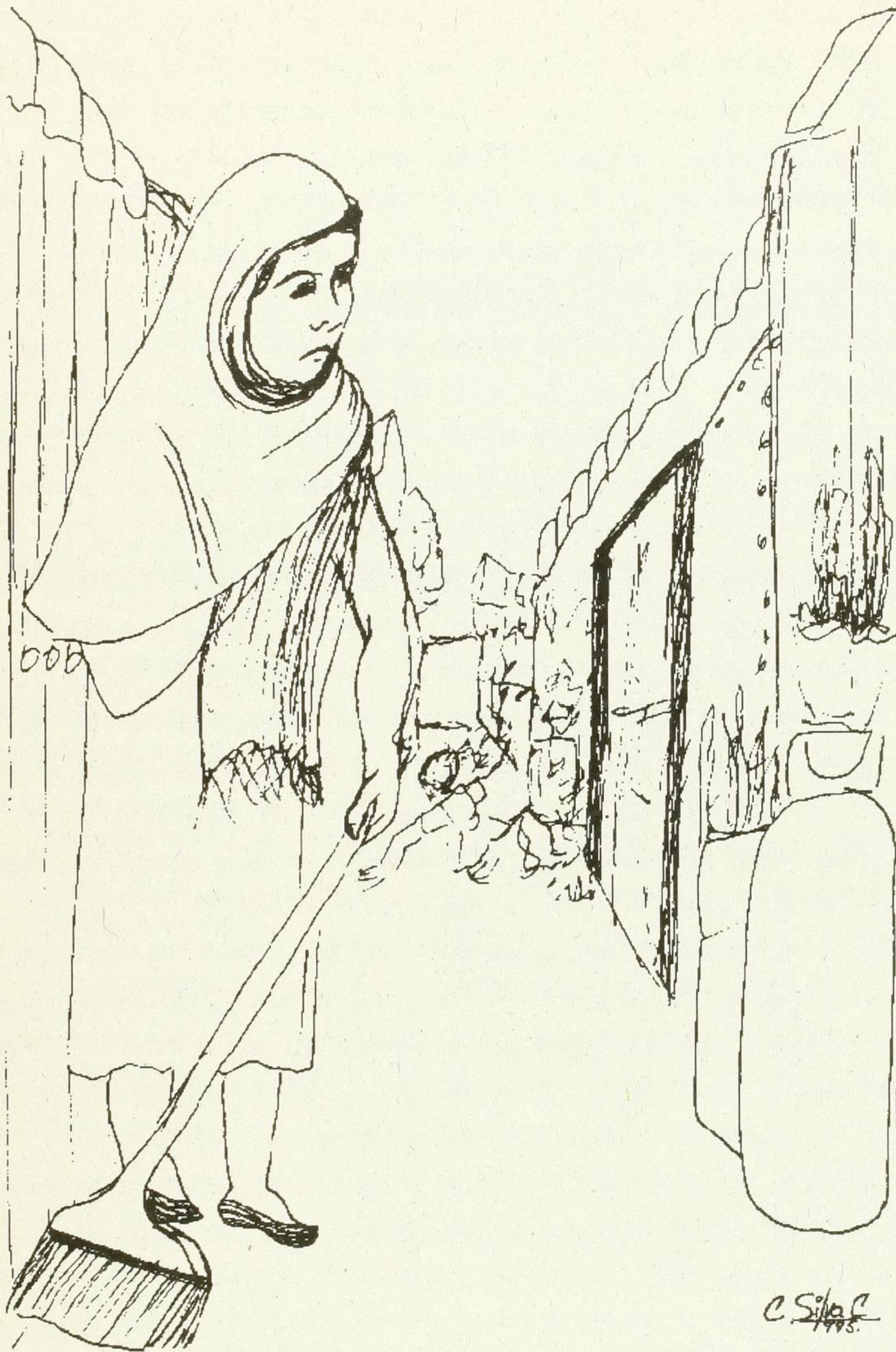
tantos modernos, violencia y solidaridad, pluralismo y autoritarismo, riqueza y pobreza, acción y pasividad. Las mujeres, quienes conforman más de la mitad de su población, están inmersas en esa coexistencia heterogénea y compleja.

La ciudad de México desde hace muchos años representa un espacio vital de experiencias femeninas, a menudo paradójicas y ambivalentes.

Experiencias contrastantes entre: la tenaz práctica de la sobrevivencia y la autoayuda, y el despertar de la acción reivindicativa de bienes y servicios frente a la desatención e ineptitud estatal; sometimiento pragmático al clientelismo político del PRI, y desprendimiento del control dando paso al conflicto de la interpelación política opositora y el reclamo de los derechos; grisura del

consenso pasivo y la apatía, y el entusiasmo por los llamativos colores del movimiento social autónomo y por la conquista de la libertad de autodeterminación de las formas y medios de partici-





pación; resignada subordinación de la mujer y atrevida rebeldía, dando paso al conflicto que introduce la oposición a la desigualdad y opresión del género femenino.⁴

Los puntos de partida, los espacios, las formas e intereses de participación pública de las mujeres en la ciudad son muy diversos, si bien comparten los roles y diferencias de género que resultan de las posiciones y roles asignados a la mujer en la esfera privada de la sociedad. Sobre todo para las mujeres de las clases populares es más fuerte el sentido de la obligación de

madre y ama de casa que la noción de los derechos ciudadanos, lo que las motiva e impulsa a la participación en los asuntos relacionados con las necesidades básicas y las condiciones de vida de la familia y la comunidad. La identidad tradicional de madre y ama de casa es el soporte de la voluntad femenina de tomar parte en la gestión de demandas, la organización vecinal, la solución de carencias, el mejoramiento del hábitat. La subjetividad femenina está impregnada del sentido de obligación, cuidado y responsabilidad hacia los otros, primeramente con su familia. Pero lo tradicional "no es siempre estático", y las mujeres "tienen el potencial de dar otro significado a sus roles tradicionales en la esfera pública, no en términos masculinos, sino manteniendo los valores y dimensiones proporcionados por sus roles específicos y su experiencia personal en la esfera privada".⁵

La proyección de las mujeres a la escena pública de la ciudad, a través de sus roles de género, asume un carácter y significado distinto al convencional siempre y cuando se abran nuevos espacios y formas de participación, se produzcan cambios sociales y políticos democráticos, se fortalezca y modernice la sociedad civil. Estos son factores indispensables que favorecen y propician la acción colectiva y el protagonismo de las mujeres, a pesar de la crisis y los ajustes.

Mucho de lo que ocurre en el medio urbano está estrechamente vinculado con los roles y quehaceres de las mujeres, porque buena parte de lo que estructura y hace funcionar a la ciudad -servicios, equipamiento y bienes colectivos de consumo- tiene en las mujeres las más alertas y tenaces demandantes y usuarias. Y si las mujeres se involucran en movimientos urbanos independientes, acceden a la experiencia de adquirir la identidad de ciudadanas y la capacidad de reivindicar los derechos ciudadanos. Descubren el sentido de la conquista de los derechos ciudadanos a través de la lucha social por mejorar las

condiciones cotidianas de vida en los barrios y colonias. La noción y reclamo de los derechos sociales, civiles y políticos aparecen, entonces, asociados a la conciencia de carencias materiales y la desigual e injusta integración a la ciudad y al sistema de relaciones políticas e institucionales. Las mujeres aprenden de ese modo que el terreno y la vivienda, los servicios y equipamientos, los bienes subsidiados, el disfrute de la ciudad, poseen otros valores y significados rompiendo con la idea de concesión benévola, dependencia clientelar y transacción del voto.⁶

Los espacios y los desafíos

Los movimientos urbanos son también heterogéneos, se hallan atravesados por tensiones, conflictos y divisiones, se orientan bajo distintas militancias políticas, prevalecen las diligencias masculinas y sólo abarcan a minorías activas de los barrios y colonias populares. Las mujeres son las hormiguitas constructoras de la cotidianeidad de las organizaciones y las sostenedoras masivas de las movilizaciones, plantones y mítines que realizan para conseguir los objetivos que se proponen. Descubren en sí mismas el sentido de la eficacia y competencia en lugar del fatalismo y la impotencia, pero soportan abrumadoras jornadas de esfuerzos.⁷

Ampliar, fortalecer y democratizar los movimientos urbano populares, así como a otras formas de asociaciones vecinales que cuentan con mayoritaria presencia femenina, es un imperativo y un desafío compartido porque significan vehículos de inclusión de las mujeres a la esfera pública ligada a la gestión, las políticas y el gobierno de la ciudad. Así, desde estos espacios de participación, las mujeres ejercen influencia sobre la toma de decisiones, adquieren poder como ciudadanas activas e informadas, representan los intereses del bienestar común, actúan de contrapeso a la arbitrariedad y corrupción de las autoridades, y disponen de una base de sociabilidad entre las mujeres de la cual puede emerger la conciencia de la problemática de género y una nueva identidad de género.

Identidad de género que confluye y coexiste con otras identidades, porque las personas en la sociedad urbana moderna no están encapsuladas en una identidad unívoca y fija. Las posiciones, los intereses y lealtades son múltiples, así se construyen y manifiestan las identidades individuales y colectivas, siempre en tensión y pluralidad. El problema es que la identidad de género superando la tradicional, corre el riesgo de ser relegada y hasta rechazada (aún por ciertas

mujeres) en los movimientos y organizaciones sociales y políticas.

La vertiente popular feminista emergente de los movimientos urbanos independientes y las ONGs que trabajan a favor de las mujeres, han contribuido significativamente a difundir y tomar conciencia de las necesidades y demandas de género que existen en la ciudad de México. También han promovido la construcción de espacios propios de las mujeres donde reflexionan, se reconocen y ayudan, plantean iniciativas de proyectos y actúan. Como todos los procesos y experiencias de las mujeres, llevan un curso interceptado de dificultades, ambivalencias, divergencias y conflictos, a la par de la voluntad, convicción y decisión de llevar adelante las luchas y los proyectos. Aceptando la diversidad y tolerando las diferencias, el imperativo y el desafío es multiplicar y consolidar las ONGs, lograr consensos, enriquecer y fortalecer la vertiente popular feminista, y ampliar las alianzas con actores sociales y políticos solidarios y democráticos. *flm*

- 1 UNICEF. *El ajuste invisible. Los efectos de las crisis económicas en las mujeres pobres*, Colombia, 1989.
- 2 Virginia Vargas V., *Cómo cambiar el mundo sin perdernos*, Flora Tristán, Lima, 1992.
- 3 Judith Astelarra B., "Las mujeres en América Latina: una aproximación teórica", en Regina Rodríguez (ed), *Las mujeres en América Latina: una aproximación necesaria*, Universitat Autònoma de Barcelona y Fundación CIPE, Barcelona, 1990.
- 4 Alejandra Massolo, "La marca del género. Mujeres protagonistas de la ciudad", en Augusto Bolívar et al (coords.) *Gestión metropolitana y política*, UAM-Azcapotzalco, México, 1994.
- 5 Virginia Vargas V., *op cit.*
- 6 Alejandra Massolo, "Vecinas y Ciudadanas", en *Topodrilo*, núm. 35, julio-agosto de 1994, México.
- 7 Alejandra Massolo, "La politización de lo cotidiano", en *Este País*, núm. 46, enero de 1995, México.



Cuarta Conferencia sobre la Mujer

De eunucos y ciudades prohibidas

• Lourdes Vázquez* •

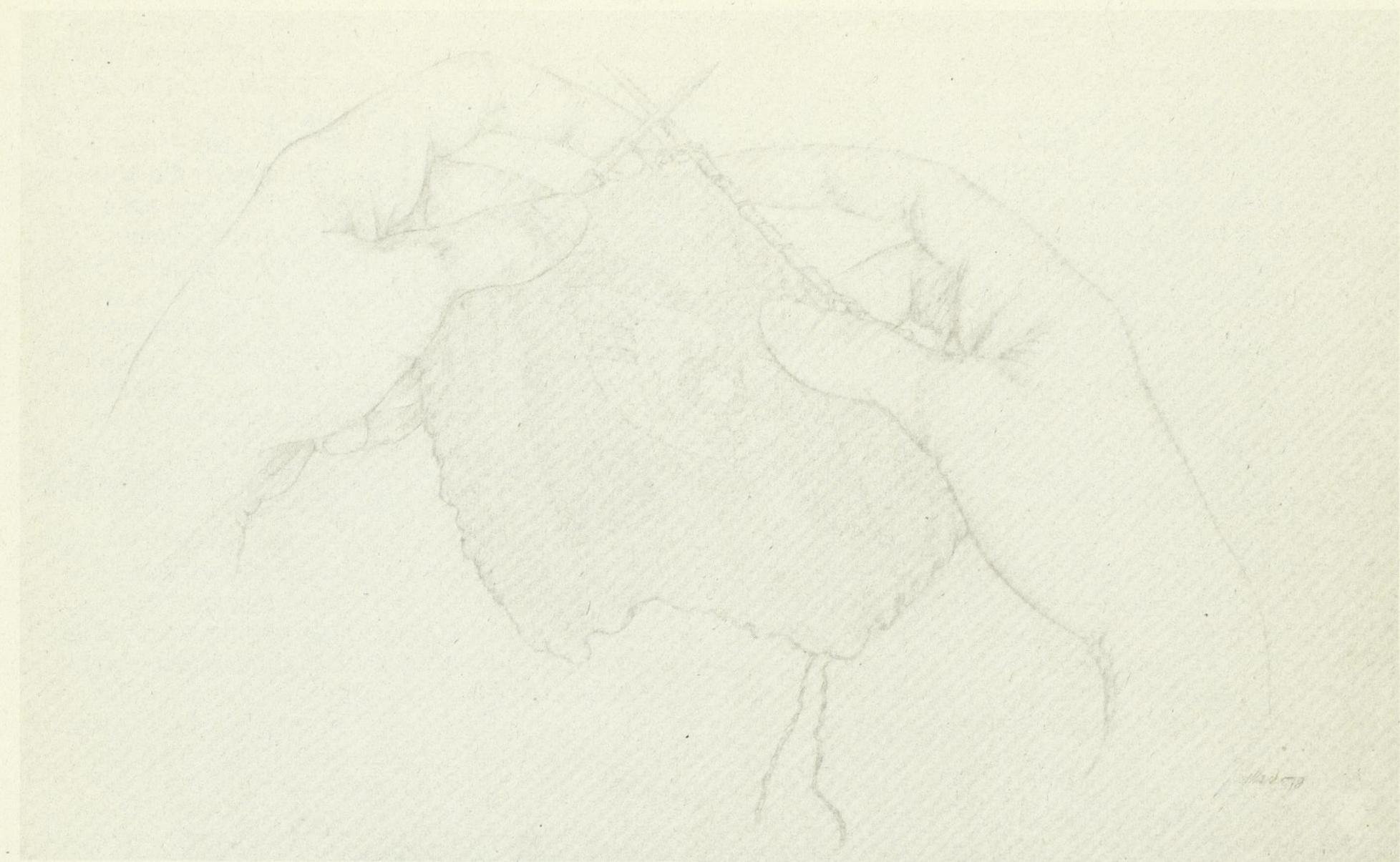
Acabamos de llegar de una ciudad prohibida, que fue el foro de las mujeres en Huairou, China. Como toda ciudad prohibida contó con su propio ejercito de eunucos que realizó una extraordinaria labor por cotejar cada bolsa, cartera, paquete, sobre, libro, cámara, video grabadora. Mientras, alrededor del mundo miles de mujeres se quedaron sin su visado y esto naturalmente fue un acto premeditado del gobierno chino, ya que desde el inicio de este proceso China informó que aceptaría 20,000 participantes al foro de ONG's y poco menos que esta cifra llegó a Huairou. La ciudad de Huairou era un enjambre de hoteles designados y no teníamos ni la más remota idea de cómo localizar a nadie. Mucho más, estar a más de una hora de la conferencia oficial hizo a las ong's literalmente invisibles. Había que decidir entre los talleres y proyectos o el cabildeo en cuyo caso se estaba en Huairou o en Beijing. Aquellas que decidían hacer ambas cosas terminaban con un colapso físico.

El verbo más utilizado fue: designar. Había hoteles designados, restaurantes designados, taxistas designados, autobuses designados, interpretes designados, baños designados y ante todo áreas de protesta designadas. Cada día más y más mujeres realizaban protes-

tas públicas en las áreas designadas, haciéndo del lugar el primer barrio de libre expresión en toda China, pero nos preguntamos ¿protestas ante quién? o ¿ante quiénes? No había nadie en toda aquella área particularmente interesado en las manifestaciones. Los ciudadanos chinos, sin conocimiento de otros idiomas, observaban muy curiosos, pero su vida cotidiana tenía mucho más contundencia que observar esas extranjeras que han venido a desviar la paz de esta ciudad. Supongo que las propuestas eran dirigidas a los medios. En este mundo de satélites y modems tener entrada a los medios se ha convertido en prioridad central para las organizaciones de mujeres. Confundiendo muchas veces la exposición en los medios con el diálogo, confrontación y contacto con los distintos grupos de presión, los ciudadanos, la población o en los tiempos de mis padres, el pueblo. Si logramos llegar a los medios, hemos llegado a los ciudadanos o al país, es la conclusión.

Junto a la lluvia, el fango, la falta de electricidad o agua, teníamos el empeño de desarrollar varios proyectos, todos en el área de las comunicaciones. No sé si por castigo o por venganza de los dioses chinos personificados en la burocracia del Foro, se nos ubicó en el peor de los lugares. Desterradas en un edificio, que más bien fue en sus buenos tiempos, años ha... una escuela de tiro -llena de polvo, cemento viejo y cachibaches- y literalmente el último edificio del foro. Allí y con todos los contratiempos posibles de comunicación, por falta de teléfono, transportación y

* Lourdes Vázquez, además de ser escritora es documentalista del Centro de la Tribuna Internacional de la Mujer en Nueva York.



desconocimiento del idioma mandarín, y ante todo de los conocimientos básicos para dialogar con la burocracia china, se instaló un pabellón de mujer, ciencia y tecnología -Once and Futura Pavillion-. Este pabellón fue desarrollado por un consorcio de organizaciones y nosotras entre otras cosas organizamos el área de las comunicaciones. En Huairou se organizó en menos de una hora lo que tomó más de dos años en materializarse, después de haber sido entregado aquel casco de edificio, polvoriento y aburrido, la noche anterior de la apertura del foro. La imposibilidad de establecer contactos con otros grupos que organizaban actividades en torno al tema de género, ciencia y tecnología, es tan sólo el principio de una larga lista de frustraciones. Organizamos a su vez la librería de mujeres, a pesar de los intentos de censura informados por la cantidad de faxes, firmados por el China National Publications Import and Export Corporation (CNPIEC), obtáculos que se redujeron a dos empleadas chinas impuestas, y un porcentaje exorbitante de comisión pagado al CNPIEC por cada libro vendido. Y es... que veinte años no es nada... y me parece que son nada, ya que veinte años más tarde el movimiento de mujeres, todavía debe enfrentar un país que intenta censurar los libros que acarrea una librería de mujeres en un foro de mujeres. Esta librería organizó además una serie de lecturas de escritoras de América Latina, Nepal, Africa, India y Estados Unidos. Atención a todas las ciudadanas del mundo: a. dicha actividad no estuvo incluida en el programa, b. por ende la gente no estaba informada, c. y como conse-

cuencia finalizó como toda sociedad secreta de poetas malditas de finales de siglo, leyéndose los textos unas a otras.

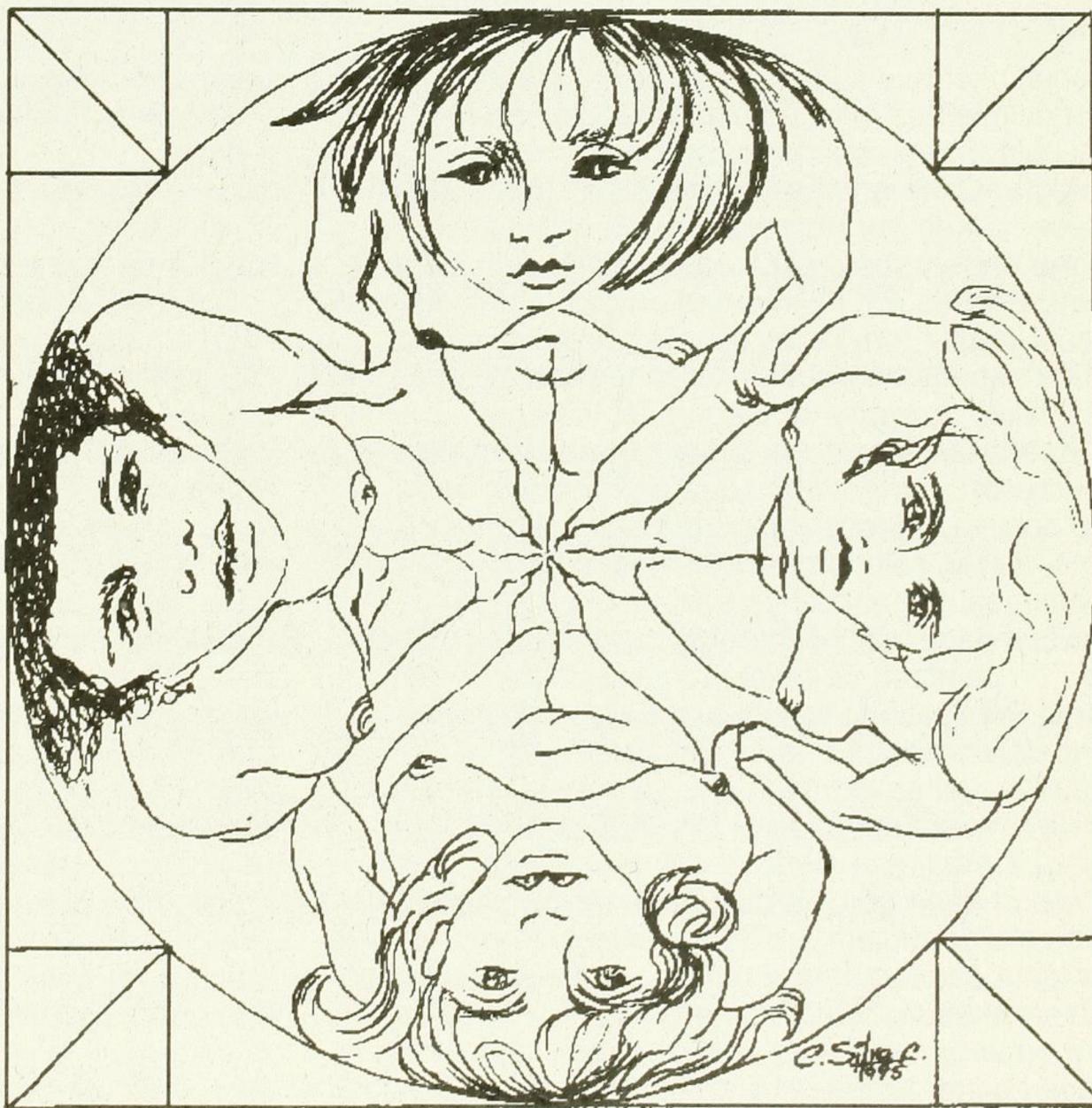
Se organizó el proyecto de Women Alternative Media Action Center, esto es Mujeres trabajando en medios de comunicación. Este proyecto a su vez, tenía programados varios talleres, que nunca pudieron realizarse por no tener espacio designado, la propia logística del lugar no facilitó que el trabajo fluyera, así que la mitad de la agenda de este proyecto quedó inconclusa. Por último se organizó una conferencia de todo un día "El documento y su travesía" que fue una de las actividades más dichosas en términos de infraestructura. Este era un salón de conferencias con capacidad para cien personas, aire acondicionado, equipo audiovisual empotrado e intérpretes pagados por la Federación de Mujeres Chinas, que hasta el día de hoy estoy buscando para darles mis más sinceras gracias. "El documento y su travesía" giró alrededor de cinco páneles y las panelistas hablaron sobre colecciones privadas de documentos, sobre el movimiento de mujeres y de bibliotecas, de los women's studies en ambientes universitarios con sus hermosas colecciones, pero sobre todo se informó del esfuerzo de muchas mujeres que documentan sobre el tema de mujeres y documentan a través del fax, la computadora, el e-mail, la radio, la fotografía, la grabadora y el cine. Y digo informó porque solamente tuvimos seis horas para que veintinueve participantes expusieran sus experiencias en aquel hermoso salón, con la presión del personal del auditorio para que nos fuéramos

a tiempo, y los intérpretes que debían tomar sus distintos recesos de trabajo.

No hubo espacio para el diálogo que es tan primordial en este tipo de discusión y ese diálogo es el que quiero retomar aquí, aún a pesar de Huariou, el Comité Organizador Chino, el CNPIEC, Gertrude Mongella informando a la prensa que "el Foro de las ONG's está situado en un lugar maravilloso" y Supratra Masdit haciéndole coro... "la más elegante de todas las conferencias a que he asistido". Ese encuentro de tú a tú bajo un café en aquella luna maravillosa que es la luna desde Asia, cuando es luna llena y no está lloviendo. Esa plática que manifiesta ideas, correspondencias y afectos brilló por su ausencia. Digo más, el debate brilló por su ausencia, lo que hubo fue una exposición, lectura, señalamientos aquí y allá, conteos y de vez en cuando uno que otro poema. El careo intenso no se dió, lo que se dió fue un aguacero de tres días que nos inundó el coraje, la frustración y el cansancio. No hubo ideas, tácticas o experiencias opuestas que se altercaran con brillantez y te dejaran envuelta en un profundo sentido de respeto por la oponente, o te dejaran con la intriga de irte a tu casa o a tu oficina a verificar datos o análisis, como estamos acostumbradas ya en este tipo de foro.

Nuestros proyectos en Huariou fueron tan sólo un ejemplo de cuatrocientos proyectos, talleres, conferencias y plenarias que sobrevivieron al poco sentido de foco y proporción de este foro apasionado ya en un lenguaje burocrático y por ende futil. El periódico diario que era entregado en la mañana fue buscado y re-buscado mil veces pero apenas leído. Careció de información medular que diera dirección a lo que estaba aconteciendo allí y fue un buen ejemplo de lo que una publicación de esa categoría no debe ser. La insistencia en divisiones regionales en la logística del área, le dió además un sentido de apartheid que las mujeres africanas no entendieron al convertir el lugar en una gigantesca feria. Ante la perplejidad nuestra, las africanas pedían dólares por sus mercancías, en las propias narices de la seguridad china. Se vendieron las telas africanas y la artesanía que siempre le acompaña y poco a poco llegaron las asiáticas y vendieron incienso y más telas de Tailandia y llegaron los chinos y comenzaron a vender perlas, sedas, batik y budas de coral negro y nos dedicamos a hacer shopping.

Nos fuimos a Beijing al mercado de las sedas, para descubrir que allí se podía hacer el perfecto cabildeo, ya que las delegadas oficiales también habían decidido irse de shopping y entre texturas de hilos de sedas se dieron los diálogos, la firma de peticiones y la entrega de correspondencia, a pesar del esfuerzo del gobierno chino en crear una división irreconciliable entre el movimiento de mujeres y la Conferencia Oficial. Gracias a este cabildeo de taxi, baños, encuentros fortuitos en restaurantes, en autobuses camino a las murallas y shopping y ante todo a las compañeras que decidieron vivir y trabajar en Beijing en la Conferencia Oficial, es que tenemos un documento un tanto convincente donde se expresa... "Dar a todas las mujeres toda la información pertinente"... "Preparar y difundir la información... Reunir, compilar, analizar los datos... dar apoyo y distribuir financiamientos para investigaciones... Incluir información... Proveer de información a mujeres y niñas... Elevar el acceso de las mujeres a información adecuada de calidad y bajo costo... preparar y difundir información accesible... promover la investigación... y ante todo "facilitar el acceso de las mujeres a la información". *Jem*



Un Pekín, dos perspectivas

• Anilú Elías •

China. Territorio de leyenda, el más misterioso y lejano de los países, en distancia ideológica por lo menos. Y asistir ¡nada menos que a la IV Conferencia Mundial de la Mujer! Todo un viaje, como dicen ahora los chavos.

Me esperaban sorpresas de todo tipo. De tipo interior y de tipo exterior; conceptuales y de forma.

Primero, ir en una posición privilegiada: como mujer y como feminista, fue un regalo de la vida (en realidad, de Radio Red y en especial de mi jefe y amigo Pepe Gutiérrez Vivó); como ser humano, vivir la experiencia incomparable de ver mis rollos amados de siempre con la perspectiva adicional que me dió el ir como cronista a cubrir el evento para Monitor.

Insólita, pero fascinante y extremadamente útil la experiencia. Por eso me siento segura de poder dar una versión objetiva de lo que sí se defendió y de lo que no se defendió; de lo que sí se dijo y de lo que no se dijo, cosa que a varias personas les ha quedado borroso merced a patrañas y distorsiones que señalo a continuación.

Manipulaciones y politiquerías

Muchos años de feminismo me han enseñado a escuchar el rollo de "pro-vida intrauterina" sin inmu-

tarme; ya sé que hablar de sexo les da mucho "rating", como decimos en el medio radiofónico, y que pronunciarse en contra del aborto les sirve para obtener fuerza política y nada tiene que ver con la defensa de la vida, sino más bien con posiciones de poder. Dicho lo cual dejo de lado los argüendes de los "providos viajeros" (los que sí fueron a China), y de los "providos de salón" (los que no fueron, pero hoy recorren las reuniones de la casta divina contando lo que dicen que ocurrió, que es un poco distinto de la realidad). Sus historias, amén de denotar una indiferencia olímpica por el octavo mandamiento, ése que habla acerca del pecado de mentir, han aportado una abundante desinformación acerca del evento.

¡Y la Conferencia creo a la mujer!

En un concilio (creo que de Trento) en el año de 970 los sabios doctores de la iglesia concluyeron que la mujer sí tenía alma, algo que se había puesto en duda durante los primeros mil años de la Cristiandad. En Pekín, mil veinticinco años después, se define a la mujer como ser humano al quedar claro, y de una vez por todas, que los derechos de la mujer son derechos humanos, algo de lo que hasta hace poco no estaban



convencidos ni siquiera bienintencionados grupos, asociaciones y academias para quienes los presos políticos sí eran dignos de su atención, pero una mujer violada no... Por dar un ejemplo al azar.

Para mí, el logro principal de la Conferencia de la Mujer en Pekín, ha sido el ubicar a las mujeres como personas, el poner sus problemas en el centro de una agenda mundial y el dar a estos problemas atención global; ha sido un cambio en la percepción de la condición de la mujer como tema de estudio y de lucha de unas cuantas "locas peligrosas" (o sea las feministas) y convertirlo en un fenómeno digno de toda la consideración y la atención de las naciones.

Para una antropóloga marciana parecería una tontería reiterar que los derechos de las mujeres son derechos humanos, y que los derechos humanos deben englobar los derechos de las mujeres, o sea que unos y otros son la misma cosa. Pero para la visión patriarcal reinante en el mundo, reconocer esto ha sido difícil.

Qué veinte años no es nada...

De 1975, Año Internacional de la Mujer y ocasión de la Primera Conferencia Mundial de la Mujer que se celebró en México a la fecha, mucha tinta ha corrido, muchas horas de radio y unas pocas de televisión han transcurrido para lograr los avances que se vieron en Pekín. Pero, sobre todo, mucha sangre, sudor y lágrimas de mujeres. Boutros Boutros-Ghali lo confirmó, en boca de su vocero Ismat Kittani: "Esta Conferencia y los logros que de ella emanan son fruto del esfuerzo de las mujeres, de su paciencia, de su perseverancia, de su lucha infatigable..."

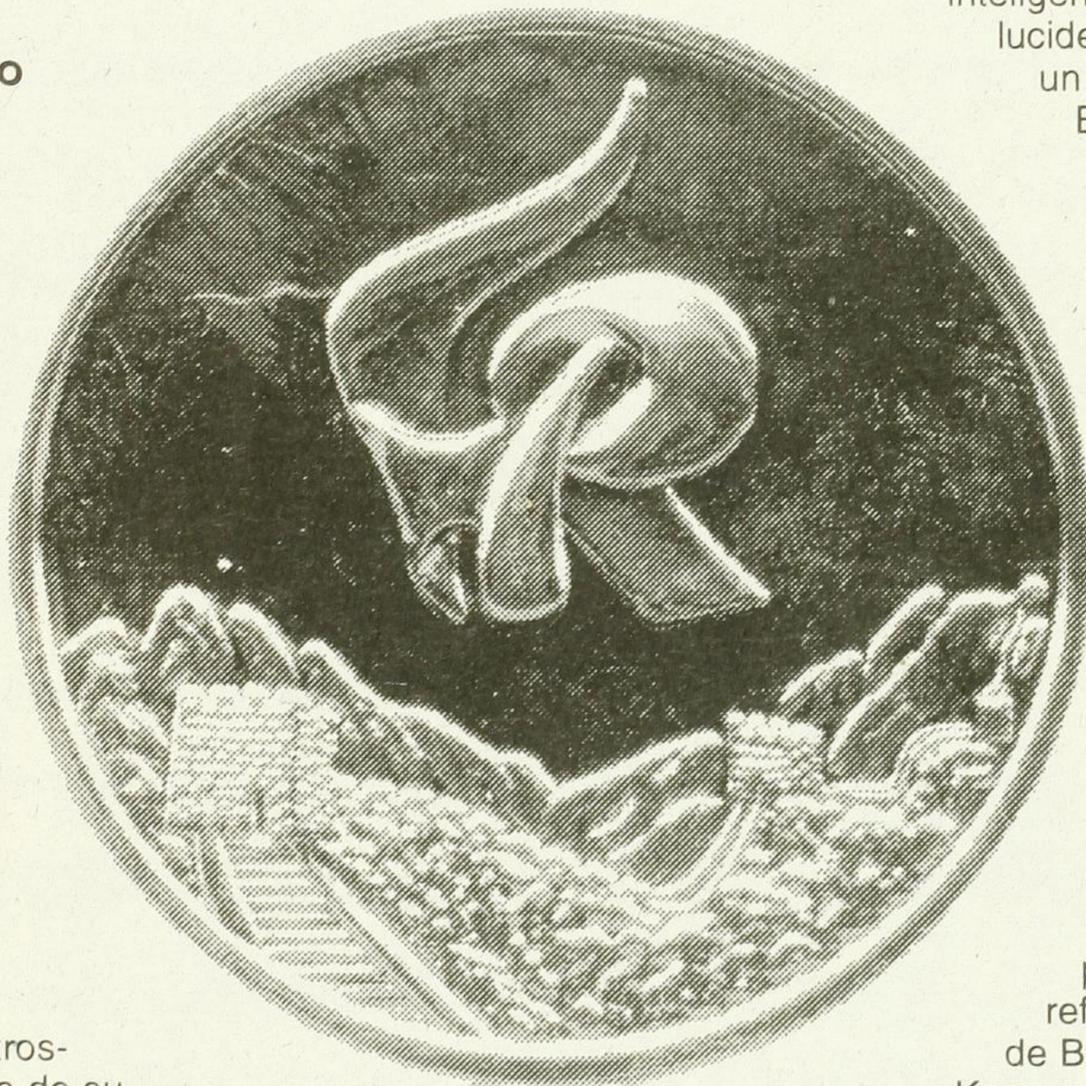
A las que ya nos entraba el síndrome del salmón cansado, o sea, a las que nos hemos sentido a punto de tirar la toalla después de años de ir cacheteando las piedras río arriba, estas palabras y, sobre todo, los innegables avances representados en la Plataforma de Acción y los acuerdos que finalmente se lograron, son cualitativamente un hito en la historia de las mujeres.

El entorno: fiesta en todos los sentidos

Para muchos periodistas, el Foro de ONG's que se celebró en Huairou, resultaba una pachanga. A simple vista, era sólo una gran fiesta. Habría que explicarles que dos de las constantes de la historia de opresión de la mujer han sido el aislamiento y la desinformación; entonces vivir unos días de contacto con otras mujeres, de libertad de expresión y de abundante información, son en realidad una fiesta. A pesar de las pequeñas quejas como la distancia entre Huairou y Pekín, el tiempo que se perdía en trasladarse entre un taller y otro o la información deficiente acerca de salas y edificios, y de las enormes y dramáticas denuncias acerca de las múltiples y devastadoras manifestaciones de la violencia mundial contra la mujer, fue una auténtica fiesta.

En Pekín, también había una fiesta, aunque de otro tipo: fiesta de la inteligencia, de la apertura, de la lucidez y la elocuencia. Fue un deleite escuchar a Benazir Bhutto, la primera ministra de Pakistán: ella que rindió homenaje a la educación como primera e importantísima arma de la mujer para salir de su presión ("sin la hermosa idea de mi padre de brindarme educación, no estaría aquí ni sería lo que soy; como también la educación ha hecho posible que hoy existan tres mujeres primeras ministras en países islámicos" dijo, refiriéndose a Khaleda Zia de Bengala y a la Sra.

Kamaratunga de Sri Lanka). Fue conmovedora la ponencia de Hillary Clinton, por brillante y valiente. De una fuerza increíble la presentación de Cristina Alberdi, la ministra española ("éste es el momento de mayor fuerza de las mujeres, dijo, ¡hasta el Papa nos ha pedido perdón!). Y es importante reconocer que incluso la ponencia de la Santa Sede fue un reconocimiento a la larga historia de opresión de la mujer y que, pese a todo lo que se ha dicho con mala intención, la posición conciliatoria de la Santa Sede contrasta con la intransigencia y la cerrazón de los grupúsculos retardatarios que resultan más papistas



que el Papa.

Fue una satisfacción también compartir momentos de enorme riqueza con la Delegación Mexicana. Desde el discurso de Silvia Hernández que combinó fuerza con sensibilidad hasta el cálido reencuentro con compañeras militantes de toda la vida, como Susana Vidales, Alicia Elena Pérez Duarte y Consuelo Mejía; la objetividad de Clara Jusidman, la fuerza que una vez más aportó Gloria Brasdefer y el equilibrado análisis de nuestra situación política como mujeres que hizo Ma. de los Angeles Moreno. Es una pena que nuestros impuestos también hayan tenido que pagar el viaje de quienes sólo fueron elemento de discordia y de distorsión en la Delegación, movidos por quién sabe qué intereses.

Y sin embargo se mueve... y se moverá

Afortunadamente no tendrá el Vaticano que pedirnos perdón dentro de trescientos años como a Galileo. La mujer se ha movido para salir de la histórica inmovilidad y del largo silencio impuesto por el patriarcado.

Si bien parecería, al escuchar las voces malintencionadas, que sólo se fue a hablar de aborto, las nueve mil líneas de la Plataforma de Acción tocaron muchos aspectos importantes. Se logró un compromiso de las naciones por garantizar a las mujeres plena participación política (no "cuotas" como en las series americanas de tele): somos el 50 por ciento y no podemos estar representadas por pequeños porcentajes en parlamentos y congresos. Se defenderá la prioridad de dar educación a las niñas; se combatirá la violencia contra la mujer que ya alcanza proporciones y matices escalofriantes; se evaluará el trabajo no remunerado de las mujeres y se incluirá en las cuentas satélite del Producto Interno Bruto de los países, un



hecho sin precedente, y se luchará porque estemos presentes en los medios de comunicación, y se dará educación sexual para impedir muertes y malestar generalizado en los pueblos ricos y pobres por igual, aunque para algunos, educación sexual sea una mala palabra; se impedirán mutilaciones genitales y mutilaciones en lo económico, con un serio compromiso por encontrar mejores sistemas de financiamiento aún a las más desposeídas. Y docenas más de hechos que son, cada uno, un logro maravilloso. Y que ladren mientras cabalgamos, Sancha, que ahora la historia la estamos escribiendo ya las mujeres. *fem*

El trabajo no remunerado de las mujeres será contabilizado como parte de la riqueza de los países:

Jusidman

• Sonia del Valle •

Por primera vez en la historia se reconoce el trabajo doméstico de las mujeres como parte de la riqueza de los países, que en términos económicos se denomina Producto Interno Bruto (PIB).

Así lo afirmó la economista mexicana Clara Jusidman, integrante de la delegación oficial de México, luego de explicar que el reconocimiento de la aportación económica de las mujeres, efectuado a través de su trabajo no remunerado, fue uno de los logros más importantes de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer.

Con este acuerdo, aclaró, la contribución de las mujeres al desarrollo de los países deberá quedar registrado en los libros de las cuentas públicas de cada uno de estos, ya que hasta ahora no se ha valorado la labor que realizan en la formación y cuidado de las/os hijas/os, la asistencia voluntaria, la producción de bienes y servicios para el consumo familiar, entre otras actividades "invisibles".

"Lograr que en la Plataforma de Acción se aceptara hacer análisis de medición y valuación sobre el trabajo no remunerado femenino, constituye un éxito para las más de mil 200 organizaciones en el mundo que en los últimos 30 años han promovido la importancia de esta contribución como base de las economías nacionales", apuntó Jusidman.

Este importante avance se encuen-

tra en uno de los párrafos del Plan de Acción aprobado por los 189 países en consenso, y a la letra dice lo siguiente:

"Desarrollar métodos para evaluar, en términos cuantitativos, el trabajo no remunerado de las mujeres que está fuera de las cuentas nacionales (PIB) como el cuidado de las/os hijas/os, la preparación de alimentos, para ser reflejado en cuentas satélites u oficiales que puedan ser producidas por separado o no, pero consistentes con las cuentas nacionales nucleares (PIB), con una visión hacia el reconocimiento de la contribución económica de las mujeres".



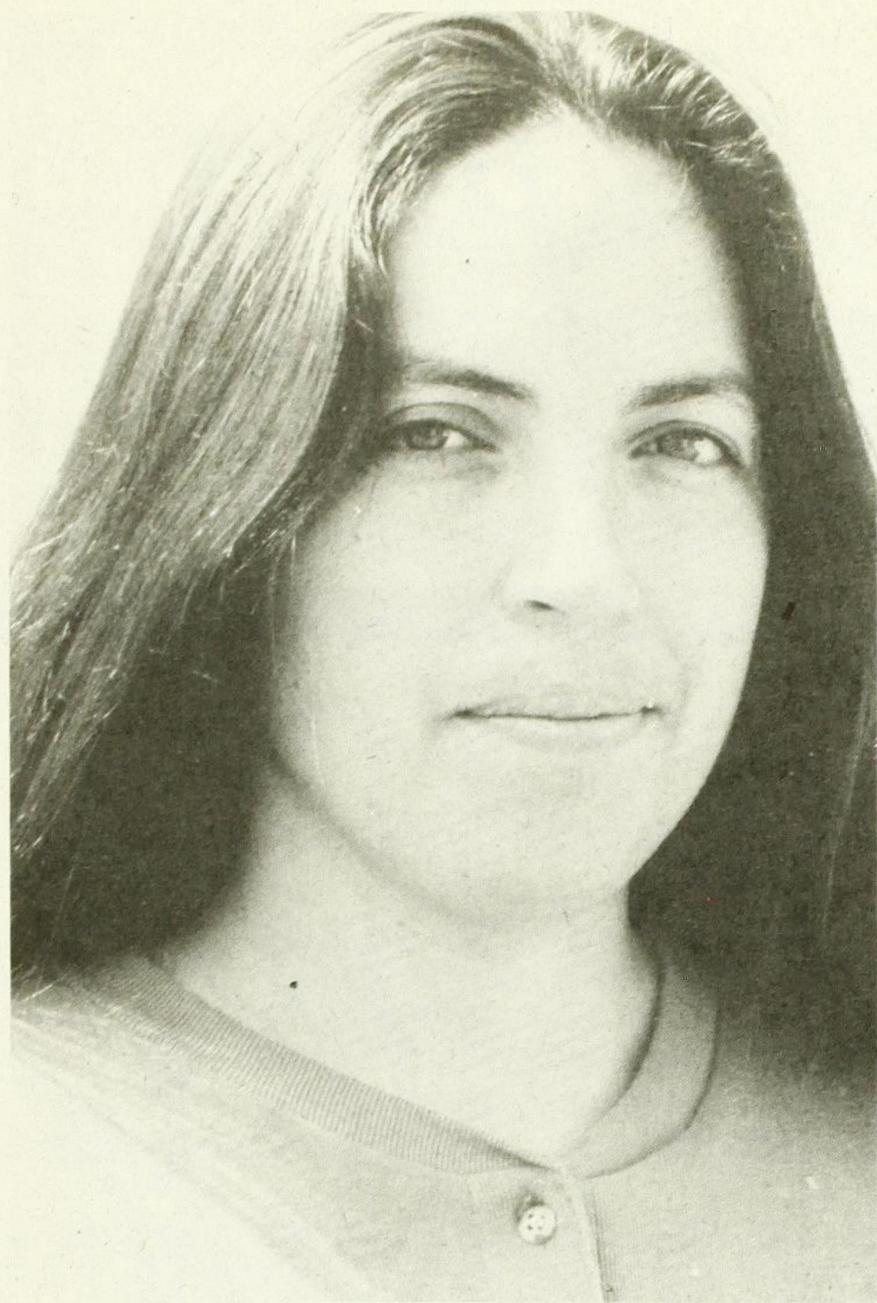


Foto: Rotmi Enciso

Contabilizar el trabajo doméstico es reconocerlo, valorarlo y prestigiarlo, así como establecer una nueva relación entre los géneros, apuntó Jusidman, como compartir responsabilidades. También posibilita la apertura hacia nuevas formas de relaciones de poder, añadió.

Por otro lado, en la Cuarta Conferencia hubo un claro reconocimiento de Estados Unidos, Canadá, la Unión Económica Europea, que las PAE en su diseño no consideraron los efectos diferenciados en los grupos sociales, entre ellos a las mujeres. Por ello, se comprometieron a rediseñarlas tomando en cuenta dichos efectos.

A pesar de que hubo planteamientos claros hechos por las ONG a partir de la mesa de trabajo de Justicia Económica como la realización de prácticas alternativas de comercio basadas en un intercambio justo y en políticas de inversión social, éstos no prosperaron.

El argumento de los países del norte es que las PAE no están equivocadas, además de que fueron aceptadas por los gobiernos de cada nación y no fue el Banco Mundial quien las aplicó en los países, explicó la economista.

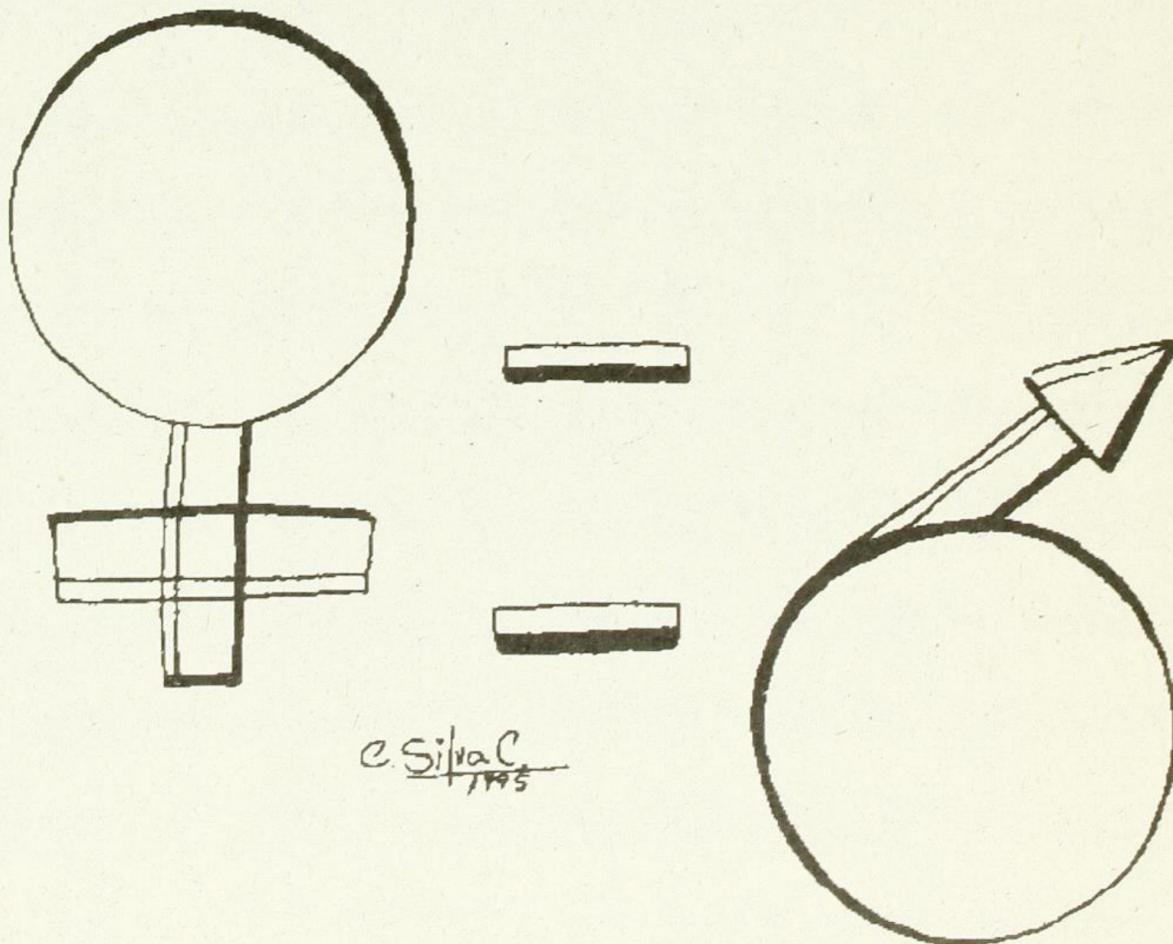
Con respecto a las políticas que van a adoptar los gobiernos para combatir la pobreza que afecta a 1.3 billones de personas, de las cuales 70 por ciento son mujeres, se acordó que todos los programas y políticas deben incorporar una perspectiva de género, a través de dos mecanismos fundamentales: el acceso al empleo y la eliminación de todas las leyes que sean discriminatorias para hacer que las mujeres accedan a niveles ocupacionales de mayor jerarquía. (CIMAC). *pm*

De tal manera, explicó, cada país desarrollará la metodología que sea conveniente para poder medir el trabajo no remunerado. En el caso de los países en desarrollo, serán apoyados con recursos (no se menciona el monto) y asistencia técnica para realizar estas tareas.

Jusidman explicó que actualmente las mujeres son una especie de "colchón" para el PIB, ya que los recortes presupuestales de las Políticas de Ajuste Estructural (PAE) recayeron sobre las mujeres al afectar a los programas de asistencia social antes absorbidos por el gobierno, como: guarderías, asilos, hospitales de enfermedades crónicas y comedores para trabajadores/as.

Esta situación, afirmó, no se refleja en el PIB, como si ese trabajo y esas atenciones no fueran hechas ni requeridas por las mujeres.

Isabel Larguía, en su libro "Hacia una ciencia para la liberación de la Mujer", desde 1975 sustentó teóricamente la falta de valoración al trabajo de las mujeres y acuñó el término de trabajo "invisible" al mismo.



Documentos para Beijing

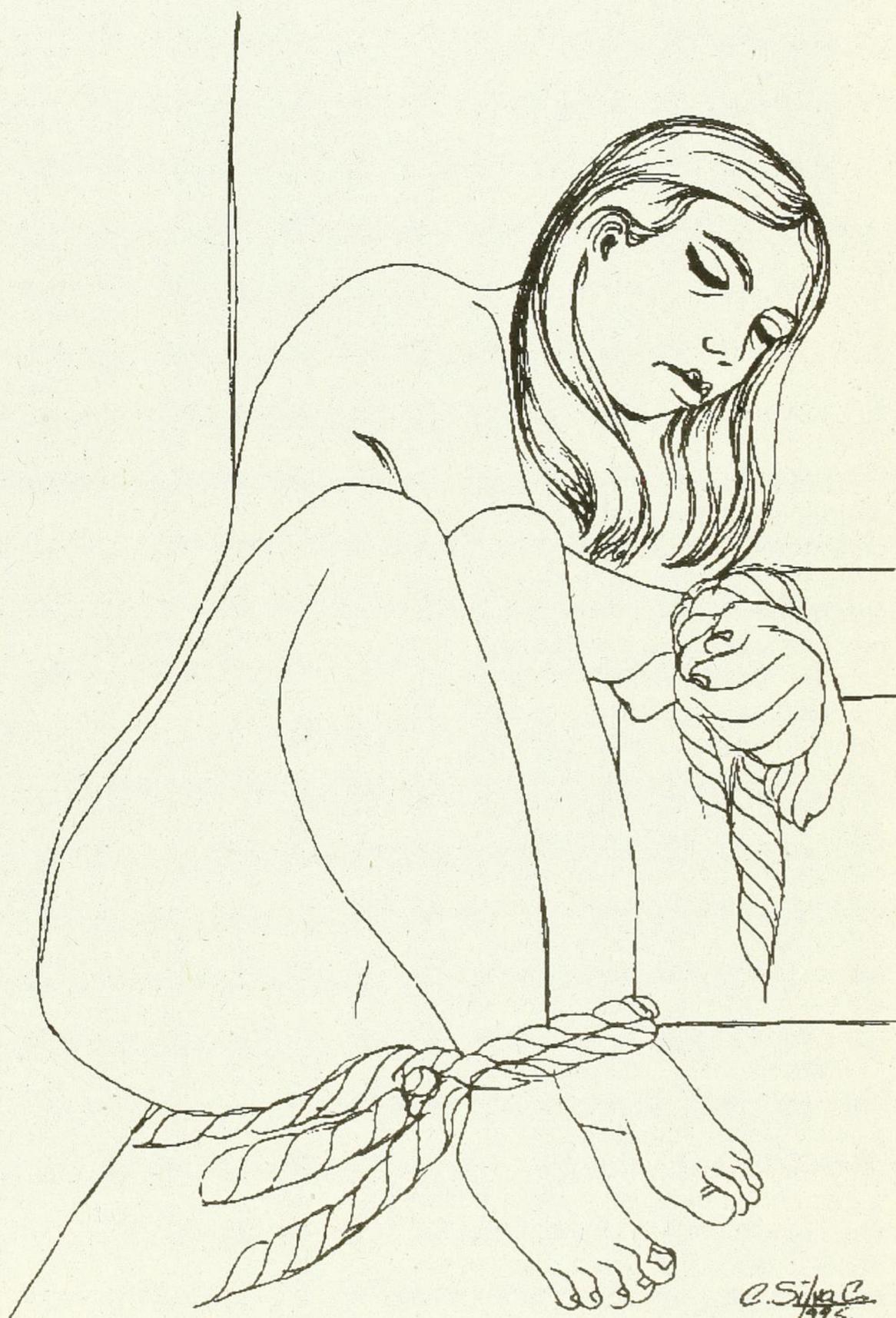
• Yoloxóchitl Casas Chousal •

Con un llamado a los medios de comunicación a estar alertas frente a los embates de los grupos conservadores que lograron eclipsar los acontecimientos de la pasada Cumbre Mundial de Población y Desarrollo, en El Cairo, Egipto, académicas activistas, periodistas y feministas demandaron al gobierno y a la sociedad mayor atención, vigilancia y seguimiento a la próxima IV Conferencia Mundial de la Mujer, celebrada en Pekín, China, durante septiembre.

En el Taller Informativo para Periodistas "De El Cairo 94 a Pekín 95", celebrado en la sede de la Asociación Mundial de Mujeres Periodistas y Escritoras, Capítulo México, las dirigentes del Comité Nacional de ONG's Mexicanas hacia Beijing 95, Cecilia Loría y Gloria Careaga, señalaron que a diferencia de las pasadas conferencias, hoy el movimiento feminista tiene una organización más estructurada para enfrentar el reto, que será después de Pekín.

Para entonces, señaló Loría, deberemos estar preparadas para realizar un seguimiento más puntual y generar indicadores de evaluación, tanto cualitativos como cuantitativos, que nos permita medir periódicamente el avance y cumplimiento de los compromisos adquiridos por México en beneficio de las mujeres y la sociedad en su conjunto.

Por su parte, Patricia Mercado y Esperanza Reyes, integrantes del Grupo de Información en Reproducción Elegida (GIRE) y el Colectivo de Lucha contra la Violencia





(COVAC), respectivamente, alertaron a los medios a no caer en el juego de El Vaticano y los grupos de derecha, quienes comenzaron nuevamente una campaña publicitaria en contra del aborto, distrayendo así la atención sobre el resto de los temas abordados en la IV Conferencia.

Mercado indicó que así lo hicieron previo a la Cumbre de El Cairo, y que de los 16 capítulos que se compone el documento final, sólo se difundieron el 6, 7 y 8 además de que la atención pública se centró en la discusión de sólo un párrafo: el del aborto, cuando hubo avances trascendentes para las mujeres como el hecho de que se haya incluido todo un capítulo sobre la igualdad de género y se haya abordado abiertamente el tópico de salud sexual.

En el Taller también se presentó el primer número de la Serie: Cuadernos Informativos para Periodistas, con el tema "De El Cairo 94 a Pekín 95", en el cual se señala que la Cumbre de Población y Desarrollo "marcó un hito en las políticas mundiales de población y en el reconocimiento a las demandas feministas", dado que se logró consensar que los asuntos de población deben estar enmarcados en el contexto de desarrollo, además de que se reconoció que "el mejoramiento del estatus de las mujeres es clave" para estos esfuerzos globales.

Por su parte, Gloria Careaga, investigadora del Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM, integrante del Comité Nacional de ONG's y de la Delegación Oficial en la IV Conferencia Mundial de la Mujer, afirmó que uno de los éxitos de la Cumbre de Población fue lograr que los 184 países participantes signaran por vez primera aprobando el documento, aún cuando El Vaticano y el 10 por ciento de las naciones lo hicieron con reservas.

Careaga comentó que la participación de feministas en el proceso de la Cumbre de Población y Desarrollo

y en la propia delegación oficial facilitó el diálogo así como la defensa de planteamientos en materia de equidad entre los géneros y el reconocimiento de crear condiciones para mejorar el proceso de integración y empoderamiento de las mujeres en favor del desarrollo mundial.

En Pekín 95, donde participaron cerca de 35 mil mujeres de todo el mundo, Cecilia Loría afirmó que desde el Foro Paralelo de ONG's, como dentro de la delegación oficial a la Conferencia, en la que estuvieron mujeres del movimiento feminista mexicano, se trató de incidir en que conceptos como equidad y género fueran integrados, con el fin de influir así en el proceso mexicano. No obstante, advirtió, es indispensable tomar en cuenta que una

Conferencia tiene niveles diferentes de acatamiento por parte de los países con relación a una Cumbre, cuyos resoluciones tienen mayor obligatoriedad para las naciones firmantes.

Para ello afirmaron estar preparadas, pues el propio movimiento feminista, contestatario en los 70's, ha evolucionado al grado de que hoy cuentan con propuestas concretas a todas las demandas por las que luchan.

En el documento generado por el Comité Nacional de ONG's Mexicanas hacia Beijing 95, "Las mujeres mexicanas frente al nuevo milenio" que recoge las demandas de 280 organizaciones de 18 entidades del país, se pide en general el cumplimiento de los acuerdos aceptados por el gobierno del país ante Convenciones Internacionales, así como la posibilidad de que los organismos civiles intervengan en el proceso de la elaboración de políticas públicas.

Dividido en 8 capítulos que abordaron los temas de Salud, Trabajo, Educación y medios masivos de comunicación, Hábitat y medio ambiente, Campesinas e indígenas, Participación en los espacios de decisión y el ámbito público, Preferencia sexo-afectiva, y Violencia y derechos humanos; el documento de las ONG's destaca los efectos negativos que las políticas económicas liberales han tenido marginando y empobreciendo aún más a las mujeres, además de referirse a la consolidación y aumento de la presencia de las propias organizaciones no gubernamentales en la lucha por la igualdad entre los géneros y la resistencia del gobierno por considerar y apoyar sus propuestas.

Por su parte, el documento oficial elaborado por el Comité Nacional Coordinador para la IV Conferencia Mundial sobre la Mujer, "Situación de la mujer. Desafíos para el año 2000", reconoce que a pesar de que las leyes mexicanas establecen la igualdad jurídica entre los géneros, la desigualdad permea aún todos

los ámbitos en los que la mujer se desenvuelve.

Debido a esto, señala, es impostergable enfrentar obstáculos y limitaciones que "se oponen a la participación plena de la mujer en el desarrollo económico, social y cultural del país", por lo que es menester definir estrategias que aborden simultánea e integralmente las dimensiones del desarrollo social.

Este documento que servirá asimismo como base fundamental para la elaboración del Programa Nacional de la Mujer, anunciado el pasado 8 de marzo por el presidente Ernesto Zedillo, es resultado del análisis y debate de 19 grupos temáticos y 32 grupos estatales de trabajo conformados por hombres y mujeres de los sectores académico, político, social, empresarial y gubernamental.

Su contenido incluye los temas Educación de la mujer, Participación de la mujer en la actividad económica, Hogares y familias, La carga de la pobreza, Violencia contra la mujer, Salud de la mujer, Participación de la mujer en la vida pública y acceso a la toma de decisiones en todos los niveles, Medios de comunicación e imagen femenina, Mujer rural y mujer indígena, Mujer joven, Mujer y tercera edad, y Mujer, deporte y recreación.

Cabe destacar que el documento "Situación de la Mujer en México" elaborado por la delegación oficial, señaló que el 60.17 por ciento de la población femenina son mujeres en edades productivas (de 15 a 64 años), que son 16.2 millones las menores de 15 años y que sólo 2.1 millones son mujeres de la tercera edad; de allí la importancia, según se asienta, de promover la participación de las mujeres en la elaboración, instrumentación, seguimiento y evaluación de políticas públicas que incorporen perspectivas de género y atiendan demandas y necesidades específicas de las mujeres.

En tanto, el documento generado por las ONG's mexicanas, manifiesta que el 14 por ciento de los hogares mexicanos está jefaturado por una mujer -lo que implica a 3 millones de hogares, que agrupan a 10 millones de personas-, aún cuando las cifras se presumen más altas, y que el gobierno no ha instrumentado políticas públicas de atención a estas necesidades donde las mujeres cumplen una doble tarea además de que se sabe que son familias que viven en condiciones de pobreza y desnutrición.

Según cifras oficiales de CEPAL, de los 25 millones de mexicanos que viven en pobreza extrema, 15 millones son mujeres, y cada año se suman un millón 200 mil pobres más a esta población según reportes del Fondo de Naciones Unidas para la Población y el Desarrollo.

En materia de trabajo, el 34 por ciento del mercado está ocupado por mujeres, el 96 por ciento de ellas laboran en el servicio doméstico y apenas el 19.4 por ciento detentan puestos de funcionarios o directivos; respecto a educación, el analfabetismo se incrementó al 62.6 por ciento en dos décadas frente al 58.6 por ciento de los 70's, y en las áreas rurales, donde la deserción escolar femenina es alta, el analfabetismo

es de 34.4 por ciento.

En cuestiones de salud, los efectos negativos del desequilibrio socioeconómico, según señala el documento de las ONG's, deviene en desnutrición, por ejemplo, con el 26 por ciento de mujeres entre 15 y 49 años que padecen anemia, además de que la carencia de servicios de salud, educativos y de desarrollo, generan entre otros, 700 mil abortos al año (el 50 por ciento de los embarazos), con sus consecuencias de morbilidad entre las mujeres.

Aún cuando reconoce avances en materia de violencia contra las mujeres sobre todo en cuestiones de violación y maltrato doméstico, hace hincapié en que éstos no han permeado al país en su totalidad, además de que no se ha logrado "un amplio combate nacional contra la violencia a nivel ideológico, social y cultural".

A la marginación social se suma la exclusión de las mujeres de la vida política, indica el documento de las ONG's, participación que se ha visto disminuía sobre todo en los puestos de alta dirección de la burocracia. Por su parte, el documento de la delegación oficial reconoce que en la estructura gubernamental, la presencia de mujeres en los mandos superiores apenas alcanzan el 9 por ciento del total, aún cuando hay Secretarías de excepción como Gobernación, Turismo, Energía y Minas, y Educación Pública, donde las cifras ascienden al 20 por ciento.

No obstante estos procesos de marginación, el documento elaborado por el Comité Nacional de Organizaciones No Gubernamentales Mexicanas Hacia Beijing '95, destaca que en la última década las ONG's de mujeres -en el que confluyen el Movimiento Feminista y el de mujeres- se multiplicaron, se desarrollaron y avanzaron con propuestas claras "en su propia definición como protagonistas sociales y políticas", lo que les permitió incursionar en la elaboración de políticas públicas a pesar de la resistencia del gobierno mexicano.

Finalmente, mientras el producto generado oficialmente por el Comité Nacional Coordinador aspira a ser "insumo indispensable para la formulación del Programa Nacional de la Mujer" a través del cual se fomente la "participación plena de la mujer en la vida política, educativa y cultural", además de velar por "el reconocimiento de sus derechos", que norme y coordine políticas de apoyo a su participación económica y social, y propicie una cohesión eficiente de programas y acciones gubernamentales; el de "Las mujeres mexicanas frente al nuevo milenio" de las ONG's, advierte que "está en juego un proyecto de nación" que incluya a los "excluidos" de la vida social y política del país, por lo que el anhelo de democracia "abarca la búsqueda de transformaciones más profundas", donde las resoluciones que se adopten ante los desafíos serán determinantes para el futuro de "mujeres y hombres, niñas y niños, jóvenes y ancianos, indígenas y mestizos, obreros y patronos, ejidatarios y terratenientes, lesbianas y homosexuales". 

Beijing y las lesbianas: una reflexión crítica

• Francesca Gargallo •

Entre los puntos de mayor conflicto para la cumbre de la ONU sobre los derechos de las mujeres en las sociedades del mundo, estuvo la ratificación de la existencia de las lesbianas y el reconocimiento de sus derechos. Es decir, la ONU no supo imponer una posición acorde a los derechos humanos, los derechos a la integridad de la persona, en el caso de la tipificación de una libertad sexual que se ha expresado en la historia a pesar de las inquisiciones civiles y religiosas de todo tipo (recordemos, a cincuenta años del holocausto nazista, que los y las homosexuales de los países invadidos por las tropas alemanas fueron invariablemente enviados a los campos de concentración como "degenerados").

Para las feministas no ha sido una sorpresa. Estamos acostumbradas a ver cómo los estados, los partidos y las organizaciones políticas masculinas se apoderan de nuestros puntos de vista, los amoldan, le dan importancia según las necesidades que ellos tienen, y rechazan las ideas y las posiciones que no les acomodan.

Para entender la reflexión sobre el derecho irrestricto a todo tipo de sexualidad es necesario referirse a la posmodernidad, entendida como sistema de entendimiento no sólo racional sino también afectivo y sensible, de una realidad pasada y presente que no es unívoca. El rasgo más notorio de éste es la puesta en duda de la legitimidad de los discursos dominantes en el mundo político y cultural occidental. Para ello recurre al cuestionamiento de sus presupuestos principales: el Hombre, el Sujeto, la Verdad y la Historia. Ello implica el reconocimiento del espacio del Otro que, siempre, según Julia Kristeva, es mujer, y según el líder homosexual mexicano José María Covarrubias, es homosexual. Indagar el discurso de la alteridad supone indagar el discurso de la otra-otro, de la mujer y de la y el homosexual.

La ONU y sus estados miembros intentaron imitar a las mujeres biológicas en su pensar, en el mejor de los casos intentaron mediante la voz de 30 mil delegadas transformarse en ellas, pero no se pusieron en el lugar de la otra-otro, de la minoría, de las y los oprimidos. No asumieron la implícita homosexualidad de muchos de los miembros de sus sociedades y los inherentes



Foto: Rotmi Enciso

derechos que tienen a la felicidad o, por lo menos, a la libertad de acción, expresión, autovaloración que es siempre física, es decir también sexual.

La revalidación de lo femenino y de la corporalidad implica que voces y propuestas antes ignoradas o censuradas logren ser escuchadas e influyan realmente en las comunidades que las producen. ¿Dónde estuvo la voz lésbica en Beijing? ¿Se escuchó fuera de los recintos de la marginalidad semiaceptada de algunas Organizaciones No Gubernamentales?

Todas las sociedades actuales manifiestan profundos contrastes, las latinoamericanas quizá sólo uno un poco más marcados que otros. El conflicto entre las normas morales de la modernidad decimonónica y el liberalismo protestante se han filtrado hasta nuestros días y nuestras economías dependientes, pero la violencia desbordante, las crisis emotivas, de las estructuras familiares y económicas, nos imponen el reconocimiento de grandes sectores, dejados atrás por el proyecto dominante. Estamos obligadas y obligados a reflexionar sobre las pautas de entendimiento de nuestra realidad y a mirarnos a través de los espejos de la falsa apertura. A mirarnos a través del miedo que la libertad nos ofrece.

Cerrar los ojos frente a la realidad bisexuada y de múltiples opciones en el gozo de la sexualidad que hay en el mundo es negar la epidemia de SIDA que está poniendo a prueba nuestra responsabilidad en las prácticas sexuales, es negar nuestro momento histórico y la heterogeneidad de los sectores que conforman la sociedad humana. *fem*

Vida Cotidiana

Querida Diaria:

• Marcela Guijosa •

Los últimos días de agosto, me invitaron a Guadalajara a un encuentro de escritoras, patrocinado por la SOGEM y por el PEN Club (UNESCO) de esa ciudad. Hubo de todo: cosas muy interesantes y cosas muy aburridas. Me divertí mucho con Berta y con Edmée. Copio aquí el texto que fue leído, solemnemente y con lentes nuevos, por ésta su servidora.

MIS PROPIAS CENSURAS

Vuelvo a leer el tema de este encuentro. Lo escribo: "Censura y autocensura, desarrollo y autodesarrollo en la literatura femenina latinoamericana".

Me doy cuenta de que para mí, maniqueamente, las dos primeras palabras son enemigas acérrimas de las siguientes. *Censura* y *autocensura* contra todo lo demás. Censura y autocensura con cara de inquisidores, de agrias monjas de mis tiempos infantiles, de profesores académicos de la lengua con toga y birrete, de tías regañonas, de patriarcas violentos y de gobernantes represivos.

Desarrollo y autodesarrollo de la literatura femenina me suena como muchos libros interesantes que quisiera leer, me huele como a patio con macetas llenas de flores bien regadas y bien cuidadas; como niños y niñas que crecen, como mujeres morenas que entonan cantos sonorísimos, como plumas y cuadernos valientes que le roban tiempo al quehacer de la casa, a la pobreza, a la ignorancia y a otras esclavi-



tudes.

Conozco esta lucha entre el No y el Sí. La he librado toda mi vida. Están en mí las dos fuerzas: las ganas de escribir y de crecer y de florecer, y las tijeras podadoras, las voces que condenan y secan, el juicio que aplasta y amordaza.

Parecería que ya superamos -yo, y muchísimas mujeres mexicanas más- la censura misógina, viejísima y elemental, la que nos prohibía, sencillamente, hablar o leer o escribir. Fuimos a la escuela y adquirimos la llave del candado. Algunas lo abrimos y empezamos a desobedecer; nos pusimos a escribir y hemos logrado que nos publiquen y que nos lean.

Aparentemente, la censura externa contra las mujeres escritoras ha disminuido. Yo he tenido la suerte de publicar siempre mis textos tal y como los he escrito. Pero esto evidentemente lo he logrado porque me he curado en salud, al acogerme a puras editoras mujeres y feministas.

Creo que hoy la censura externa contra la literatura femenina -y mucho me temo que contra *toda literatura* y casi *contra todo arte*- tiene otra cara: se esconde debajo de la crisis económica. No hay presupuesto. Ya no te cortan párrafos ni te tiran líneas; no es necesario. Si eres un producto comercial e inofensivo, simplemente no te publican.

Seguramente hay mucho que decir de la censura a los periodistas, actualmente, en México. Todos hemos sabido de programas de radio repentina y sospechosamente desaparecidos y de hostigamientos violentos a reporteros y articulistas. Sabemos también de los muertos. En todo caso, no me voy a referir aquí a las censuras externas. Existen, y son todavía muchas, pero quiero llamar la atención sobre el hecho de que, aunque no las padeciéramos externamente, muchos de nosotros las seguimos cargando en el fondo del corazón y somos sus víctimas.

Como dice Carlos Monsiváis¹:

“El control del estado debe ser intangible (...) Hace falta convertir a la autocensura en reflejo condicionado, (...) (llegar) a la autocensura por inhibición y por convicción”.

El miedo resulta, en efecto, muy convincente. Y sin darnos cuenta, ya ni siquiera se nos ocurre escribir críticas directas a los más poderosos. La prohibición pasa desapercibida. Simplemente elegimos otros temas para nuestros artículos. Tal vez la verdadera cara de la autocensura está no tanto en lo que escribimos, sino en lo que no escribimos. Parte del tema de este

texto y de este encuentro quedará desconocido: está agazapado en la inmensidad de lo no dicho.

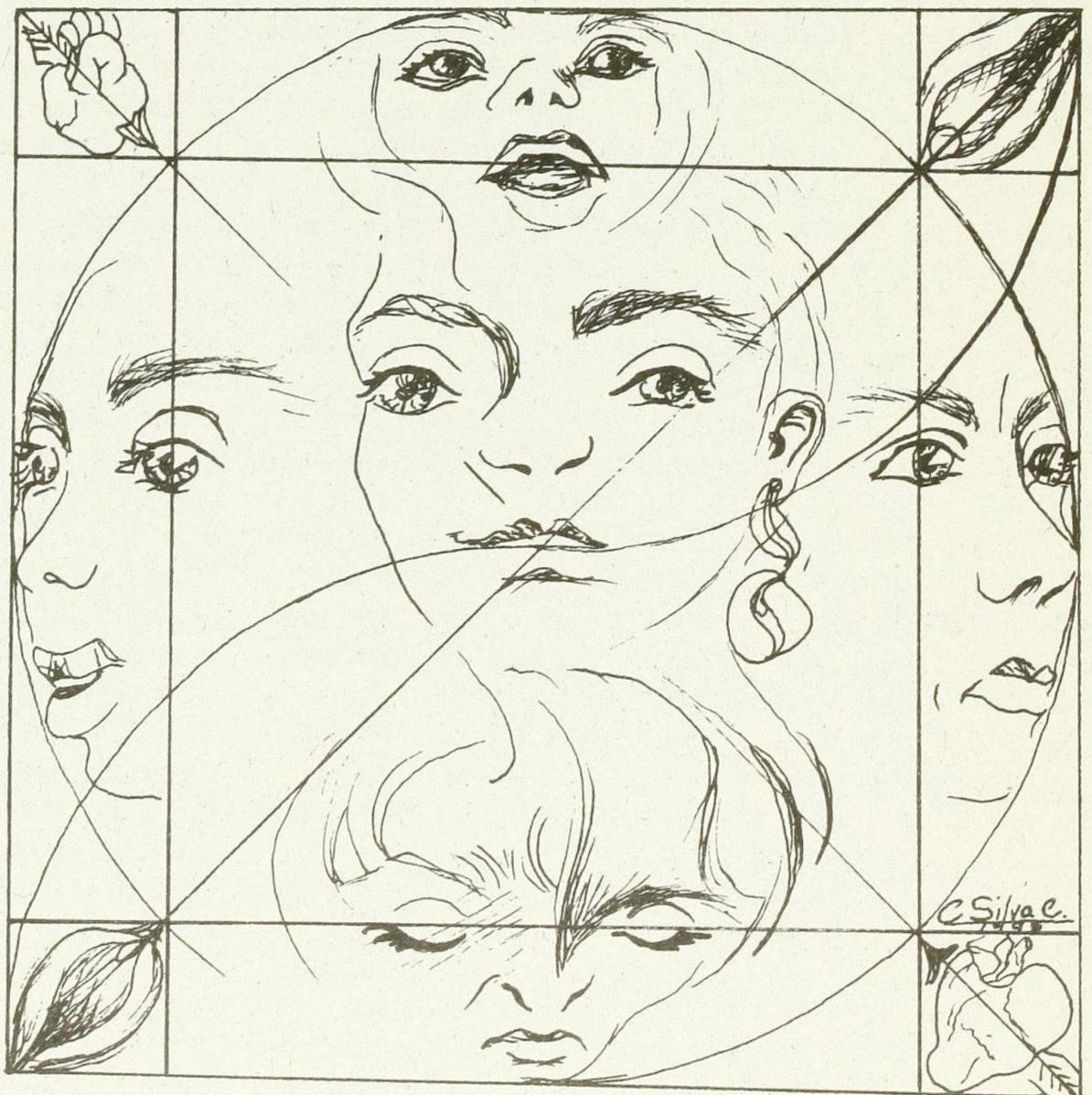
Pero hay, además, otras censuras detectables, flotando en el ambiente, que nos afectan como mujeres. Muchas de nosotras las escuchamos de niñas; hemos sido bien educadas y aprendimos bien. No es necesario que nadie te prohíba nada: te prohibes tú misma, sabes cómo debe comportarse una mujer.

Por eso quiero hablar de mis propias y humildes auto-censuras. Las togas y los birretes, los índices flamígeros los sigo padeciendo porque los traigo adentro. Adoptan mil formas y mil voces; por cada texto que logro escribir hay una batalla heroicamente librada.

Mis censores internos son de varias clases. El primero es el que dije que ya habíamos superado, pero que en mí aparece periódicamente, con bastante fuerza. Ese me dice: “Deja de escribir y ponte a hacer algo de provecho”. Tiene dos vertientes; una, en forma de trastes sin lavar, de qué comeremos hoy, de no has ido al mercado ni has barrido el patio. Te fuiste a un encuentro de escritoras a Guadalajara. ¿Y tus hijos?

Se me pierde la llave de salida, me pesa mi destino femenino. Las culpas de ser una mala madre o una mujer que no es mujer, sino una fodonga, me quitan la pluma de la mano y muchas veces sucumbo.

La otra vertiente de “ponte a hacer algo de provecho” tiene que ver con el dinero. Ponte a trabajar en



algo productivo. Tus hijos ya no tienen zapatos y te van a cortar el teléfono. Déjate de buscar la estructura precisa y la música de las palabras y mejor salte a conseguir chamba de lo que sea, porque hay que comer.

Y me he encontrado muchas veces que, aunque tenga garantizada la manutención, me autocondeno por hacer una cosa que no es trabajo, que es placer, que no me deja mucho dinero y que por lo tanto es perder el tiempo. Escribir es más una devoción que una obligación y, en este sentido, sigue estando prohibido.

El segundo y muy poderoso de mis censores es académico, estético y profesor. Este tiene una parte querida y una parte odiada. Sus murmuraciones, que oigo siempre, tienen que ver con la calidad de lo que escribo. Siempre habla de buena y mala literatura, y es como el maestro de mi propio taller literario interior.

Cuando está de buenas, y entonces lo amo, me corrige los párrafos, los adjetivos, los puntos y las comas; me aplaude algunas frases, me tacha otras. Me ayuda y me acompaña a escribir y casi diría yo que es mi compañía favorita. Me dice amablemente: "Vas muy bien, pero dale otra revisada". Este crítico me gusta, me hace crecer, me alienta a seguir escribiendo, y se parece a las voces de mis amigos y de mis amigas.

Pero hay días que amanece iracundo, excesivo, insoportable. Me paraliza y no me deja ni siquiera empezar. Me dice que no sé nada, que me falta preparación, que debería regresar a la escuela; me grita que soy una estúpida, que a quién le van a importar las babosadas que pienso, que eso ya lo dijeron muchos antes que yo; me compara con Cervantes y con Borges y con Cortázar. Me reprueba, me ataca, me humilla y me vitupera. Me echa encima cinco mil años de genios literarios, casi siempre varones, y me aplasta. A veces dura hablando semanas enteras, y entonces no escribo nada. Lo peor es cuando esa voz la oigo en personas reales, en gente de carne y hueso. La crítica, por mínima que sea, toma proporciones gigantescas. Cualquier parecido, cualquier resonancia que me recuerde a aquel malvado basta para sentirme aniquilada.

El tercero de mis inquisidores internos tiene que ver con el género que más he trabajado: la crónica. Mi escritura ha sido casi siempre crónica. (Crónica en los dos sentidos de la palabra. Crónica como enfermedad crónica, incurable, y crónica como la narración de sucesos que he visto, que me han sucedido). Memoria, diario, testimonio, autobiografía. La realidad me apasiona y la quiero decir, y me interesa mucho más decir-la que fabricar cualquier invención.

Aquí se cuele el crítico académico y me dice: "Cómo crónica. Ese es un género menor. Deberías hacer novelas. No eres escritora; si no eres capaz de inventar personajes y situaciones ficticias no eres escritora. Qué falta de imaginación. Además, ¿quién eres tú para contar tu vida? ¿Qué tienes tú de extraor-

dinario? ¿Eres acaso Juana de Arco o Sor Teresa de Calcuta, o por lo menos Simone de Beauvoir?"

Además de lo anterior, la complicación surge por mis afectos. No me cuesta tanto trabajo sacarme a mí misma al balcón; puedo explorarme como personaje sin demasiado problema, y me analizo y me burlo y me desmenuzo. Lo difícil es con los demás. Balconear a los demás. En un relato autobiográfico, en un testimonio, ¿tiene uno derecho a desnudar a su madre, a sus hijos, a sus amantes, a sus amigos?

Esta censura se vuelve enorme en la medida en que escribimos, como yo muchas veces lo hago, y como Gabriel García Márquez también dice que lo hace, *para que los otros nos quieran*. Muchas mujeres tenemos la necesidad de que nos lean para ver si así logramos ser reconocidas. Tal vez por eso tantísimas mujeres tienen actualmente una gran urgencia de escribir, sobre todo autobiografías. O novelas, qué tal si me salen como las de Isabel Allende y me vuelvo famosa. Escribir es un trabajo más digno y más importante que ser una simple ama de casa. Ser escritora suena a más humano, a un mundo más amplio y más público, a un ser superior, a ser casi como los hombres.

Y la duda que persiste, esa voz auto-censuradora que tal vez tenga razón, es si en realidad vale la pena seguir escribiendo, si en realidad vale la pena lo que uno tiene que decir, les guste a los demás o no, o si mejor es cosa de buscarse otros caminos de auto-realización o meterse de nuevo a terapia o de plano conseguirse un nuevo amante.

Con este censor no he podido. Mi meta es poder escribir con verdad, tal como veo las cosas, según mi auténtico sentir y mi auténtica interpretación.

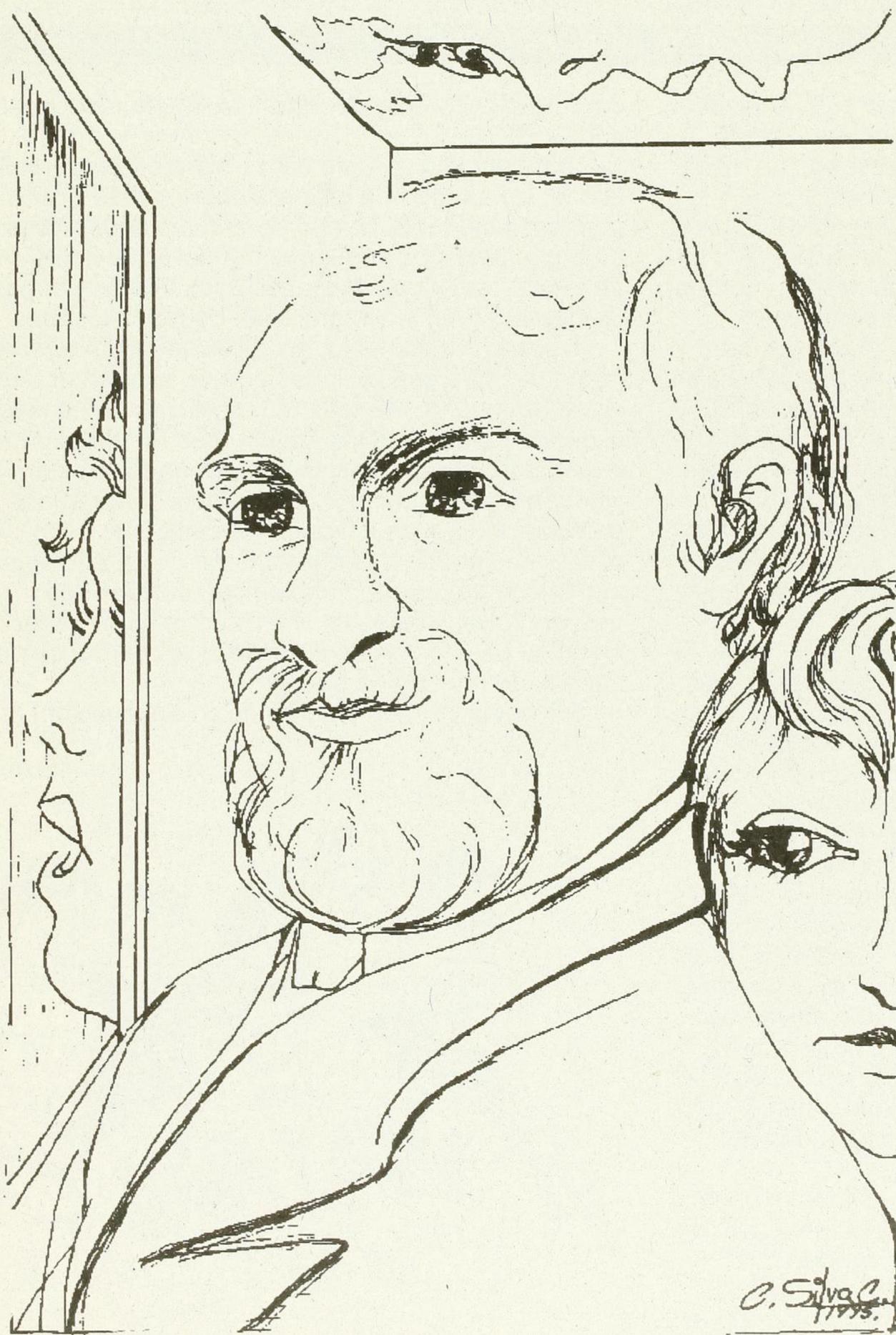
Describir tal cual a la gente que me rodea. Narrar no sólo los amores, sino también los desencuentros. Confieso que en muchos de mis textos no lo he hecho; me he impuesto límites para no herir a los demás, y aun así he recibido reclamaciones. Ya lo dijo Augusto Monterroso en alguna de sus célebres fábulas: llega un momento en que sientes que ya no puedes escribir, porque siempre alguien se te va a ofender.

Quiero seguir escribiendo, pero no me resigno a ser una escritora que se quede sola. Una de las salidas que estoy contemplando es cambiar de género: tal vez podría yo dedicarme a escribir cuentos de hadas para niños. O tal vez crónica de toros, o libros de recetas de cocina. Novelas no, porque los personajes que se me ocurren siempre son idénticos a mis gentes.

Ando buscando, pues, un equilibrio entre el desarrollo de mi quehacer de escritora crónica y la censura (de la buena y de la mala, de la interior y de la exterior). Ese es el reto. Sospecho que la solución es escribir y escribir. Escribir mucho. Seguirlo intentando. Atreverse a sacar a la luz lo que está escondido. Echar muchas ramas, muchos brotes, muchas flores, buscar resquicios, crecer con valentía hacia las alturas, y ganarles así la batalla a las tijeritas podadoras. Algo bueno ha de quedar. 

Sociedad anónima

• Azucena Romo •



No supo en qué momento se le gastaron los celos, provocados por aquellos interminables viajes que su marido realizaba, desatando en ella tormentas internas hasta hundirla en la impotencia y el resentimiento.

No supo en qué momento aquellas heridas que lamía en silencio, dejaron de sangrar, para colgarlas, una a una, en la galería de sus recuerdos.

No supo en qué momento aquellas mujeres-fantasma que acostumbraban prenderse impudicamente a su piel, al brillo de sus ojos, o a su sonrisa en la que se agazapaban, destejieron los nudos de la rivalidad.

Podría adivinar el tipo de mujer en turno, según adoptara el uso del bigote o de la barba; la preferencia por un nuevo estilo de corbata, ya fueran posmodernas o enlutadas. O por sus nuevos gustos gastronómicos y musicales; o por el abanico de perfumes que se le aferraban.

En medio de aquella confusión sentimental, no era raro que ella recibiera, más de una vez, un regalo del que no se sintiera la legítima destinataria. Podía ser un descomunal y exótico pectoral, para ser lucido por el gulliveresco cuello de una mujer de Tumbuctú, como una diminuta tanga, para una mujer de medidas noventa, sesenta, noventa.

No supo en qué momento estableció el diálogo con aquellas mujeres, cifrado en códigos secretos, en donde se mezclaban colores, aromas y sabores, con ilusiones, abandonos, lágrimas, promesas, frustraciones.

No supo en qué momento la complicidad establecida con aquella extraña hermandad hizo caer el maleficio sobre aquel Ulises, que terminó por convertirse en Nadie. *Am*

Viejos conflictos en nuevos protagonismos femeninos

• Mercedes Charles C. •

Las mujeres, sobre todo aquellas que pertenecen a los sectores populares, tienen una historia dolorosa. Sus vidas están permeadas de orfandad y de duro trabajar, de violencia y de engaños, de maltratos físicos y morales... Pero esas historias están también entretejidas con ilusiones y fantasías, por intentos serios para buscar salidas, por alegrías y luchas para encontrar nuevos caminos.

En Lima, Perú, la ONG *Calandria* (cuyo nombre representa a un pequeño pájaro que no puede vivir en cautiverio, pues muere al colocársele en una jaula), trabaja con organizaciones de mujeres, principalmente con aquellas que se relacionan con comedores populares. Para comprenderlas mejor y dar un mejor servicio a sus organizaciones, realizó tres talleres con dirigentes de organizaciones populares. Una psicóloga, Fryné Santisteban, y una comunicadora, Celia Aldána, condujeron la experiencia.

Fryné y Celia plantean que en los talleres "comprendimos que su participación en la organización es vital para muchas, pero que no siempre está conectada con otros aspectos de su vida; que a veces lo nuevo se sobrepone y convive con lo viejo, en incomprendible pero posible armonía. Acercándonos a ellas logramos comprender que muchos de los problemas de sus organizaciones no vienen de fuera sino que nacen dentro, de muy profundo. Que, al igual que sus esperanzas, tienen que ver con sus afectos, con sus amores y desamores, con la imagen que tienen de sí mismas y de su futuro. Ubicamos con mayor claridad, entonces, los silencios. Los temas y problemas que están presentes, pero no se nombran, no se comparten abiertamente. Los sentimientos, los deseos, las demandas, que se esconden... pero que están, y de repente irrumpen descontrolados, o se quedan ahí guardados, haciéndose más hondos".

Se trataba, entonces, de generar talleres que les permitieran mirarse hacia adentro, conectarse con sus sentimientos y con sus afectos, hacer evidente la dimensión personal. Las participantes fueron 28 mujeres de entre 31 y 57 años, todas madres de familia con un promedio de cuatro hijos, y dirigentes en sus

organizaciones, con diversos niveles de responsabilidad.

Cabe puntualizar que estos talleres fueron realizados en un período de gran violencia en el Perú. A mediados de 1992, tiempo en el que varios miembros de organizaciones populares perdieron la vida a manos de terroristas, y las amenazas a los líderes por parte de Sendero Luminoso eran pan de todos los días.

A pesar de todo esto, las mujeres continuaron al frente de las organizaciones porque sienten que a ellas le deben mucho. Primero, la posibilidad de conseguir alimento para su familia, luego, más no por ello menos importante, por el significado que han tenido para sus vidas. A este respecto, Fryné y Celia cuentan que la participación de las mujeres "ha cambiado su vida cotidiana, su rutina, la relación con otros, principalmente con su familia, también con sus vecinos y amigos, con otros dirigentes. También refieren haber cambiado su percepción de la realidad social, de su propia imagen de mujer y de su rol".

Sin embargo, como veremos a continuación, su



situación personal no ha sufrido grandes transformaciones, sobre todo en lo que se refiere a la relación con su pareja y con sus hijos.

En el taller, las participantes narraron el inicio de su vida de pareja, sus dificultades y sus fantasías. Todas tenían gran ilusión de empezar esta nueva etapa, pensando que se modificaría el patrón que vivieron en su familia y percibiendo a su esposo como un redentor que "las iba a librar de las duras condiciones en que se iba dando su vida". Pero muy pronto aparecieron los problemas: maltrato, infidelidad, exigencia de dedicación a la casa y a los hijos, abandono, desencuentro sexual, y, por ende, la desilusión, la soledad y la herida. Y con ello el odio, la desconfianza y el desamor.

Ellas contaron cómo trataron de solucionar estos problemas, con resignación, con hierbas de propiedades mágicas, con luchas y enfrentamientos. Sin embargo tenían gran ambivalencia de sentimientos: un odio que se entrelaza con la necesidad de afecto y de apapacho. Además, su participación en la organización les ha creado nuevos conflictos con su pareja. La mujer crece, cambia, se desarrolla, conoce sus derechos, pero el hombre queda fuera de este proceso, incluso, se convierte en un obstáculo.

Por otra parte, están los hijos. Participar en la organización les quita tiempo para atenderlos. "Se descuidan un poco" mencionan muchas de ellas, sintiéndose culpables, además de mostrar temor y preocupación especialmente por los hijos adolescentes, por los peligros de la calle, por la violencia y por la droga.

Hay hijos que no quieren que su madre vaya a la organización, mientras que otros, las impulsan y son cómplices para que sus maridos no las obstaculicen. Por lo general, las mujeres quieren a sus hijos, y se sienten valoradas y queridas por ellos, pero muchas reconocen que "a pesar de ser luchadoras y defensoras de los derechos femeninos participan activamente de la perpetuación de la división sexual de las tareas en el hogar, poniendo en la hija mujer el mayor peso del trabajo doméstico o esperando que sea sólo ella quien ayude a la mamá". Sin embargo, ellas quisieran romper este patrón, pero no saben cómo hacerlo.

Las autoras muestran que las dirigentes no logran integrar en forma equilibrada a la maternidad con la organización, como si ambas fueran experiencias excluyentes y no compatibles.

Sin embargo, participar en la organización ha cambiado sus vidas: de ser tímidas, calladas y retraídas, aprendieron a hablar, a participar, a salir, a luchar por sus derechos. Empezaron, entonces, a conocer los derechos de la mujer y a defenderse, a ser solidarias y a perder el miedo. Pero ser dirigentes no sólo les ha supuesto grandes aprendizajes, también ha representado nuevos conflictos, sobre todo con sus maridos, y no han logrado cambiar mucho los roles al interior de la casa, ni su ubicación frente al trabajo doméstico. Empezaba, entonces, a quedar claro que los cambios que habían logrado en la organización no se trasladaban a su vida familiar.

La organización les ha dado la posibilidad de aprender y conocer cosas nuevas, de compartir con otras mujeres sus problemas, de comunicarse con los otros, de tener la oportunidad de hablar, de conversar, de expresarse y de transmitir con claridad sus ideas y pensamientos. La organización les permite salir de la casa. Es una alternativa al encierro y a la insatisfacción que se presenta en su mundo doméstico, además de descubrirles la existencia del mundo social y político.

Pero también manifestaron que dentro de la organización hay fuertes problemas entre las dirigentes antiguas y las nuevas, además de la sobrecarga de trabajo que suponen sus responsabilidades, de los celos y las envidias, los chismes y la falta de reconocimiento a su trabajo. Dijeron, entonces, que les gustaría que hubieran relaciones más sinceras, estrechas y honestas, y menos pleitos, desacuerdos y reclamos. Pero, a pesar de todo plantearon que continúan en la organización por la amistad que les une, para contribuir al desarrollo del propio pueblo y para evitar la soledad.

Para las mujeres, la dirigencia les da satisfacciones pero también frustraciones. Asumir un cargo es difícil pero apasionante, les exige entrega y sacrificio. Siempre hay tensiones y presiones, que se suman a las que tienen en su hogar. Entonces las mujeres "esperan que la organización les provea de seguridad, de protección, les prometa fidelidad y cariño, tal y como esperan recibir del esposo". La organización se convierte en su familia, y también es para ellas como un hijo "al que dan lo mejor de sí, que les consume tiempo, que permanentemente les reclama dedicación, pero que a la vez, como un hijo o una hija, les ofrece satisfacciones y motivos para sentir orgullo...". Es una experiencia gratificante que las estimula y anima en un camino de búsqueda de superación, y que les ofrece experiencias que a la larga cotrarrestan las heridas y agrandan su autoestima.

La experiencia de los talleres fue muy rica. Las autoras plantean que hablar y contar sobre su vida implicó comprender lo que viven. Y en los talleres pudieron hablar y contar, pensar y reflexionar, comprender y descifrar. Por lo general, ellas hablan, pero no de sí mismas; ellas expresan, pero no son escuchadas; entonces se inhiben y mejor callan y guardan en su interior su vida personal.

La organización es para ellas tabla de salvación, experiencia mágica llena de gratificaciones y crecimientos que ponen en conflicto otras dimensiones de sus vidas. Ciertamente les cuestiona los viejos estilos de vida doméstica, aunque no los resuelve.

La experiencia de los talleres mostró que "un reto para las mujeres dirigentes es aprender a valorar y reconocer lo positivo sin tener que negar, desconocer o menospreciar las experiencias dolorosas; que mirar y caminar hacia adelante no se haga dejando de mirar el pasado, personal y colectivo, sino más bien, recogiendo, entendiéndolo, justamente para no repetirlo". 

Trabajo

La mujer frente al varón en el mercado de trabajo

• Act. Héctor Pérez Peraza •

Estas líneas tienen como propósito subrayar los problemas que tienen las mujeres para desarrollar alguna actividad económica y que la discriminación que existe sobre ellas no se relaciona directamente con las leyes laborales ni con los niveles de escolaridad, sino más bien a actitudes y conductas sociales que las relegan a un segundo plano, frente al varón, dentro del desarrollo económico del país.

En las leyes y en los códigos de muchos países, la discriminación de la mujer tiende a desaparecer, y en algunos ha desaparecido. A través de la historia resulta vergonzoso e inaceptable observar como las leyes colocaban a la mujer en un plano de inferioridad con respecto al sexo masculino, especialmente en su participación económica y social.

En la época moderna, los legisladores han tenido que aceptar que las mujeres son personas humanas con todo el mérito y cualidades que esto implica, por lo cual no existe excusa alguna para aplicar ciertas formas de discriminación por causa del sexo.

En México, la lucha por la igualdad de la mujer con el hombre tiene dos fechas relevantes: el derecho al voto en 1954 y la norma constitucional del principio de la igualdad jurídica de la mujer y del varón ante la ley, en 1975.

En materia laboral, las leyes correspondientes indican que el trato no debe ser diferencial para mujeres y varones, y sólo se dan concesiones a la mujer en relación con la maternidad y con el cuidado de los hijos lactantes, aspectos estos que sí justifican un trato preferencial.

La verdad es diferente, en el trabajo de la mujer existe un profundo abismo entre lo escrito en las leyes

y la realidad cotidiana, ambos hechos son tan distintos como el niño que hace travesuras por diversión y el asesino implacable que mata por placer. No es posible hacerse el desentendido y negar lo que es real; hoy día en albores del Siglo XXI, se observa una enorme discriminación en detrimento de las mujeres que realizan alguna actividad remunerada o gratuita. La mano



de obra femenina no se valora adecuadamente y menos aún se reconoce su función en el desarrollo de México. Cabe mencionar que esta situación no es privativa del mercado laboral mexicano, sino es una actitud generalizada a nivel mundial.

La mayoría de los medios que utiliza la sociedad para satisfacer sus necesidades están estrechamente ligados al trabajo y a la organización social del mismo. De aquí que el análisis de la composición por sexo de la fuerza de trabajo debe ser tomado en cuenta como punto total en el desarrollo social y económico del país.

Analizando la distribución de la población por sexo en el Censo General de Población y Vivienda de 1990, tenemos que el 50.9 por ciento de la población del país son mujeres, sin embargo su participación en la fuerza de trabajo es de sólo una cuarta parte del total.

En México, la Población Económicamente Activa (PEA) se compone de las personas de 12 años cumplidos y más, que al momento del censo (semana de referencia) se encontraban ocupadas o desocupadas pero que habían buscado trabajo activamente; y Población Económicamente Inactiva (PEI) las personas, de los mismos grupos de edades, que no realizaron en la semana de referencia ninguna actividad, ni buscaron trabajo.

Las cifras censales de 1990 nos muestran que del total de la población de 12 años cumplidos y más, el 43.04 por ciento puede incluirse dentro de la definición de población económicamente activa (PEA), y de éstos sólo el 23.5 por ciento son mujeres, lo que implica que de cada cuatro personas que trabajan o buscan trabajo una es del sexo femenino.

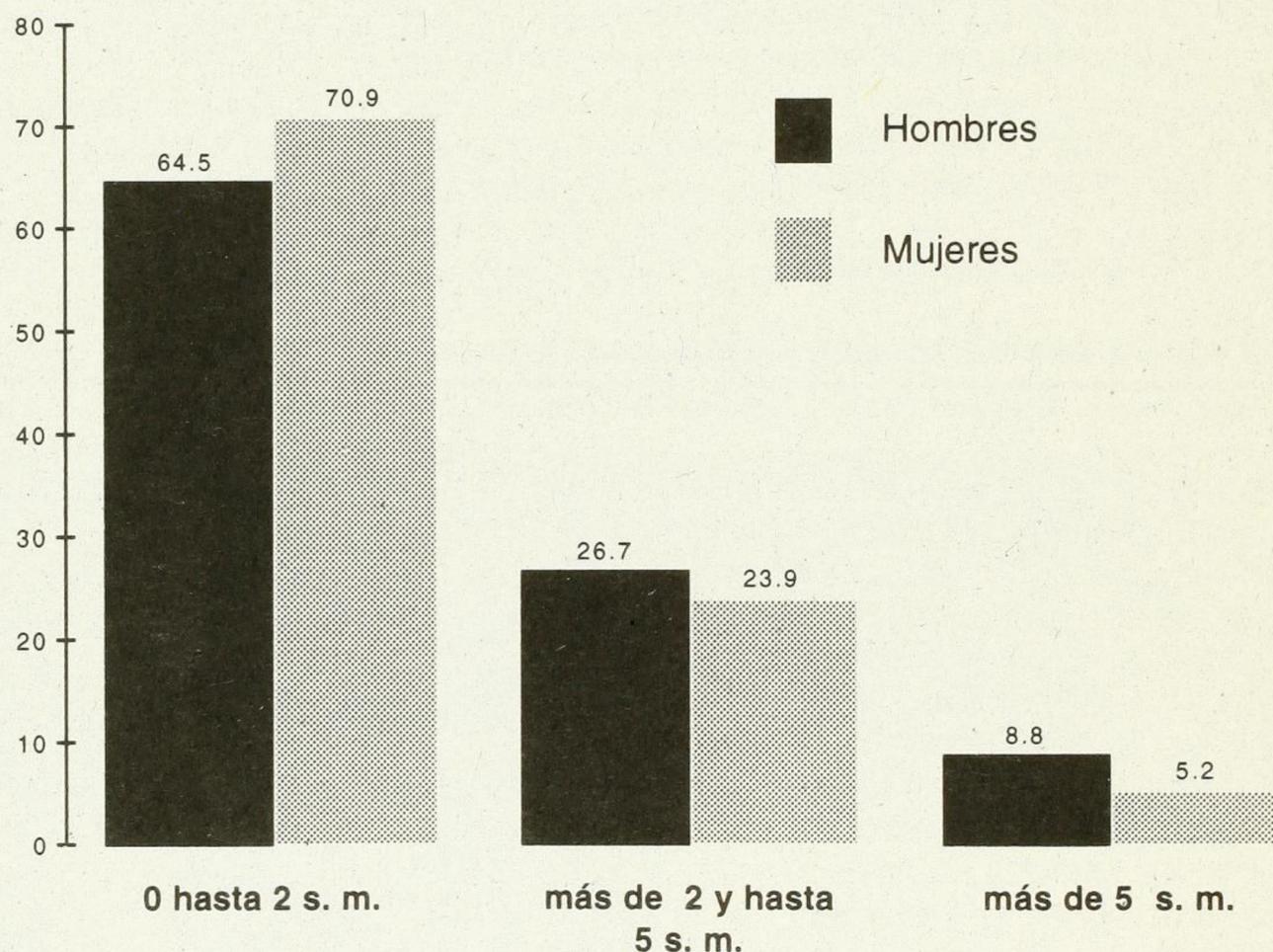
Esta diferencia también se observa en la tasa específica de participación de la PEA, donde la tasa de participación femenina es del 19.6 por ciento y la masculina del 68.0 por ciento (esta tasa resulta de dividir a la PEA por sexo entre el total de la población de 12 años cumplidos y más para el mismo sexo).

Respecto a la PEA, cabe mencionar que las personas dedicadas a los quehaceres del hogar caen dentro de la clasificación de Población Económicamente Inactiva (PEI), al igual que los estudiantes, jubilados e incapacitados. Las mujeres dedicadas a quehaceres hogareños, representan el 59.6 por ciento del total de mujeres de 12 años y más y el 75.9 por ciento de las

clasificadas como inactivas. Es verdad que las clasificaciones mencionadas son válidas internacionalmente con pequeñas variantes entre países, empero no se puede dejar de reconocer que la labor de las mujeres dentro del hogar, tiene una función total dentro del desarrollo social y económico de los países.

El siguiente gráfico nos muestra la distribución por grupo de ingreso de la población ocupada masculina y femenina. De los valores relativos, por grupo de ingreso, observamos que el 64.5 por ciento de los hombres reciben ingresos de 0 hasta 2 salarios mínimos (s.m.), un 26.7 por ciento más de 2 y hasta 5 s.m. y un 8.8 por ciento más de 5 s.m.; en el caso de las mujeres un 70.9 por ciento están en el rango 0-2 s.m., un 23.9 por ciento de 2 a 5 s.m. y 5.2 por ciento más de 5 s.m. Las diferencias observadas nos indican que a bajos

DISTRIBUCION DE LA POBLACION OCUPADA POR SEXO Y GRUPO DE INGRESO (Censo General de Población y Vivienda 1990)



salarios el porcentaje de mujeres es 6.4 puntos mayor que en los hombres, en salarios medios y altos se da un comportamiento inverso.

El diferencial porcentual por ingreso entre hombres y mujeres, observado en la gráfica, no es muy significativo; y sólo tiende a tener pequeñas diferencias, a favor de los hombres, a medida que el ingreso es mayor. Sin embargo, si se toma en cuenta que el nivel de escolaridad terminado entre la PEA ocupada es ligeramente mayor entre varones que entre mujeres, y aceptando la hipótesis de que "a mayor escolaridad mayor ingreso", este diferencial del ingreso tiende a disminuir e incluso a desaparecer.

Analizando el nivel de escolaridad terminada en la población con doce años cumplidos y más, las diferencias entre hombres y mujeres se dan a partir del bachillerato, ya que en primaria y secundaria, los valores relativos son semejantes, e incluso en primaria la eficiencia terminal es ligeramente mayor en las mujeres.

primordial el cuidado del hogar y en muchos casos en contra de su voluntad, a causa de un machismo que cede la competencia laboral femenina y considera que el rol de la mujer en la sociedad es procrear hijos y atenderlos.

Es verdad que la mujer con la procreación juega un papel preponderante en la reproducción de la fuerza

de trabajo, empero esta invaluable capacidad femenina no es condición necesaria y suficiente para frenar su desarrollo en otras actividades. Aquí el problema no reside en "si la mujer trabaja o no trabaja" ya que algunas no desean hacerlo, lo importante estriba en que la mujer que busque acceder al mercado de trabajo tenga, a igualdad de condiciones y capacidad, la misma oportunidad que los varones y que no sea su sexo un impedimento para realizarse y competir en igualdad de circunstancias.

Los avances en legislación a favor de la mujer son una realidad, y también es cierto que en las últimas décadas la mujer participa en actividades que antes le estaban vetadas, sin embargo aún persisten factores

sociales, más no legales, que nos indican la existencia de un rotundo tratamiento diferencial. Entre estos factores cabe mencionar:

- Catálogo de puestos para mujeres más reducido.

ESCOLARIDAD TERMINADA EN LA POBLACION DE 12 AÑOS Y MAS

<u>Grado escolar</u>	<u>Hombres(%)</u>	<u>Mujeres(%)</u>
Primaria terminada	20.2	20.9
Secundaria o Comercial (con primaria terminada)	12.6	11.8
Bachillerato, Normal básica, Técnicos o Comerciales (con secundaria terminada)	4.5	3.6
Cuatro o más años de profesional terminados	4.4	2.3
Posgrado terminado	0.8	0.5

Fuente: XI Censo de Población y Vivienda, 1990

La discriminación en el trabajo hacia la mujer se da en todos los sectores productivos, su esfuerzo es minimizado y no es, como se vió anteriormente, a causa del nivel de escolaridad o se refleje en salarios diferenciales notorios, simplemente se resume a que debido a su condición de mujeres, a igualdad de condiciones y capacidades se les contrata menos que a los hombres, ya se había mencionado que sólo un 25 por ciento de la PEA son mujeres.

Otro aspecto por todos conocido pero poco aceptado socialmente, es el que la aportación económica de la mujer en el hogar, se ha convertido en un ingreso indispensable para la manutención de muchas familias. También es cierto que es difícil lograr una distribución equitativa entre la fuerza de trabajo ocupada masculina y femenina, debido, entre otras causas, a que una gran parte de las mujeres tienen como tarea



- La maternidad como obstáculo de contratación (exámenes de no embarazo, o cartas compromiso de no embarazarse).
- La maternidad como causa de despido (con o sin las indemnizaciones que marca la ley).
- Exigua participación en los niveles de decisión.
- Poca o nula participación en actividades sindicales directas.
- Ser colocadas en áreas de conflicto, no por su experiencia sino por su posible "sumisión".
- A iguales funciones y responsabilidades, menores salarios.
- Hostigamiento sexual, etc.

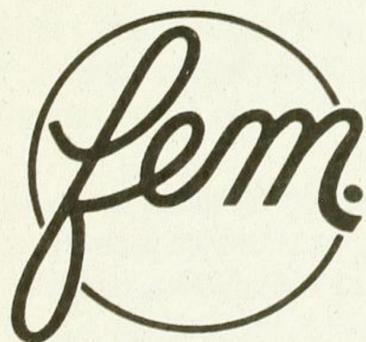
En adición a lo anterior, en el seno familiar también existe trato desigual para hijos varones y mujeres, aspecto que es más notorio en áreas rurales. En estos estratos, la mujer juega desde niña un doble papel: ayuda en el hogar y en las labores con las cuales la familia recibe algún ingreso (labores manuales, levantamiento de cosechas, elaborar la comida para los trabajadores, etc.), y en la mayoría de los casos desde niñas se desarrollan en un medio donde los varones tienen más prerrogativas.

Los factores de rechazo -falta de oportunidades de empleo, educación, etc.- que existen en áreas rurales no sólo obligan al varón a emigrar, sino también a la mujer en busca de oportunidades en áreas urbanas, la mujer se coloca con cierta facilidad y frecuencia en tra-

bajos domésticos, en este caso de igual forma surgen restricciones de la familia, en especial para las jóvenes, que para obtener el consentimiento del padre o jefe de familia tienen que aceptar situaciones tales como: entregar regularmente parte de su salario, regresar en ciertas fechas a su tierra para ayudar a levantar la cosecha u otros trabajos, esto las obliga a solicitar permiso de ausentarse de sus labores por unos días y de no obtener permiso tener que renunciar o tomar ese tiempo a cuenta de vacaciones.

Estas conductas no están exentas en las clases pudientes, empero aquí las presiones son diferentes: "¿qué necesidad tienes de trabajar? ¿qué te hace falta?; ya lograste obtener el nivel de estudios que querías; deberías pensar en casarte; lo que quieres hacer es trabajo de hombres;" etc., etc.

Sirvan estas líneas para reflexionar sobre la importancia de la mujer en el mercado laboral. No se trata de criticar exclusivamente la postura del varón respecto a la participación de la mujer en el trabajo (un alto porcentaje de mujeres son coparticipes de estas actitudes y consideran que el rol social que les corresponde es principalmente las labores del hogar), sólo tiene como fin el reflexionar al respecto y que aceptemos que el apoyo que se le brinde a la mujer para su desarrollo, en cualquier actividad, no es un esfuerzo estéril, sino un logro que dignifica a la mujer y beneficia a la sociedad en su conjunto. *fem*



Orden de Suscripción
Difusión Cultural Feminista, A.C.
Insurgentes Sur # 598-302
Col. del Valle
C.P. 03100 México, D.F.

Nombre: _____

(Name)

Dirección: _____

(Address)

Colonia: _____ **Ciudad:** _____

(City)

Código Postal: _____ **Teléfono:** _____

(Zip Code)

(Telephone)

Adjunto Giro Postal No. _____ por la cantidad de N\$ 53.00 por un año de suscripción a la revista fem. : \$ 60 USD para suscripciones en el Continente Americano

\$ 72 USD Europa

\$ 84 USD Asia y Oceanía

Si no desea recortar la revista, fotocopie el cupón.

Salud reproductiva con perspectiva de género



Los programas de trabajo en Salud Reproductiva, del Sistema Nacional de Salud y de los sectores Social y Privado, serán efectuados bajo la perspectiva de género, con el fin de proporcionar una mayor equidad en las relaciones entre hombres y mujeres y contribuir así al proceso de desarrollo social del país. Este es el compromiso de la Secretaría de Salud, cuyas acciones fundamentales de la presente administración se dirigirán a fortalecer los planes en la materia que han mostrado efectividad en el pasado reciente.

Nueva visión, nueva misión. La Secretaría de Salud -como órgano rector de la salud en México- tiene la responsabilidad de normar, promover, coordinar y evaluar los programas en Salud Reproductiva, para lo cual se ha propuesto diversas metas.

La Nueva Visión

Esta nueva mirada incorpora la búsqueda de la excelencia en las acciones, la calidad en la prestación de los servicios y la descentralización eficiente de los programas.

Dentro del marco integral de Salud Reproductiva se debe asegurar el acceso de información amplia y apropiada a toda la población, así como a un conjunto completo de servicios en ese aspecto que sean accesibles, asequibles y aceptables, que incluyan acciones de planificación familiar en las que se atiendan las necesidades cambiantes durante todo el ciclo vital reproductivo; y que se respete la diversidad de circunstancias con particular énfasis en la población vulnerable y grupos de riesgo. Es importante resaltar que se fortalecerán las acciones destinadas a quienes menos tienen.

La Nueva Misión

La actual misión de la Secretaría de Salud establece los siguientes objetivos programáticos:

- ◆ Incrementar la prevalencia de uso de métodos anticonceptivos modernos en mujeres en edad reproductiva, así como la corresponsabilidad y participación activa del hombre en el comportamiento reproductivo, para cumplir con los lineamientos del Programa Nacional de Salud Reproductiva y del Programa Nacional de Población 1994-2000.
- ◆ Posponer la edad al primer embarazo y reducir la incidencia de embarazos no deseados y tempranos en la adolescencia mediante acciones educativas y de promoción. Además, brindar servicios de calidad a las adolescentes embarazadas con orientación y consejería apropiadas.
- ◆ Fortalecer el programa de anticoncepción posparto en el segundo nivel de atención y ampliar su cobertura al primer nivel y al componente comunitario.
- ◆ Disminuir la incidencia de embarazos de alto riesgo mediante la detección y manejo especial de pacientes con riesgo preconcepcional.

- ◆ Reducir la mortalidad materna, perinatal e infantil de acuerdo con los compromisos adquiridos por México en la Cumbre Mundial de la Infancia, mediante el fomento a la salud perinatal y el incremento de la calidad y cobertura de la atención prenatal, parto y puerperio. Asimismo, fomentar la reducción de la tasa de bajo peso al nacer y eliminar el tétanos del recién nacido, además de fortalecer los programas de alojamiento conjunto y de lactancia materna.
- ◆ Renovar los compromisos del código de Comercialización de Sucedáneos de la Leche Materna y de Alimentos para infantes.
- ◆ Extender a nivel nacional el programa de prevención del retraso mental de origen metabólico.
- ◆ Reducir la incidencia de enfermedades de transmisión sexual, incluyendo el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (Sida), mediante la prevención, identificación, manejo y/o referencia de casos.
- ◆ Fortalecer y ampliar los programas de detección oportuna de cáncer del tracto reproductor.
- ◆ Reforzar los programas de prevención, identificación, manejo y/o referencia de la pareja infértil, con énfasis en el primer nivel de atención.
- ◆ Instrumentar un programa de atención al climaterio y la menopausia en el primer y segundo niveles de atención, como respuesta a los retos de la transición en salud reproductiva.
- ◆ Impulsar las acciones de participación comunitaria en áreas rurales y en comunidades indígenas y fortalecer las estrategias de atención primaria en salud reproductiva, haciendo hincapié en los aspectos de planificación familiar y salud materno-infantil.
- ◆ Promover, coordinar y realizar trabajos de investigación biomédica, social y operativa en salud reproductiva, así como de formación de recursos humanos.

A estas tareas se agrega una estrategia integral para la penetración de información, educación y servicios de Salud Reproductiva en las áreas rurales dispersas y urbano-marginales.

Para lograr los compromisos establecidos en la misión, la Secretaría de Salud buscará que se amplíe la prestación de servicios con actividades de capacitación, supervisión y evaluación que lleven a fortalecer el proceso de descentralización de las acciones para responder con mayor eficiencia a las necesidades locales, regionales y estatales en materia de salud reproductiva, bajo un ejercicio autónomo de los recursos.

Con el propósito de incrementar el impacto de estas acciones y de optimizar los recursos, la dependencia federal concertará los programas relacionados con Salud Reproductiva a los niveles Interinstitucional, Intersectorial e Internacional.

Salud

En tasas de mortalidad materna, Cuba semejante a países desarrollados a pesar del periodo de excepción

Cuba es el único país con tasas de mortalidad materna, crecimiento poblacional y participación de las mujeres en las acciones en favor de su salud, semejante a los países desarrollados. Su trabajo ha sido doblemente admirable porque se ha mantenido a pesar del periodo de excepción, destacó en conferencia de prensa, Rainer F. Rosenbaum director del Fondo de Población de Naciones Unidas (FPNU) para México y Cuba.

Antes, en las discusiones de la Reunión Regional Sobre Salud Reproductiva para América Latina y el Caribe, que recientemente se llevó a cabo en esta ciudad, Miguel Sosa, encargado de estos programas en la isla, afirmó que esos logros no responden a una política "demográfica" sino al programa social y de justicia del sistema.

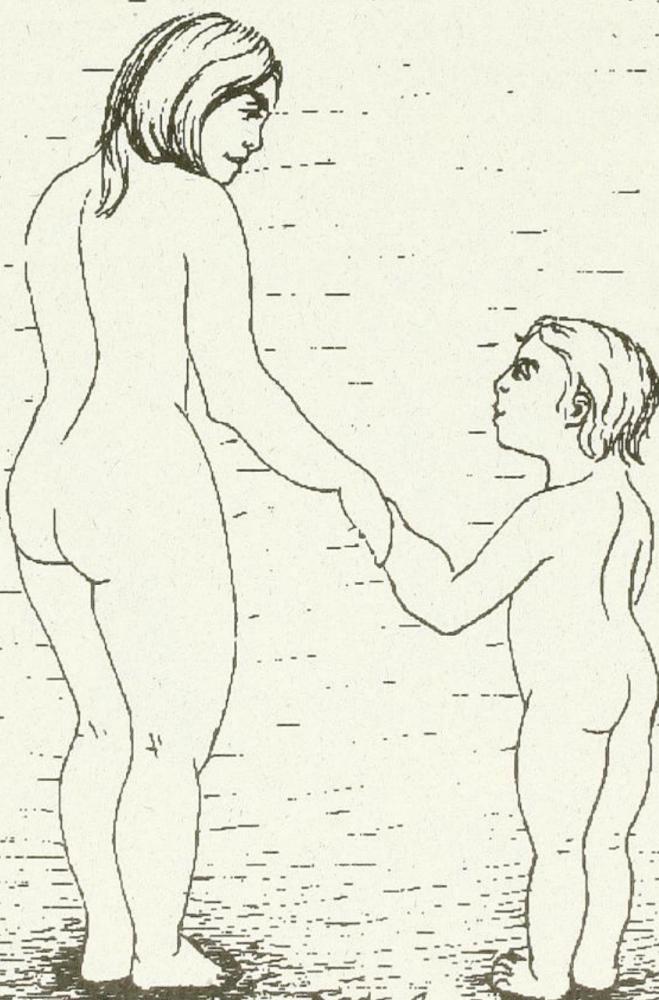
En Cuba el ritmo de crecimiento poblacional es de menos

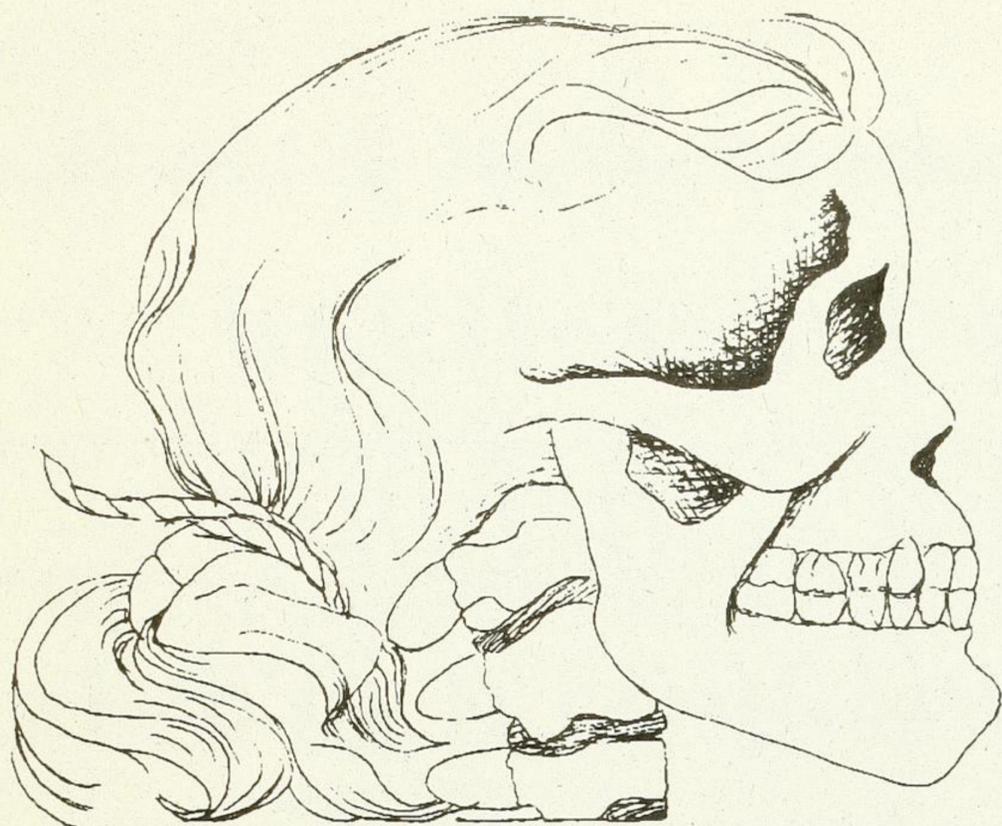
de uno por ciento; las mujeres tienen en promedio 0.7 hijos; su tasa de mortalidad materna es de 26 por cada 100 mil nacidos vivos -en México es del doble- y dijo el 99 por ciento de los nacimientos ocurren en hospitales.

Sin embargo es alta la tasa de abortos porque en la isla caribeña el bloqueo económico produjo desabasto de anticonceptivos. Rosenbaum anunció que con

apoyo del FPNU este mismo año Cuba pondrá en marcha una fábrica de anti-conceptivos que le permitirán recuperar la cobertura, y mantenerse en una posición mejor que cualquier país de la región. El 85 por ciento de las parejas solicitan métodos para regular la fertilidad, la demanda es superior incluso a Estados Unidos.

Por otra parte Rosennbaum señaló que se incrementarán los fondos para Cuba y para toda América Latina en las tareas de salud reproductiva. Admitió que en todos los países son los go-





biernos los principales inversionistas en estas actividades, pero la cooperación internacional sigue siendo importante, por eso impactará negativamente la reciente actitud del Congreso de los Estados Unidos al dictar políticas de reducción de presupuestos en las ayudas sociales, de planificación familiar y aborto en buenas condiciones.

En la reunión con periodistas el director del FPNU, agencia auspiciadora de los trabajos de balance sobre la aplicación del Plan de Acción Mundial en Población y Desarrollo, explicó que tanto el Banco Mundial como el Fondo Monetario Internacional han mostrado interés prioritario por apoyar los programas de salud reproductiva que se harán extensivos para programas en regiones de menor desarrollo.

El fenómeno cubano dio varias lecciones en la discusión matutina de la reunión, ya que, aislado de un plan demográfico, el diseño de atención primaria a la salud, antes de la crisis y el periodo especial, también se lograron tasas muy bajas de mortalidad infantil; prácticamente no existe la desnutrición y las mujeres tienen un importante estatus en educación, trabajo y participación social, lo que no sucede en otros países.

Los datos revelan que en la región el subdesarrollo en todos los ámbitos han generado que millones de mujeres sufran de enfermedades prevenibles y evitables. La inversión para conseguir abatir esta situación, según OPS requeriría de 6 a 7 dólares por persona en condición de exclusión.

Rosenbaum hizo notar que los acuerdos de El Cairo hacia la promoción de las políticas de población, obliga a que la cooperación deberá mantenerse e incrementarse porque es evidente que existen lugares, regiones, poblaciones a las cuales los gobiernos no llegan por falta de recursos de todo tipo. Importa fundamentalmente apoyar todas las iniciativas que impacten

a los jóvenes, que en México significan el 23 por ciento de la población. En América Latina y El Caribe el 50 por ciento de la población entre 14 y 20 años vive en pareja y el embarazo en adolescentes es un fenómeno que sigue creciendo.

Los recursos para estas actividades en los años 70 y 80 en México también provinieron de la OMS, la OPS, la Agencia de Cooperación Internacional de Japón y su similar de Canadá; de organismos llamados no gubernamentales supranacionales como Pathfinder, Family Planning Assistance, y otras fundaciones que contribuyeron a la formación de otras ONG nacionales quienes promovieron la anticoncepción aún antes de que en México se legalizara la venta, distribución y aceptación de "la pastilla" y otros métodos de regulación de la fertilidad. Para el bienio 1991-1993, México ya había hecho tratos directos con la AID y sin

embargo, dijo el director del FPNU, éste aportó el 51 por ciento de las ayudas externas para atender las necesidades del ramo.

Luego identificó algunas de los campos que es necesario apoyar en la actualidad: el gobierno mexicano ya determinó como prioridad atender a las zonas desprotegidas -150 mil comunidades dispersas-, jóvenes y mujeres y hombres pobres, por lo que éstas deben ser apoyadas por la cooperación internacional que se ha propuesto desarrollar el nuevo enfoque de salud reproductiva como una estrategia nodal para el desarrollo en el siglo XXI. No es un problema de reducción de la población, sino de mejoramiento de la salud integral de la vida reproductiva, por una parte y el desarrollo y avance de la condición femenina. 



madres y niños. CEW.

La Lucha

Entre "telaraña", "hamaca", "esponja" y "arco iris" La Red Nacional de Periodistas

• Rosa María González Victoria •

Entrelazadas por un mismo objetivo, más de 40 comunicadoras procedentes de 20 estados del país (incluido el Distrito Federal) se constituyeron el sábado 23 de septiembre en la Red Nacional de Periodistas, después de dos días de intensos trabajos.

En una reunión nacional, celebrada en la ciudad de México con el apoyo financiero de la Fundación Friedrich Ebert, por consenso se decidió que la estructura de la red fuera con similares características de otras experiencias existentes: descentralizada, horizontal, dinámica, flexible, no excluyente y autónoma entre cada una de sus integrantes. Coincidieron en que esta forma de integración garantizaría una participación más democrática, así como una permanencia y funcionamiento más efectivos.

Promovida hace cinco años por la organización civil Comunicación e Información de la Mujer (CIMAC), cuya coordinadora general es la periodista Sara Lovera, inicialmente tomó el nombre de Red Informal de Periodistas. Sus primeros contactos fueron profesionales de los medios comprometidas en un mismo fin: hacer visible la situación de las mujeres en los medios de comunicación masiva, para desmitificar y destereotipar la imagen que la mujer tiene en la sociedad.

¿QUÉ ES UNA RED?

Las redes sociales aparecieron con la humanidad,



Foto: Juan A. Bosch

se afirma en el artículo "Redes sociales contemporáneas de apoyo", publicado en Arcoredes. Se dice que "estaban limitadas por el espacio geográfico y por los vínculos afectivos familiares y comunitarios. Los grupos eran de menos de 100 personas".

"Los miembros de cada comunidad tenían relaciones cercanas entre sí -se explica en el texto-, independientemente que estuvieran organizados de forma vertical como patriarcado o matriarcado, la mayor parte de sus relaciones familiares y tribales eran horizontales en forma de red".

A partir del desarrollo vertiginoso de los sistemas de comunicación y la globalización de las economías, las redes se volvieron más incisivas y complejas, se expone en el mencionado artículo.

De acuerdo a su funcionamiento, a las redes sociales se le han dado diferentes calificativos: "telaraña", "hamaca", "esponja" o "arco iris". El primer tipo se caracteriza por "sus fuertes y sutiles interrelaciones multidimensionales o por su capacidad de atrapar recursos y a veces a ilusos". Las "hamacas" por "los servicios que proporciona adaptándose a las necesidades y formas de quienes las usan".

Las redes "esponja" se distinguen por "su capacidad de absorber un gran volumen de información y poder dividirse e integrarse de forma flexible y dinámica en grupos y redes de redes según se requiera y las tipo "arco iris" se identifican por "su pluralidad ideológica a veces caótica".

En México existen varias experiencias de redes sociales: la "Red Alternativa de E-comunicación", que agrupa a 25 grupos de ecologistas y que fue una de las raíces de las redes y la "Red Mexicana de Acción Frente al Libre Comercio".

"ENREDEDAS" A FAVOR DE LOS DERECHOS DE LAS MUJERES

A partir de esas y otras experiencias y tomando un poquito de cada uno de los diferentes tipos de redes, la Red Nacional de Periodistas decide, según su acta constitutiva, conformarse por "periodistas de todos los



Foto: Frida Hartz

medios de comunicación masiva, quienes mantendrán lazos de unión con profesionales del mismo gremio, así como organismos no gubernamentales, grupos del movimiento amplio de mujeres y de la sociedad civil".

Sus integrantes coincidieron en que "los asuntos y las realidades de las mujeres no se encuentran suficientemente difundidos en los medios, a pesar de que representamos más del 51 por ciento de la población total y cerca del 70 por ciento de los sufragios de este país".

Por ello, su objetivo principal será "evidenciar en los medios la situación de las mujeres y promover el cambio de su condición actual en la sociedad". Algunos de sus fines particulares son: incluir la presencia de las mujeres en los medios de comunicación masiva de manera igualitaria; impulsar y promover el manejo y tratamiento de información no discriminatoria; ampliar y ganar espacios en los medios; impulsar campañas de información y brindar apoyo y solidaridad a sus integrantes en diversas problemáticas.

Su funcionamiento será a través de "enlaces", que serán de personas (periodistas) en lo individual u organizadas, quienes "de acuerdo a sus posibilidades y condiciones fungirán como entes promotores y difusores de los objetivos de la Red".

En la reunión nacional participaron Teresita de Barbieri, investigadora del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM; Amalia García, del Comité Ejecutivo Nacional del PRD y consejera de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, y Cecilia Loria, del Comité Impulsar de México hacia Beijing (Pekín) 95. Las dos últimas hicieron una exposición sobre lo ocurrido en la Cuarta Conferencia Mundial de la Mujer y contestaron preguntas de las periodistas. 

Bitácora de la Mujer

• Guadalupe López García •

En este número incluimos información proporcionada por mujeres periodistas de los estados de Guerrero, Aguascalientes y Querétaro. Con ello, queremos dar a conocer el trabajo que efectúan y los acontecimientos que afectan directa o indirectamente a todas nosotras, pero que muy pocas veces son difundidos por medios de circulación nacional. Esperamos que a esta redacción lleguen también noticias de otras entidades.

DERECHOS HUMANOS

Viudas de Aguas Blancas

Luego de los hechos sangrientos en la población de Aguas Blancas, municipio de Coyuca de Benítez, en donde fueron asesinados 17 campesinos, las 16 principales afectadas se constituyeron en el **Comité de Mujeres Desamparadas del 28 de junio de 1995**, quienes pidieron justicia al presidente Ernesto Zedillo. En una carta enviada al mandatario las viudas le preguntaron: ¿Qué futuro les espera a nuestros hijos? ¿Acaso necesitamos ser compadre de usted para gozar de la protección de la justicia? ¿O tal vez nuestra desgracia es que todas las viudas somos pobres, por eso nos ignora? (*Proceso*, No. 982, 28 de agosto).

Por otra parte, la comisión de legisladores del estado de Guerrero que da seguimiento a ese caso iba a pedir al

Congreso local un decreto para que las viudas reciban una pensión vitalicia. Después de la matanza, cada una de las mujeres desam-



Foto: Rotmi Enciso

paradas recibieron 50 mil nuevos pesos de indemnización por su muerte (*El Nacional*, 18 de septiembre).

Derechos Humanos en Querétaro

En Querétaro se violan los derechos humanos y laborales de las mujeres en el momento en que las empresas exigen examen de ingravidez para trabajar, denunció Shara Martínez Vara, productora de

Voces de Mujeres -programa radiofónico transmitido por Radio Universidad Autónoma de Querétaro- durante la I Conferencia Estatal "Iniciativa por una Maternidad sin Riesgos en Querétaro", celebrada del 26 al 28 de julio pasado.

Recordó que las mujeres de esa entidad representan el 97.6% de las personas que trabajan en el servicio doméstico y apenas el 2% de los puestos de mando y directivos (*El Nuevo Amanecer de Querétaro*, semana del 7 al 13 de agosto).

JUSTICIA

Mujeres indígenas presas

El cinco por ciento de las mujeres presas del país son indígenas; es decir, de 3,500

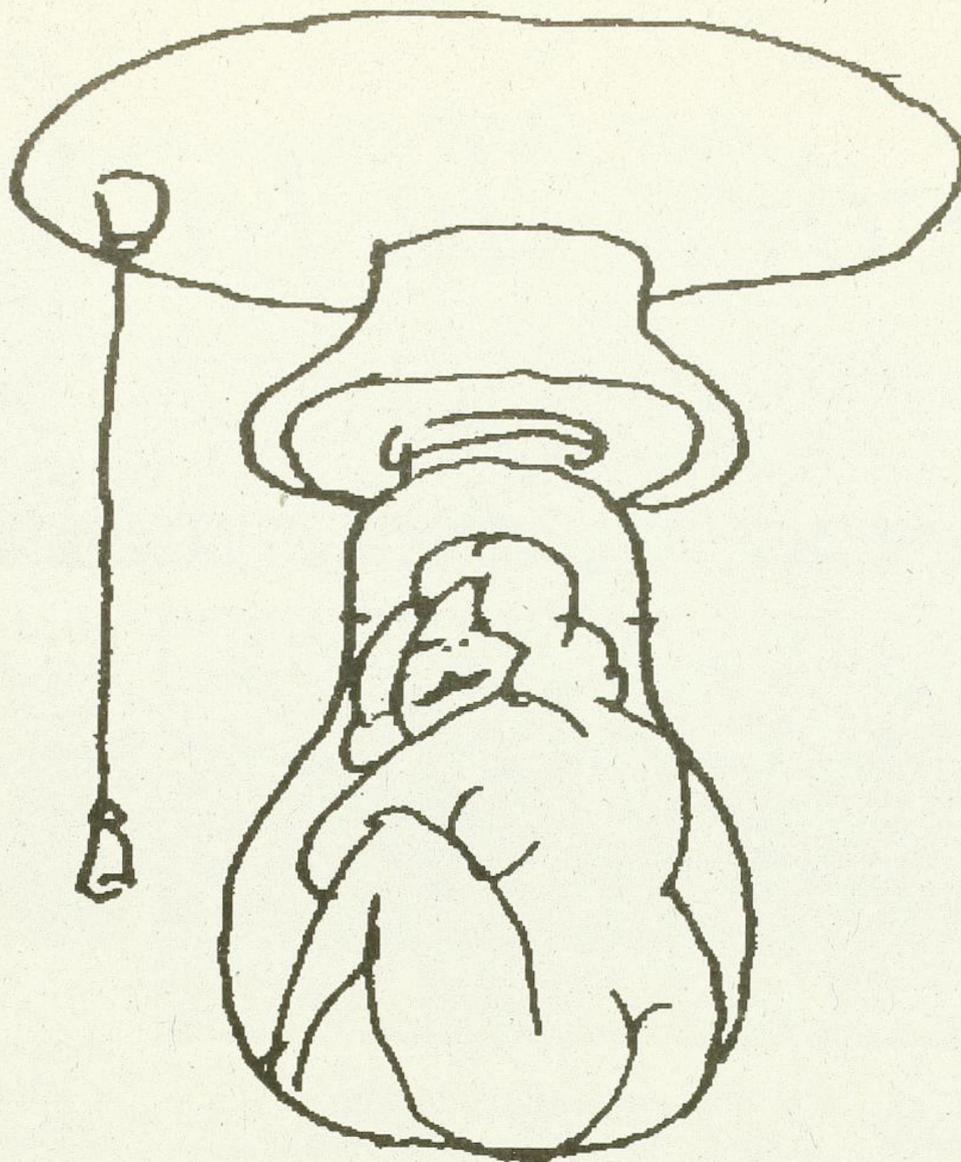
reclusas que existían hasta el año pasado, 175 pertenecen a alguna etnia, las cuales son marginadas entre las marginadas y víctimas de las más grandes injusticias, indicó la antropóloga Elena Azaola, luego de participar en el Coloquio Trinacional (México, Estados Unidos y Canadá) "Las luchas indígenas contemporáneas en América del Norte", efectuado el 23 y 24 de agosto pasado.

Expresó que de las indígenas presas, el 43 por ciento está acusada por delitos contra la salud, el 28% por homicidio y el 15% por robo. El alto porcentaje en el primer caso se debe a que son utilizadas por narcotraficantes como "burras" o "burreras" para transportar pequeñas cargas de droga, situación que aceptan sin conocer las consecuencias debido a las necesidades económicas y a la falta de alternativas o de empleos (*Cimac*).

Negligencia del ISSSTE

Guadalupe Rocha, de 33 años, falleció, luego de dar a luz a una niña, en el hospital del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), zona oriente, el 14 de agosto pasado, al parecer por negligencia médica, ya que no presentaba ninguna complicación en el parto. La madre de Guadalupe, Refugio Santana, relató como los médicos que la atendían sólo la reportaban como estable y fue hasta que murió cuando la dejaron pasar.

Los familiares denunciaron que los médicos los amenazaron con no entregarles el cadáver si los demandaban, que demuestra que si



pudo haber responsabilidad en la muerte de la paciente (*La Jornada*, 22 de agosto).

Mujeres distinguidas en Guerrero

La Secretaría de la Mujer del estado de Guerrero, única en su tipo, tiene proyectado un programa de rescate de las mujeres distinguidas de esa entidad, que incluye a todas aquellas que son un ejemplo a seguir y para que en un corto plazo, estos homenajes sean hechos en vida. Lo anterior fue anunciado por la titular de esa dependencia, Eneida Guerrero Valverde, en el marco de un reconocimiento póstumo a la luchadora social Benita Galeana.

Pese a que la noticia fue dada hace algunos meses, es importante destacar ese proyecto que bien se puede dar en todos los estados y a

nivel nacional, al margen de actos como el de "La Mujer del Año", en el que quedan excluidas muchas mujeres de la talla de nuestra querida Benita ("Página de la Mujer", en *Costa Suriana*, No. 20, Mayo de 1995, Cuajinicuilapa, Guerrero).

POLITICA

La Sexta Pregunta

93 de cada 100 personas contestaron "sí" a la sexta pregunta en la Consulta Nacional por la Paz, por lo que consideraron necesaria la igualdad entre hombres y mujeres, lo que habla de un deseo por construir otra democracia, afirmó Daniel Cazés, promotor de la interrogante que fue incluida en el referéndum convocado por el Ejército Zapatista de

Liberación Nacional en agosto pasado.

En la promoción de esa campaña, la antropóloga y feminista Marcela Lagarde expresó que las mujeres queremos que la política deje de ser masculina y patriarcal para que sea también positivamente femenina y democrática, única garantía de futuro (*La Jornada*, 13 de agosto).

Cambios en el PRI

La única mujer que ha llegado a la dirigencia del Partido Revolucionario Institucional (PRI), la senadora María de los Angeles Moreno, fue relevada de ese cargo en agosto pasado, luego de una corta estancia. Los rumores que explican el cambio van desde el mal manejo de las elecciones en los estados de Jalisco y Baja California hasta el machismo impe-

rante en ese instituto político que tiene más de medio siglo en el poder.

SALUD, MATERNIDAD Y ABORTO

Reunión Regional de Salud Reproductiva

Más de cien especialistas y funcionarios encargados de los programas de planificación familiar participaron en la Primera Reunión Regional sobre Salud Reproductiva en América Latina y el Caribe, efectuada en Cancún, Quintana Roo, del 24 al 26 de agosto pasado. La responsable del Fondo de Población de las Naciones Unidas para esa zona -organizador del evento-, Maricela Padrón, comentó que estimular programas de salud reproductiva no es promover el aborto, sino mejorar el nivel de vida de la población y la condición de las mujeres, así como apoyar a la familia (*La Jornada*, 24 de agosto).

En el segundo día de trabajo -25

de agosto- representantes de Cuba, República Dominicana y México se pronunciaron por una real educación sexual a fin de evitar embarazos no deseados en lugar de utilizar el aborto como método anticonceptivo (*El Nacional*, 25 de agosto).

Las mujeres y la salud

Casi todas las enfermedades y muertes de mujeres en países en vías de desarrollo se hubieran podido evitar si existieran condiciones satisfactorias de calidad de vida, atención a la salud y autonomía femenina, afirma la investigadora Ivonne Szasz en la introducción al libro *Las mujeres y la salud*, publicado recientemente por El Colegio de México (Colmex), el cual reúne seis investigaciones sobre el tema.

Zsasz explica que la construcción de la identidad femenina -centrada en la maternidad-, la desigualdad entre los géneros, la violencia familiar, la creciente globalización de la economía y su profundo impacto en la participación económica de las mujeres, así como el incremento de la pobreza, constituyen riesgos importantes para la salud de las mujeres (*Cimac*).

Debate del aborto en México

El titular de la Secretaría de Salud, Ramón de la Fuente, aseguró que el debate sobre el aborto en México no es un asunto cerrado; su situación jurídica no es inamovible y en su momento la sociedad mexicana debe revisarlo. En una entrevista con la Asociación Mundial de Mujeres Periodistas, Capítulo México, el funcionario señaló que el Estado no se dejará intimidar por grupos que desorientan y desinforman, poniendo en riesgo acciones necesarias, como en el caso del Sida, la edu-

cación sexual y la vacunación universal (*La Jornada*, 15 de agosto).

Pro-vida y la Iglesia

El Centro de Ayuda para la Mujer -perteneciente al grupo Pro-vida- celebró su sexto aniversario con una misa que ofreció el Arzobispo primado de México, Norberto Rivera Carrera, quien reiteró la posición de la iglesia católica, de defender la vida desde el momento de la concepción hasta el último momento de su existencia.

Ese centro ofrece asesoría a mujeres que en algún momento han pensado en el aborto como "falso camino" de solución a sus problemas, dijo Rivera en la ceremonia religiosa, aunque se le olvidó mencionar que aquellas que deciden culminar su embarazo y rechazan al recién nacido, pueden otorgarlo en adopción (*La Jornada*, septiembre).

TRABAJO

Desafíos en el mundo laboral

15 sindicatos, dos federaciones, siete organizaciones de mujeres y una fundación internacional convocaron al II Encuentro Nacional de Mujeres Trabajadoras: Proyección y Desafíos en el Mundo Laboral, celebrado del 20 al 22 de octubre en Oaxtepec, Morelos. Los objetivos -entre otros- fueron fortalecer y ampliar la coordinación de trabajadoras y mujeres dirigentes sindicales que se ha generado en los últimos años para dar respuesta a los problemas específicos de las mujeres en ese ámbito; promover, desde una perspectiva de género, mejores condiciones de vida y de trabajo para las mexicanas; además de conocer experiencias organizativas de trabajadoras de otros países, ante los procesos de integración económica.

En ese foro se tocaron temas como el concepto de la nueva cul-



Foto: Rotmi Enciso



tura laboral, políticas y acuerdos actuales sobre productividad y capacitación, seguridad social y prestaciones y la legislación laboral.

Previo al encuentro, se efectuaron tres de carácter regional; en 1993 se llevaron a cabo el del Noroeste, en Hermosillo, Sonora, y el del Sureste en Mérida, Yucatán, mientras que en este año se efectuó el del Centro, en el Distrito Federal.

PROSTITUCION

Foro en Querétaro

Al menos 3,000 mujeres se dedican a la prostitución en la ciudad de Querétaro, de las cuales apenas 64 están organizadas, de acuerdo con información de la Brigada Callejera "Elisa Martínez" y que fue dada a conocer en el foro **Prostitución y Derechos Humanos**, organizado el 8 de septiembre por la Facultad de Sociología de la Universidad Autónoma de Querétaro y la Comisión Estatal de Derechos Humanos (CEDH). En el acto, efectuado en esa ciudad, se expuso que de las 30 mujeres con el Síndrome de Inmunodeficiencia

Adquirida (Sida) sólo una es prostituta; además 164 sexoservidoras reciben atención sanitaria.

En tanto, el secretario ejecutivo de la CEDH, José Carlos Rojano Esquivel, consideró que la legislación en ese estado es "totalmente oscura y obsoleta". Como ejemplo, desde 1923 sigue vigente la Ley Número 48 que reglamenta el ejercicio de esa actividad: por "prostitución se entiende el comercio carnal que habitualmente ejercita una mujer entregándose a más de un hombre". El artículo 19 indica que las prostitutas no visitarán familias honradas; se portarán con decencia y vestirán honestamente en la calle u otros lugares públicos (*El Nuevo Amanecer de Querétaro*, semana del 18 al 24 de septiembre).

Travestis delincuentes

Luego de varias acciones policíacas, de diversas denuncias anónimas y de filmaciones ocultas, un grupo de travestis que asaltaban a sus clientes en la esquina de Chilpancingo y Huatusco, colonia Roma, fue dispersado de la zona. Desde mayo pasado la mayor parte de esos personajes que ejercían la prostitución en la delegación Cuauhtémoc fueron reubicados a

zonas no residenciales para evitar molestias a los vecinos.

Por otra parte, representantes de prostitutas, autoridades y vecinos de esa misma demarcación política lograron un "acuerdo de convivencia" en el que se establecieron cuatro puntos de la colonia Cuauhtémoc para que 194 - integrados en 15 grupos- trabajen sin ser molestadas por las autoridades (*La Jornada*, 21 y 23 de septiembre).

DELITOS SEXUALES

Por la reapertura de Agencias Especializadas en Querétaro

El Comité Queretano por una Maternidad sin Riesgos, integrado recientemente por organismos no gubernamentales, grupos de mujeres, médicos e instituciones públicas, solicitó en conferencia de prensa la reapertura de la Agencia Especializada en Delitos Sexuales del estado de Querétaro, creada en 1989 y que sólo funcionó por 18 meses. Su cierre es un retroceso en relación con la justicia y los derechos humanos de las mujeres, afirmaron representantes de ese organismo.

Asimismo, consideraron necesario propugnar un concepto de salud integral de la mujer en los servicios de salud, además de que el hostigamiento y el acoso sexual en el trabajo, así como la violencia intrafamiliar, sean sancionados legalmente. Por otra parte, el Comité efectuó el "Taller sobre perspectivas de género" el 29 y 30 de septiembre en la ciudad de Querétaro (*El Nuevo Amanecer de Querétaro*, semana del 18 al 24 de septiembre).

Corrupción en una Agencia Especializada en Guerrero

La representante del Ministerio Público de la Agencia

Especializada en Delitos Sexuales del estado de Guerrero, Herlinda Salgado Torres, fue destituida por cometer actos de corrupción y por dejar en libertad a los acusados a cambio de "mordidas". La regidora de Participación Social de la Mujer del municipio de Ometepec, Francisca Rodríguez Jiménez, dio a conocer lo anterior y citó como ejemplo la violación de una menor de 11 años, originaria de la población amuzga de Zacualpan, municipio de Ometepec, cuyo agresor fue dejado en libertad a cambio de mil nuevos pesos.

Indicó que luego de una denuncia apoyada por el Movimiento Contra la Violencia Sexual, A.C., la Comisión Estatal de Derechos Humanos recomendó que se reconsiderara el caso y se destituyera a la funcionaria, sin embargo el violador está prófugo ("La Palabra", suplemento de la mujer guerrerense, en *Costa Suriana* No. 24, septiembre de 1995, Acapulco, Guerrero).

RELIGION

Congreso internacional

La vigencia del sistema patriarcal y la dominación masculina son el punto común de todas las religiones y naciones, puntualizó Consuelo Mejía, integrante de la organización no gubernamental Católicas por el Derecho a Decidir, al resumir la sesión pública del último día del Congreso Internacional de Historia de las Religiones, que se efectuó del 6 al 12 de agosto en la Universidad del Claustro de Sor Juana.

En el actual Año Internacional de la Tolerancia, la lucha por la igualdad entre los géneros, por la defensa de los derechos de las mujeres y su bienestar al interior de las religiones son indispensables para el progreso de la humanidad, destacó. Las premisas por lograr son reconocer que las religiones no son monolíticas, y que las mujeres

tienen las mismas capacidades que los hombres para el desarrollo de sus potencialidades (*Cimac*, 21 de agosto).

ESTUDIOS DE GENERO

Seminario Nacional Estudios de la Mujer

Pese a que no ha sido fácil lograr su legitimación en los medios académicos, los estudios de la mujer, recientemente llamados "estudios de género", han cobrado importancia a lo largo y ancho del país, aseguró Elena Urrutia, coordinadora del Programa Interdisciplinario de Estudios de la Mujer (PIEM) de El Colegio de México.

Expuso que el hecho de que existan programas y centros de estudios de ese tipo en 13 entidades y en nueve instituciones académicas -locales y nacionales- ubicadas en el Distrito Federal habla con elocuencia de la trascendencia que están cobrando la investigación, la docencia y la difusión cultural de los mismos. Urrutia hizo ese recuento en el **Seminario Nacional Estudios de la Mujer, estudios de género: Programas y Centros**, el cual reunió al menos a unas 30 especialistas de nueve ciudades y de la capital del país.

CULTURA Y MEDIOS DE COMUNICACION

Aniversario de la reina del cine

La actriz Patricia Reyes Spíndola cumplió en agosto pasado 25 años de carrera artística, por lo que la Cineteca Nacional le rindió un homenaje con la exhibición de 13 de las 26 películas en las que actúa, empezando con el estreno -por única vez- de "La mujer del puerto", de Arturo Ripstein. Por

cierto, el cineasta ha dirigido en diversas ocasiones a Spíndola en cintas como "El Castillo de la Pureza" (en un papel incidental) y "La reina de la noche".

La actriz expresó que le hubiera gustado ser cómica pero hasta la fecha no le han dado la oportunidad de serlo (*El Nacional*, 31 de agosto).

La incursión de la mujer en los medios de comunicación

A partir de la década de los 60, las mujeres empezamos a incursionar en los medios de comunicación de manera masiva. Considerada hasta entonces una profesión masculina, la llegada de quienes nos antecedieron en este gratificante oficio cambió de manera paulatina la visión que hasta entonces predominaba de lo que era o no noticia, expuso Alicia Yolanda Reyes, en su participación en la Reunión Nacional Red- Informal de Periodistas, organizada por Comunicación e Información de la Mujer (Cimac) del 22 al 24 de septiembre pasado.

En ese foro, quedó conformada la Red Nacional de Periodistas la cual tendrá diversos objetivos, siendo el principal, difundir el acontecer, los problemas, aportar soluciones y manejar desde una perspectiva de género las noticias en torno a las mujeres. La finalidad última es la de crear una agencia de noticias. En el número siguiente dedicaremos un espacio más amplio a este proyecto.

Aniversario de Dejemos de Ser Pacientes

El programa "Dejemos de Ser Pacientes" (*Radio Educación*, lunes 11:00 horas) cumplió el 4 de septiembre pasado su cuarto aniversario y fue celebrado con una emisión especial -a la que asistieron Elena Urrutia, Sonia Riquer, Berta Hiriart y Pilar

Muriedas- en la que se transmitió grabaciones de programas históricos dedicados a las mujeres.

Las emisiones recordadas fueron "Foro de la Mujer", que se transmitió en *Radio Universidad Nacional Autónoma de México* a principios de la década de los años setenta y fue conducida por la feminista Alaíde Foppa y "La causa de las Mujeres", con Sonia Riquer, en *Radio Educación*, el cual duró seis años. Asimismo, se mencionaron a otros medios pioneros como *fem* y *La Revuelta*.

En la serie producida por Salud Integral para la Mujer (SIPAM) y a iniciativa de la periodista Isabel Barranco, se mencionó además una convocatoria para construir una red nacional de espacios radiofónicos, lo que habla de la importancia de ese medio, tal y como afirmó Hiriart: muchas mujeres tienen la radio prendida como una compañera en su soledad doméstica.

Aniversario de la revista Mujer Contemporánea

La revista *Mujer Contemporánea*, editada en el estado de Aguascalientes, cumplió un año de vida y por ese motivo efectuó el "Primer Congreso para la Mujer en el Estado", el cual tuvo como objetivo mejorar la condición de la mujer en esa entidad. Los temas que se discutieron fueron violencia, derechos humanos, psicoanálisis, política y educación, entre otros.

Entre las participantes destacaron Laura Salinas, coordinadora del Programa sobre Asuntos de la

Mujer, el Niño y la Familia, de la Comisión Nacional de Derechos Humanos; Margarita Guillé Tamayo y Dalila de Santiago Reyes, directora y coordinadora editorial de la revista (*Mujer Contemporánea*, Mayo de 1995, año 2, No. 14).

Regreso de Marivi

La periodista María Victoria Llamas regresó el 28 de agosto a la radio con un programa -con su mismo nombre- dedicado a diversos temas, aunque los asuntos relacionados con las mujeres tienen un amplio espacio. De lunes a viernes de 16:00 a 17:00 horas, *Radio Red* transmite en vivo desde

diversos foros, con lo que se permite la participación del público, además de las llamadas telefónicas.

El 2 de septiembre se habló del machismo, tema que pese a que se ha hablado y analizado mucho, es uno de los aspectos más arraigados en la cultura de varios países. Los invitados fueron Francisco Cervantes y Daniel Cazés, del Colectivo de Hombres por Relaciones Igualitarias. Cazés sostuvo que no se puede alcanzar la democracia si en los hogares hay violencia y autoritarismo por parte de los hombres.

Ocho columnas

La "nota de ocho columnas" del periódico *La Prensa* (4 de septiembre): "Mujeres víctimas de la violencia. Revela la ONU impresionante número de agresiones físicas y psicológicas en todo el mundo". Además, en su primera plana publicó una fotografía de dos mujeres practicando una arte marcial y con el siguiente pie: "¡Ya basta! Ante el aumento de la violencia contra las damas, grupos de mujeres se preparan a actuar mediante el Plan de Autodefensa Femenil, que cuenta con instructores en las técnicas convenientes y que se imparten en el Bosque de San Juan de Aragón.

Pese a que ese controvertido medio impreso ofrece poca información sobre temas considerados como tabúes (aborto) y no toman en cuenta al feminismo, fue uno



de los pocos periódicos que han ofrecido ese espacio a la situación de las mujeres.

DEPORTES

Torera española

Fecha histórica, por primera vez en la Plaza de Toros México, se presentó una mujer novillera, la española Cristina Sánchez. El coso se llenó de aficionados y de curiosos que fueron a verla. Así se expresó el comentarista taurino de *Televisa*, Heriberto Murrieta, durante la transmisión especial de la corrida del domingo 24 de septiembre. Pese a que su crónica fue moderada y de respeto, de vez en cuando se escuchaban los silbidos de piropo por parte del público que pidió -y le fue concedida- una oreja

para la novillera.

Sánchez, de 23 años, expresó en entrevistas (*La Jornada*, 21 y 22 de septiembre) que los hombres son reacios a aceptar a una mujer en el coso, pero argumenta que la resistencia acaba "hasta que la mujer irrumpe con fuerza en un mundo dominado por ellos". También afirmó estar orgullosa de ser mujer, totalmente femenina, mientras que en la plaza "soy un torero" y agregó que no descartaba la maternidad, lo cual significaría su retiro, aunque por ahora no dejaría la carrera por algún "príncipe azul".

"Fenómeno social y del espectáculo taurino", así fue calificada por el programa "En Caliente" -conducido por José Ramón Fernández- del 2 de octubre, precisamente el día en que regresó a su natal España. En ese medio se tocó el tema del embarazo, que puede terminar con la carrera de una deportista. "El valor, la técnica y el

arte no tiene sexo", comentó un invitado en ese programa. Otro invitado calificó al toreo como "oficio de hombres" y dio diversas razones como la constitución física.

En el programa televisivo se presentó otra novillera, Odail Imamura, quien afirmó que Sánchez le está abriendo las puertas del toreo a las mujeres.

Ciclistas mexicanas

Nancy Contreras, de 17 años, impuso récord mundial juvenil en la prueba de 500 metros contra reloj, en la última etapa de la Copa Mundial de Ciclismo, que se efectuó en Quito, Ecuador, en septiembre pasado. La mexicana registró un tiempo de 36.356 segundos en la prueba con "partida detenida" en la VI fase de la competencia (*El Nacional*, 18 de septiembre). 

La Gaceta

DEL FONDO DE CULTURA ECONÓMICA

NUEVA ÉPOCA

NÚMERO 298

OCTUBRE DE 1995

Medicina y enfermedad

RUY PÉREZ TAMAYO: LOUIS PASTEUR (1822-1895)

WILLIAM B. OBER ♦ SUSAN SONTAG ♦ CONRADO TOSTADO ♦ OLIVER SACKS

PHILIP SANDBLOM ♦ FRANCISCO HINOJOSA ♦ PEDRO LAÍN ENTRALGO

CARLOS LÓPEZ BELTRÁN ♦ STEPHEN JAY GOULD

ROBERTO RANSOM ♦ TULO HOSTILIO MONTENEGRO

Poemas de THOM GUNN, MIROSLAV HOLUB, CARMEN BOULLOSA, PAUL MULDOON



Trato igualitario a los niños con discapacidad

La incorporación de niños con algún tipo de discapacidad a las escuelas regulares ha causado expectación, especialmente entre docentes y padres de familia, a veces por desconocimiento, temor o por la responsabilidad que esto implica.

Sin embargo, a partir del 12 de mayo del presente año cuando fue presentado el Programa Nacional para el Bienestar y la Incorporación al Desarrollo de las Personas con Discapacidad por el presidente Ernesto Zedillo, se estableció claramente el compromiso en lo que respecta a la educación para este sector de la población.

De esta manera, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia -DIF- y la Secretaría de Educación Pública, en un esfuerzo coordinado y cuidadoso, realizan acciones específicas para que los niños con discapacidad tengan acceso a las escuelas regulares, ya que tan solo por el hecho de ser infantes tienen derecho a la educación.

A este respecto, el doctor Pedro Valdés Alcántara, director de Integración Social y Asistencia del DIF comentó que con la incorporación a escuelas regulares, todos los pequeños se enriquecerán más humanamente y por lo que respecta a los niños no discapacitados, contribuirán a la integración plena de sus compañeros además de volverse sus amigos.

Al referirse a la educación especial, el doctor Valdés dijo que ésta no desaparecerá y que al contrario se incrementará y fortalecerá en cuanto a los profesores. Comentó que para ello existe un plan de orientación y capacitación adecuadas por parte de la SEP y el DIF y contarán además con la asesoría que les aportarán equipos de educación especial que trabajarán como asesores itinerantes.

La meta, indicó Pedro Valdés, es incorporar el mayor número de niños con discapacidad a la escuela regular y tanto en la SEP como en el DIF se brindará información y orientación a padres de familia, profesores y a la comunidad en general que se interese en el tema, ya que el propósito de las instituciones mencionadas es atender a quienes más lo necesitan.

Avances significativos del programa

El Centro de Rehabilitación Integral (CRI) Tlazocihualpilli del DIF es un claro ejemplo de lo que se está logrando en este cuidadoso proceso de incorporación de niños discapacitados a escuelas regulares. A la fecha ha conseguido que 12 niños, algunos de ellos con discapacidades neuromotoras severas, asistan a partir del presente ciclo escolar a escuelas del sistema de educación regular, en los niveles preescolar y escolar.

Esto ha sido resultado de una tarea que se inició propiamente desde 1989, al ponerse en práctica técnicas de rehabilitación simplificadas que se aplicaron en menores de edad escolar de escuelas aledañas a dicho centro, que presentaban retraso psicomotor sin daño orgánico.

Otro de los factores determinantes para impulsar la incorporación de los niños discapacitados a escuelas regulares han sido, según comentó la doctora Mónica Villarreal, directora del men-

cionado centro, los trabajos realizados en la comunidad por parte del personal del CRI para conseguir un cambio de actitud y la aceptación de este proceso entre los padres de familia, profesores y alumnos principalmente. Afirmó que no solo ha habido una plena aceptación de los pequeños discapacitados, sino que también los ayudan en todas las actividades, los cuidan dentro y fuera de las aulas y sobre todo sus compañeros de salón son quienes han demostrado mayor disposición.

La doctora Villarreal indicó que los niños continúan sus terapias en el CRI luego de asistir a sus clases a escuelas regulares. El CRI opera desde hace seis años con resultados favorables en la zona oriente de la ciudad de México, concretamente en el perímetro de Xochimilco, un lugar con características rurales y con costumbres muy arraigadas, donde el DIF ha encontrado eco a sus acciones de rehabilitación que continúan día a día para cumplir con los objetivos del Programa Nacional para el Bienestar y la Incorporación al Desarrollo de las Personas con Discapacidad.

Mención aparte merece el caso del niño José Manuel Salomón, de 14 años de edad y originario de Loma Bonita, Oaxaca, quien a los tres años perdió una pierna en un accidente automovilístico, y hoy, luego de recibir atención en el Centro de Rehabilitación y de Educación Especial-CREE de Iztapalapa, se ha incorporado al primer año de secundaria de una escuela regular en la ciudad de México.

En otras partes de la República también se ha avanzado cuidadosamente en el proceso de incorporación de niños discapacitados a escuelas regulares, como en Sinaloa, donde de 1992 a la fecha, 2 mil 763 niños de nivel preescolar hasta preparatoria forman parte del alumnado de escuelas regulares.

También en Nuevo León esta inquietud que surgió hace ya veinte años, se concretó en 1992 y particularmente en los últimos tres años han ingresado a escuelas regulares 2 mil 793 niños y jóvenes con alguna discapacidad.

En Michoacán se ha logrado una acción similar, sobre todo en comunidades indígenas, donde se estima que por lo menos 400 niños discapacitados son alumnos de escuelas regulares.



Libros

Joan Didion y Salvador

• Marjorie Agosin •

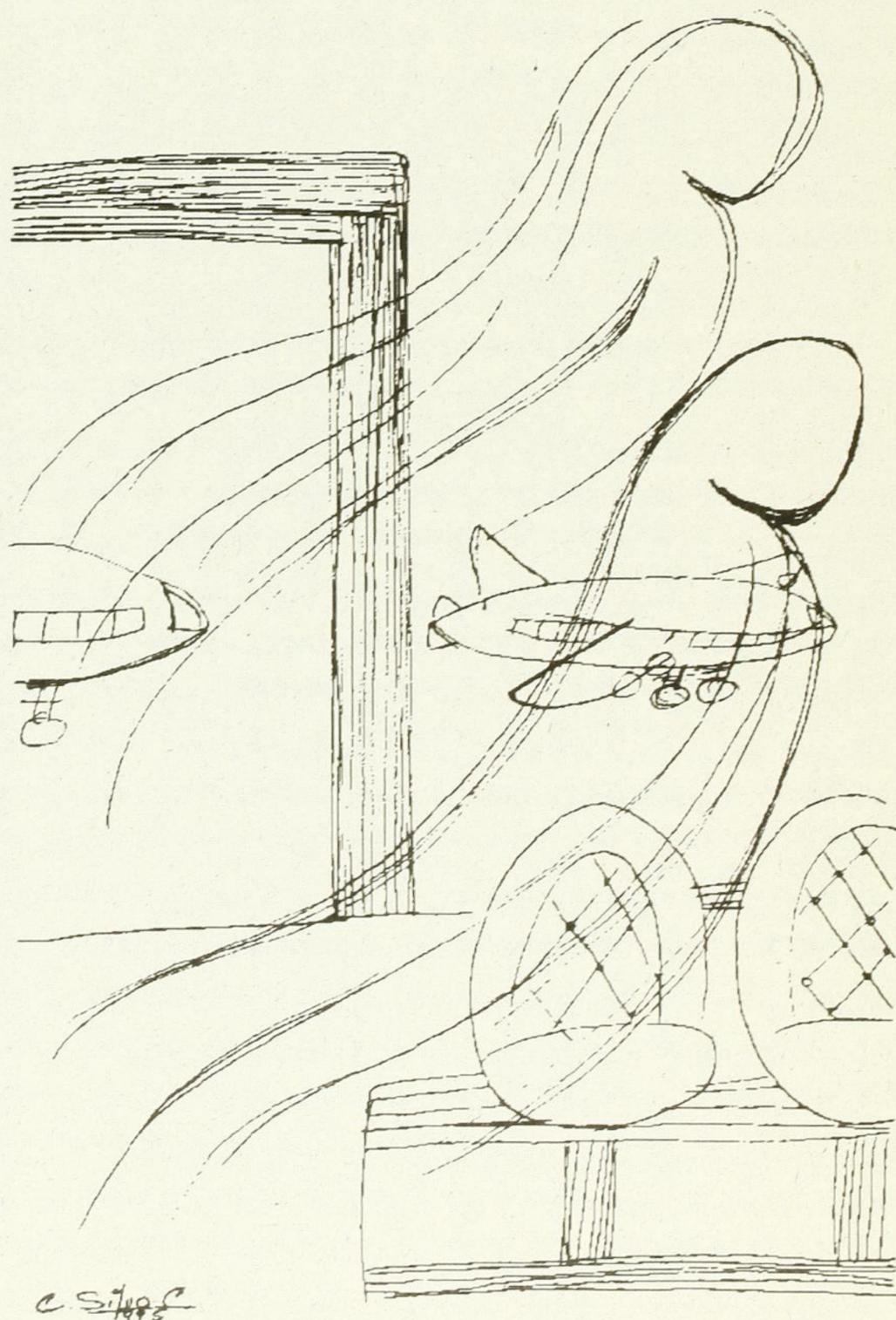
Machu-Pichú, el Mazote Tlatelolco, prisión "La libertad" en Cuzco, Montevideo y El Salvador son símbolos del espacio y de la memoria que van más allá de los territorios y sitios de la historia. Son nombres en la historia que nos hacen vibrar, temblar y palpar la dimensión de la ambigüedad y el pavor de guerras clandestinas. *Salvador* de Joan Didion palpa esta zona de opacidad.

Me acerco al texto de Joan Didion con una madurez que me es a la vez extraña y es eso lo que me interesa. Didion habla y recrea al cuerpo torturado con el lenguaje del amor y más que nada con un lenguaje de un extranjero hablando sobre **El Salvador**. El extranjero en este caso, Didion, también forma parte de la historia.

En 1983 cuando leí este texto me pareció una especie de arrebató del colonialismo que una norteamericana pudiese interesarse en El Salvador como si este territorio de muertos y noches péfidas fuese el territorio para la observación personal de un conflicto generado por el país de la hablante. Me parecía pretencioso pensar que una norteamericana de la dorada California podría acercarse a escribir y a fabular sobre El Salvador. Sin embargo ella lo logra y se acerca al terror, al casi deleite de la reproducción, del cuerpo con su lenguaje severo descuartiza el horror. Didion escribe sobre la locura que no le pertenece y retrata a la demencia ajena. Pero lo logra y es memorable en su hazaña.

Por muchos años me resistí a leer libros escritos por autores norteamericanos sobre el conflicto centroamericano. Pensaba que tal vez para estos escritores anglosajones, les era mucho más fácil hablar de lo exótico y anómalo en el espacio de lo ajeno, que les era posi-

ble recrear e identificarse con la nostalgia que no tenía nada que ver con el país en el cual habitaban. Han



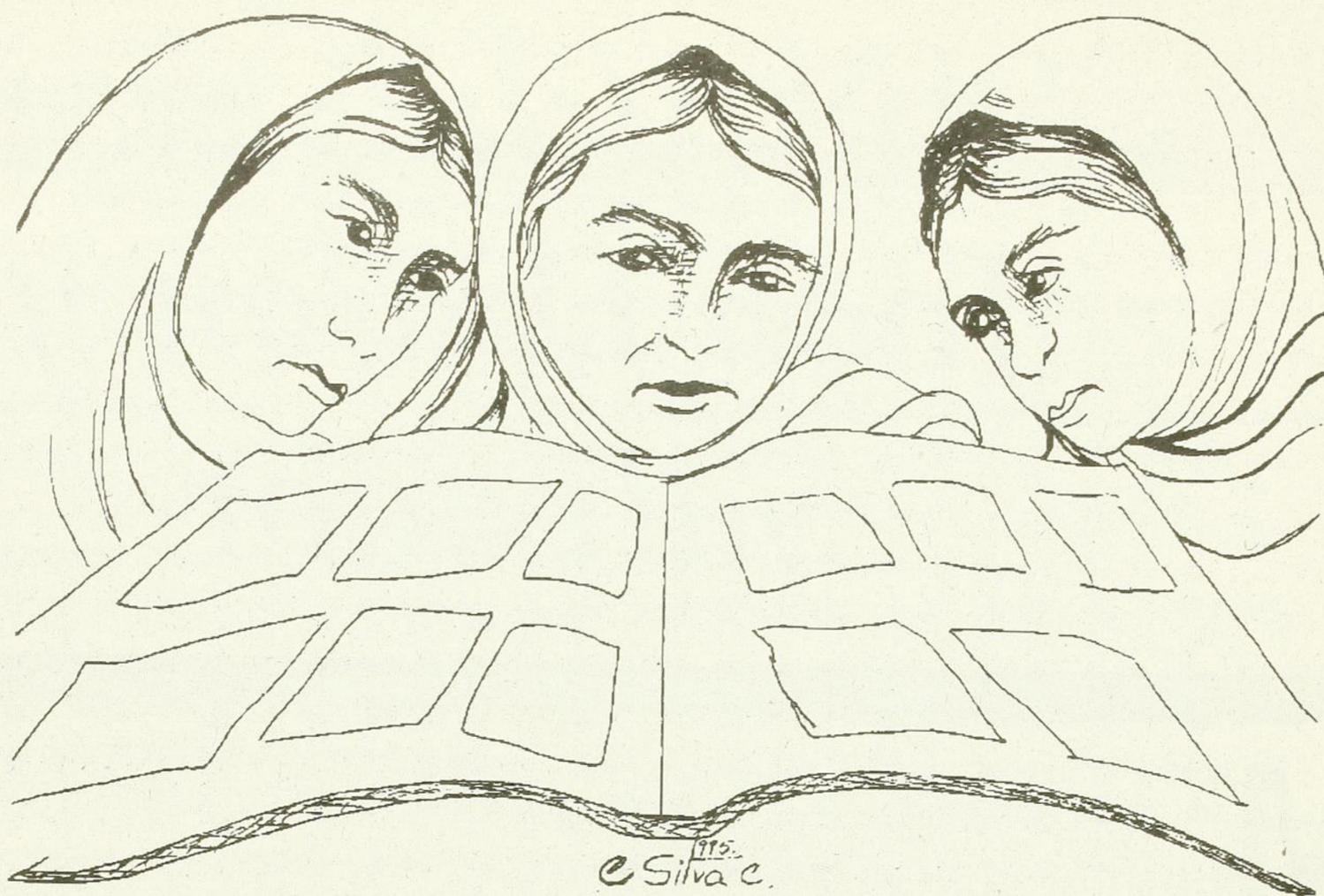
pasado casi diez años y ahora he vuelto a leer el libro de Joan Didion con la madurez de la ambigüedad. Encuentro a su libro bello y horroroso a la vez. Me adentro a El Salvador de Joan Didion y a la profundidad de su textura, de su lenguaje sin indagar exactamente de donde es y en que lugar del Pacífico ella reside. Me he acercado a El Salvador de Joan Didion como si me acercara a un texto inusitado y poderoso, a uno de los libros más extraordinarios sobre este conflicto siniestro porque,

como lo explica Didion, El Salvador es un territorio fuera de la ley, fuera del espacio y es precisamente en ese espacio iracundo y dislocado donde se producen las historias y las escenas del horror, en la frontera de nadie cuya única zona redimible es la literatura.

El Salvador comienza con la extraña visión de un aeropuerto en una ciudad donde pululan los desaparecidos, los fantasmas y el silencio, un silencio temeroso y más que nada siniestro en su complicidad.

Joan Didion por medio de un lenguaje que es descriptivo y a la vez analítico, lírico y perverso, a través de las imágenes superimpuestas de una visión apocalíptica y fantasmagórica de una ciudad de desaparecidos y vivos que acechan, que temen, la autora se inscribe a sí misma y es una alucinada ante el propio horror que revela casi con precisión de maga. Didion nos hace constantemente pensar y visitar en los avatares del horror, las formas de acercarse a la demencia de la guerra. Por ejemplo, describe con un lenguaje sofisticado y técnico el encuentro de un cuerpo sin ojos, un cuerpo irreconocible, para luego justaponerlo al encuentro con aquel cuerpo anónimo que las madres de los desaparecidos sistemáticamente recogen:

La fotografía que acompaña el último encabezado muestra un cuerpo sin ojos pues los buitres llegaron a él antes que el fotógrafo. Hay una serie especial de información práctica que el visitante adquiere de inmediato en El Salvador, del mismo modo que los que visitan otros lugares obtienen información sobre el tipo de cambio o el horario de los museos. En El Salvador uno aprende que los



buitres atacan primero el tejido suave, los ojos, los genitales expuestos, la boca abierta. Uno aprende que una boca abierta puede usarse para establecer una propuesta específica, puede meterse en ella algo emblemático, digamos, un pene; o si se trata de una cuestión relacionada con la tierra, un poco del polvo en disputa. Uno aprende que el pelo se deteriora con menos rapidez que la carne y que un cráneo rodeado de una corona perfecta de cabello es un paisaje común en los depósitos de cadáveres.

Todas las fotografías forenses producen en el espectador un cierto aturdimiento protector, pero aquí es más difícil la disociación. En primer lugar, las deformaciones son en demasía parte de la rutina. Los sitios son demasiado cercanos; las fechas demasiado recientes. Se da la presencia de los parientes de los desaparecidos: las mujeres que todos los días están sentadas en la estrecha oficina en el terreno de la arquidiócesis, esperando ver los álbumes con espiral que contienen las fotografías. Estos álbumes tienen forros de plástico con fotografías a color, con el foco borroso, en las cuales se ven a jóvenes parejas norteamericanas en una cita (paseando por un follaje de otoño en una, recostados en un campo de margaritas en otra), y las mujeres, que buscan los cuerpos de sus esposos, hermanos, hermanas e hijos, se los pasan de mano en mano sin hacer comentario alguno. (págs. 17-18).

Joan Didion, con estilo casi racional y pragmático, habla sobre un cuerpo irreconocible, pero a la vez reconocible por las fuerzas militares que lo asesinan y por la mirada de la complicidad implícita en esta guerra

opaca. Es decir el cuerpo es irreconocible ante la mirada humana pero casi perfecto ante la transgresión de los que asesinan y finalmente, aparece el cuerpo de la madre que pausadamente se acerca a mirar al cuerpo del desaparecido roto, fragmentado, los cuerpos guardados en álbumes que empiezan a agrietarse y desvanecerse como las hojas del tiempo, del otoño y de la memoria.

Salvador nos acerca a las formas de hacer y recuperar la memoria, la memoria de los muertos, memoria siempre constante de los que viven aterrorizados, amordazados en una cultura del miedo.

A través de las calles, Didion nos muestra el terror en sus máximas dimensiones, al fondo del terror, en todas partes, desde los hoteles, hasta los basurales donde constantemente el que busca también puede llegar a ser el cuerpo llagado y desaparecido. También aparece el miedo que se instaura desde el aeropuerto en un tiempo sin fragancias y asediado por un miedo inquietante. Sentimos que El Salvador es una nación cercana a todas las muertes, a las idiosincrasias del odio.

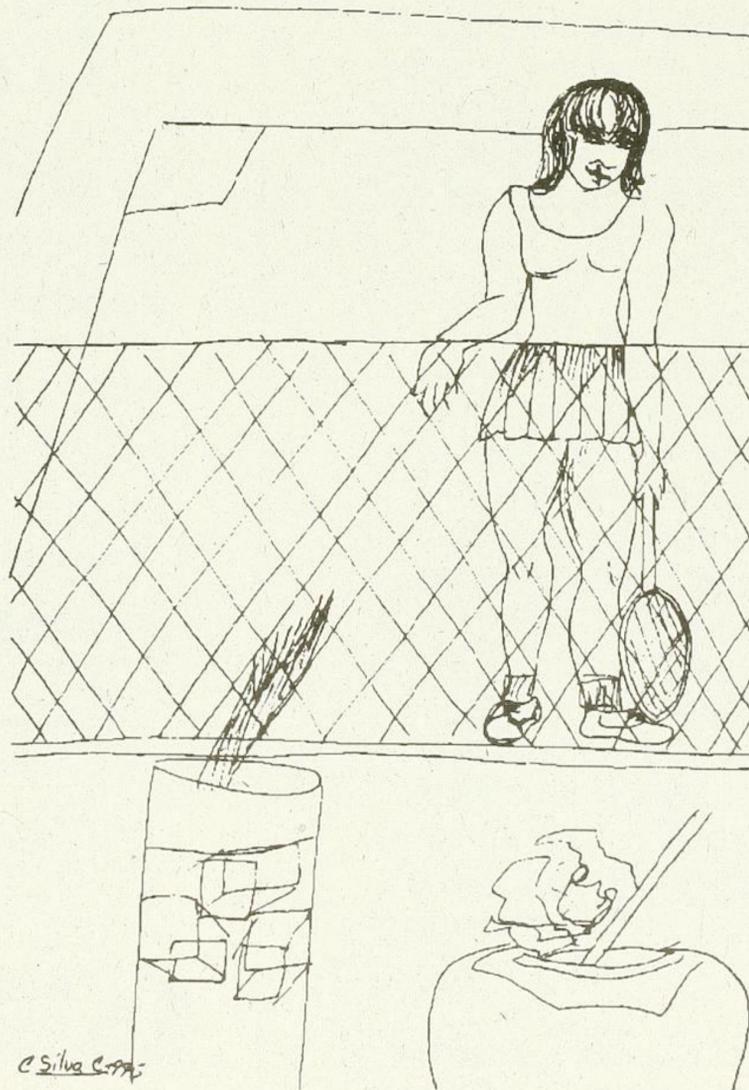
Joan Didion, por medio de un lenguaje telescópico y microscópico, tiene esa capacidad de reflejar grandes extensiones de geografías, de espacios, de habitantes opacos. Ella recrea a un país impredecible, desdoblado y fragmentado, un lugar donde las leyes se desvanecen, donde todos los espacios son efímeros y dudosos, donde las generaciones se miden por la primicia de un lapso de tan solo cinco años pero también, Didion se acerca a lo que aparentemente sería el otro legado invisible: las noticias de la prensa norteamericana, la burocracia del país que mira los rostros, un terror casi con displiscencia con un sentido de cooperación tan ambigua como el material que se describe y se inscribe dentro del texto. También elige el detalle casi minúsculo que conmueve y disloca a la vez. Me refiero a aquella instancia cuando se acerca a las iglesias donde dice misa el arzobispo Romero y fija su mirada en aquel altar donde las flores forjan alianzas con los muertos:

Crucé la plaza y entre a la iglesia, evitando los pedazos de piedra que todavía caían del campanario que esa semana había resultado dañado por el terremoto y los movimientos posteriores. En la iglesia se llevaba a cabo un bautizo comunitario: treinta o cuarenta bebés y niños y

probablemente cientos de madres, abuelas, tías y madrinas. El altar estaba decorado con flores dentro de latas de leche condensada. Los bebés estaban inquietos y varias mamás sacaban bolsas de Fritos para callarlos. Un pedazo de piedra cayó sobre un andamio pero nadie miró. En esta iglesia llena de mujeres y bebés, había sólo unos cuantos hombres presentes. La razón podría haber sido cultural o estar relacionada con los tiempos y los miembros del G-3 que estaban en el patio de la escuela.

El texto de *Salvador* fluctúa entre las espesas miradas de ciertos gendarmes, el personal americano, también el espacio del desaparecido que cada vez se intenta borrar y deshumanizar más, hasta el punto en que el verdugo se humaniza y se compenetra más con la opacidad del desaparecido. Como dice Didion, son muchos o también pueden ser muy pocos:

Durante el verano de 1982; el embajador de los Estados Unidos de América en El Salvador, Diane Hinton, recibía cada mañana en su escritorio una lista del personal militar norteamericano presente en el país ese día. El número de personas en la lista, según me dijeron, no debía pasar nunca de 55. Algunos días eran sólo 35. Si llegaban a 55, y se consideraba esencial meter a alguien más, se llevaba a cabo un intercambio: un norteamericano entraba en lugar de otro, uno que normalmente estaba colocado en El Salvador pero que era enviado a Panamá por el tiempo necesario para mantener el número mágico.



Por medio de este texto histórico y alucinado, Didion proclama los diferentes tipos de terror y la presencia militar en El Salvador como si esta fuera un evento sumido en la magia, esa magia de lo diabólico, del terror casi endémico que la sociedad norteamericana exporta hacia otros sitios:

Todo lo relacionado con el Grupo Militar de los Estados Unidos, o el MILGP, era tratado por la Embajada como una especie de magia, una presencia totémica circunscrita por poderosos tabúes. Los A-37B que fueron otorgados al Salvador en junio de este año fueron de hecho conducidos desde Panamá no por norteamericanos sino por salvadoreños entrenados para este propósito específico. Conse-

jeros norteamericanos podían participar en patrullajes durante los entrenamientos pero no durante los combates. Cuando, durante ese mes de junio, la CBS y el periódico *The New York Times* reportaron un día que habían visto a dos o tres consejeros norteamericanos en algo que los reporteros interpretaron como un combate en la provincia de Usulután, el Coronel John D. Waghelstein, comandante del MILGP, que estaba jugando tenis en Panamá (su esposa había ido a encontrarse con él ahí porque no se permitía la presencia de familiares en El Salvador), fue mandado llamar para, como él dijo, "tratar con la prensa".

La otra magia del texto sería, por ejemplo, la del anómalo y demencial dictador, representado bajo la figura del General Martínez, que cura todo tipo de enfermedades con botellas de colores:

La primera vez que me topé con este aspecto del General Martínez fue en el Manual para El Salvador, impreso por la Oficina de Gobierno de los Estados Unidos. Se trata de un volumen generalmente honesto ("diseñado para ser de utilidad al personal militar y civil que necesite una recopilación conveniente de hechos básicos") en el cual, en algún lugar, perdida entre hechos básicos sobre el programa para incrementar las exportaciones del General Martínez, aparece este pensamiento: "Guardaba botellas con agua de colores que reparte como cura para casi todas las enfermedades, incluyendo el cáncer y los problemas cardíacos, y confiaba en complejas fórmulas mágicas para resolver los problemas de la nación". Esta oración sobresale del Manual para El Salvador como si estuviera escrita en neón y le sigue una todavía más llamativa: "Durante una epidemia de viruela en la capital, intentó detener su expansión encordando la ciudad con una red de luces de colores".

La magia de lo diabólico como la magia de la supervivencia se insertan en estos textos de la desolación y del odio, El Salvador es una ciudad amurallada, plagada de perros famélicos y de los ruidos de la muerte. Es asombroso ver a Joan Didion transitar por estas calles y por estas páginas. El libro es un recuerdo abierto, una especie de llama que fluctua entre la memoria y la desmemoria, el sueño y la vigilia. A través de sus palabras, todo como una humareda fatídica, con la presencia de los Estados Unidos, el embajador Robert Ehlert que por su valentía tuvo que perder el puesto. Aparecen también los otros políticos, despreocupados, jugando al golf, desplazados en su búsqueda del sol. Ellos también aparecen y desaparecen tras imágenes insólitas, son y no son los presagios de la muerte, de todas las muertes ocurridas en El Salvador.

Hoy en el 1994, en la época de la "aparente" plenitud democrática, pareciera que el legado del odio fuera

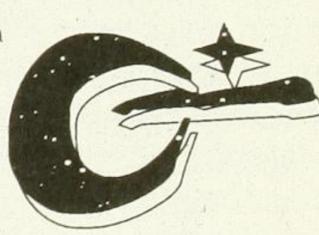
un murmullo, donde los conflictos bélicos de El Salvador desaparecen con mayor suavidad y donde aparentemente el único no presente en la cumbre de las Américas es Fidel Castro, es oportuno acercarse a Joan Didion, volver a leerla curiosamente. El texto vuelve a publicarse. Que extraña y maravillosa coincidencia de ciertos libros olvidados cuando se necesitan aun más y que luego vuelvan a aparecer. Ahora Didion y sus lectores visitan a El Salvador con una nueva generación de estudiantes aquí en Wellesley College nacidas en el 84, en la misma época del conflicto, de esta ideología republicana de Reagan que apoyó hasta el final al ejército mercenario.

Leo y releo este texto y no juzgo a Didion como antes, no pienso que crea del horror las llamas de la nostalgia. Tampoco pienso que desea identificarse con los oprimidos o con su criada que le ruega que por favor no visite El Salvador. No nada de eso. Pienso que Joan Didion fue a El Salvador, uniéndose a esa larga tradición de escritores latinoamericanos. Pero ahora digamos escritores de las Américas que siguiendo la tradición de Whitman y Neruda quieren ser la voz y contar. Y ella cuenta la historia y es valiente y crea un texto memorable más allá de la historia, mucho más cercana a la verdad. *Jem*

Traducción de citas: Victoria Zamudio Jasso.

PARA

Oídos SIN Barreras

23:30	CONTIGO EN LA FRECUENCIA	
Lunes	Un tiempo para hablar de tú a tú	
23:30	EL DON DE LA UBICUIDAD	
Martes	La locución como posibilidad de comunión	
23:30	LA FAROLA DE LOS VAMPIROS	
Miércoles	Realidad fantástica y radio de compañía	
23:30	PRETEXTO PARA LA PALABRA	
Jueves	Un espacio para disfrutar la charla	
23:30	HEREDEROS Y LUSTRADOS	
Viernes	Ficciones de una generación finisecular	
21:00	SON EROS	
Sábado	Música afrocaribeña y poesía latinoamericana	
20:00	LOS SONIDOS DEL DESVAN	
Domingo	Un clavado a las fonotecas	



RADIO EDUCACION
XEEP-1000 KHZ - XEPPM-OC 9185 KHZ

Cultura
con
imaginación

El taller

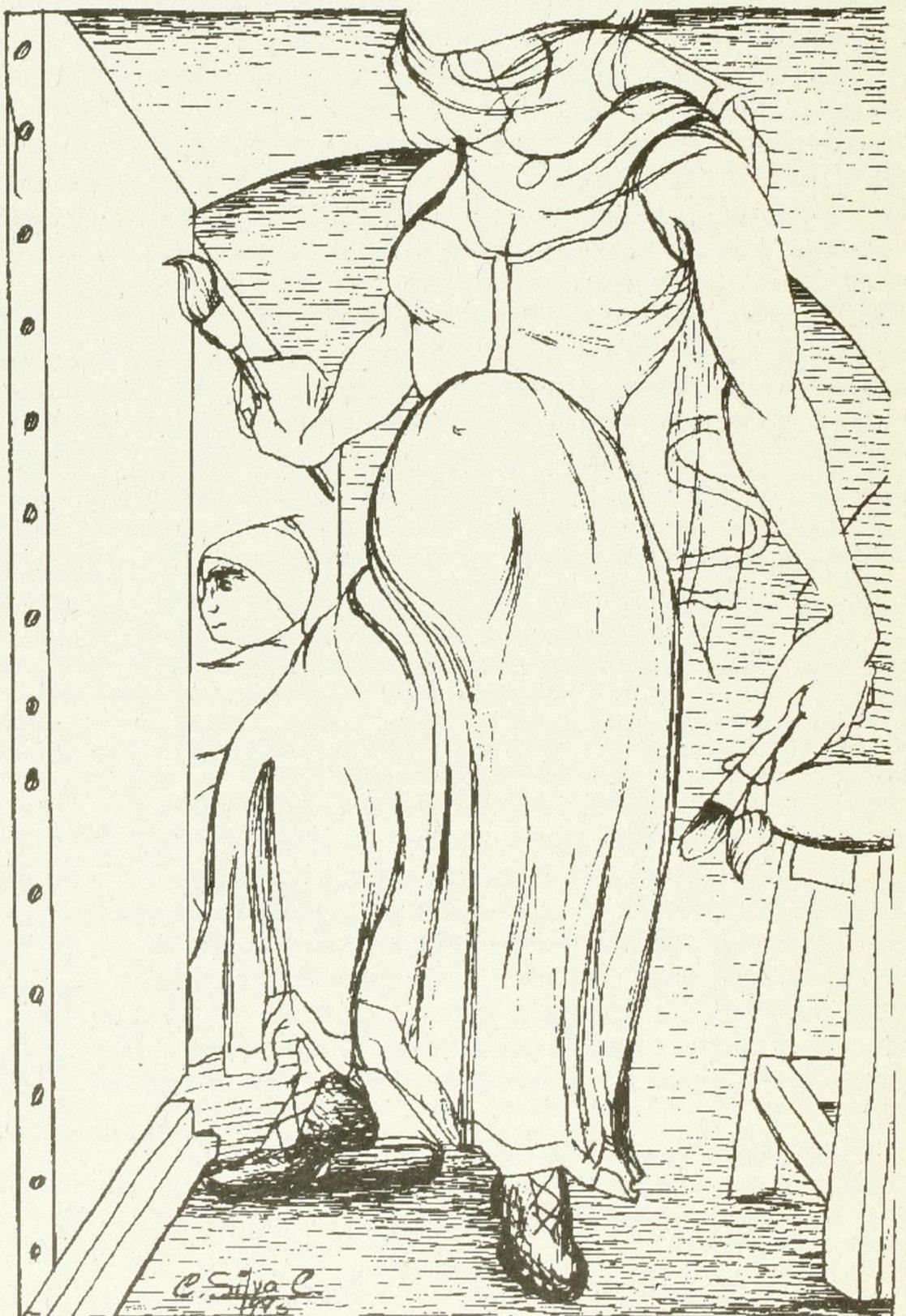
• Bibiana Dueñas O'Kelard •

“**A** los seis o siete años de edad, enseña a tu hijo a leer, y después pónlo a estudiar o a trabajar en el oficio que más le guste. Si se trata de una niña, debe de enseñársele a coser y no a leer, porque no es bueno que una mujer aprenda a leer, a menos que quieras que sea monja”. Este fue un consejo común que se daba a los padres durante el Renacimiento italiano y nos muestra una imagen muy clara de la desigualdad de oportunidades que padecían las mujeres desde pequeñas.

Los niños no asistían a las escuelas como las conocemos actualmente. Si un niño mostraba interés en algún oficio como carpintería, alfarería o en el caso del arte, pintura o escultura, ingresaba a un taller dirigido por un maestro y al cual asistían niños y jóvenes de distintas edades. Al principio se les encomendaban trabajos sencillos como limpiar pinceles, acomodar herramientas, barrer, y conforme avanzaban su aprendizaje se les permitía moler y mezclar pigmentos, realizar bocetos, preparar telas, aprendían los secretos de la elaboración de pinturas. Los talleres de pintores albergaban a personas con distintos oficios porque ahí mismo se preparaban los materiales.

La obra que salía de un taller en realidad era el producto del trabajo de un equipo, aunque lo firmara el maestro. Así, el niño que ingresaba con un buen maestro, tenía grandes oportunidades de aprender. Los jóvenes vivían por un tiempo en el taller y generalmente no podían casarse durante los largos años de entrenamiento.

Es difícil imaginar la misma escena para las niñas, conviviendo con jóvenes de distintas edades y sin permitirseles el matrimonio hasta



terminar sus estudios, en una época en la cual se casaban y se embarazaban siendo aún muy jóvenes.

Durante el Renacimiento, la pintura se convirtió en una profesión intelectual. Además de los conocimientos que se adquirían con respecto a los distintos materiales, había que tener conocimientos sobre perspectiva y anatomía. Para conocer el cuerpo humano es imprescindible dibujar al modelo desnudo, ejercicio impropio para una dama en aquella época. Hay que tener en cuenta también que la mayoría de las mujeres eran analfabetas, la única excepción eran las mujeres de clase alta, quienes podrían heredar algún día poder político, pero una mujer o un hombre de clase noble no podía ingresar a un taller. Para recibir encargos era indispensable haber estado bajo las enseñanzas de un maestro. Podemos deducir que el camino para convertirse en pintor inevitablemente conducía al taller.

No fue sino hasta 1546 cuando dos mujeres, Sofonisba Anguissola y su hermana Elena ingresaron a un taller para aprender a pintar. Este fue un gran precedente en la historia de las mujeres pintoras. Aunque al parecer, la principal razón por la cual ingresaron a un taller las hermanas Anguissola fue de carácter económico. Sofonisba era la mayor de seis hermanas, el padre decidió entrenarlas en el oficio de la pintura para que pudieran independizarse económicamente y de esta forma evitaría el pago de las dotes al casarlas. Sofonisba logró ingresar a la corte real de Madrid, en donde trabajó durante veintidós años. Se dedicó principalmente a pintar retratos. A pesar de todas las dificultades que tenían que superar las mujeres para aprender el oficio de la pintura, nació en Italia en 1593 una mujer que bien pudiera ser el equivalente a un maestro del Renacimiento como lo fueron Leonardo da Vinci o Miguel Ángel. Se trata de Artemisia Gentileschi, hija de un pintor, quien fue su maestro durante tres años. La primera vez que apareció en la vida pública fue a los quince años, cuando su padre acusó a un amigo y colaborador de haberla violado.

Artemisia debió sobreponerse al duro proceso del juicio, después del cual lamentablemente no se logró el castigo para el violador. Trabajaba con gran seriedad y así logró plasmar una gran fuerza en su obra, como en "Judith decapitando a Holofernes", en ese cuadro, Artemisia representó a Judith como una brutal asesina.

Su obra se destaca por su originalidad. A pesar de que su analfabetismo seguramente constituyó una barrera para obtener un amplio conocimiento del arte, en su obra se puede apreciar el dominio de elementos como la composición, el claroscuro y el movimiento de las figuras.

Artemisia abandonó la vida hogareña para dedicarse por completo a la creación de su obra, de esta forma se convirtió en una revolucionaria en pleno siglo XVII.

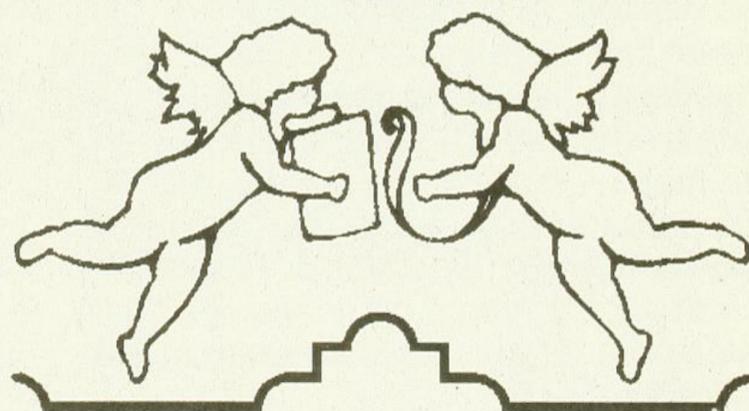
Al norte de Italia, en Bolonia, surgieron una gran cantidad de "prodigios" femeninos, se les consideraba prodigios a las mujeres inteligentes. Algunas estudia-

ron filosofía o leyes y lograron enseñar, escribir y hasta publicar. Las estudiantes que acudían a la universidad tenían que tomar sus clases detrás de un biombo para no distraer a sus compañeros con sus encantos personales.

Era común que las pintoras, hijas de pintores, trabajaran en el taller de su padre y firmaran con su nombre, con el de su hermano o si se casaban con un pintor, con el del esposo, simplemente se les consideraba como colaboradoras en los talleres y por lo tanto permanecían en el anonimato. Algunas superaron esta dependencia y lograron gran fama y riqueza. Lavinia Fontana fue una de ellas, su vida no fue fácil, tuvo que hacer frente a la dura tarea de criar once hijos, de los cuales pocos la sobrevivieron, pero estos acontecimientos en su vida no interrumpieron su producción artística.

Una de las pocas mujeres que se dedicaron a la enseñanza fue Elizabetha Sirani quien tenía un taller a donde acudían mujeres deseosas de aprender a pintar y con el tiempo logró establecer una verdadera escuela. Desafortunadamente murió a los veintisiete años y no logró gran influencia sobre sus alumnas. Por lo general las actividades domésticas y los hijos distraían a las artistas, algunas morían muy jóvenes al dar a luz o por enfermedad y por lo tanto no llegaban a alcanzar la madurez artística necesaria para trascender.

A pesar de que un número cada vez mayor de mujeres trabajaban en la pintura y recibían encargos, surgió una reacción en contra del matriarcado y ya no se volvió a observar este fenómeno. Pero no debemos olvidar que gracias al arduo trabajo y a la perseverancia se logró el reconocimiento público de las mujeres como artistas durante un siglo. 



FONDA SAN ANGEL

RESTAURANTE • BAR

**MAS ALLA DE LA BUENA COCINA...
EN EL CORAZON DE SAN ANGEL**

DESAYUNO • COMIDA • CENA

Plaza San Jacinto # 3. San Angel. Tels. 550- 19 42 y 550 16 41

1. Nosotros, los Gobiernos que participamos en la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer,

2. Reunidos en Beijing, en septiembre de 1995, año del cincuentenario de la fundación de las Naciones Unidas,

3. Decididos a promover los objetivos de igualdad, desarrollo y paz para todas las mujeres del mundo, en interés de toda la humanidad,

4. Reconociendo las aspiraciones de las mujeres del mundo entero y tomando nota de la diversidad de las mujeres y de sus funciones y circunstancias, haciendo honor a las mujeres que han allanado el camino, e inspirados por la esperanza que reside en la juventud del mundo,

5. Reconocemos que la situación de la mujer ha experimentado avances en algunos aspectos importantes en el último decenio, aunque los progresos no han sido homogéneos, persisten las desigualdades entre mujeres y hombres y sigue habiendo obstáculos importantes, que entrañan graves consecuencias para el bienestar de todos los pueblos,

6. Reconocemos asimismo que esta situación se ha visto agravada por una pobreza cada vez mayor, que afecta a la vida de la mayor parte de la población del mundo, y tiene sus orígenes en el ámbito nacional y en el ámbito internacional,

7. Nos comprometemos sin reservas a combatir estas limitaciones y obstáculos y a promover así el adelanto y la potenciación del papel de la mujer en todo el mundo, y convenimos en que esta tarea exige una acción urgente, con espíritu decidido, esperanza, cooperación y solidaridad, ahora y en los albores del nuevo siglo.

Reafirmamos nuestro compromiso a:
8. La igualdad de derechos y la dignidad humana intrínseca de mujeres y hombres, así como a los demás propósitos y principios consagrados en la Carta de las Naciones Unidas, a la Declaración Universal de Derechos Humanos y otros instrumentos internacionales de derechos humanos, en particular, la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer y la Convención sobre los Derechos del Niño, así como la Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer y la Declaración sobre el derecho al desarrollo;

9. Garantizar la plena aplicación de los derechos humanos de las mujeres y las niñas como parte inalienable, integral e indivisible de todos los derechos humanos y libertades fundamentales;

10. Impulsar el consenso y los progresos alcanzados en anteriores conferencias de las Naciones Unidas - sobre la Mujer, celebrada en Nairobi en 1985, sobre el Niño, celebrada en Nueva York en 1990, sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, celebrada en Río de Janeiro en 1992, sobre los Derechos Humanos, celebrada

en Viena en 1993, sobre la Población y el Desarrollo, celebrada en El Cairo en 1994, y en la Cumbre Mundial sobre Desarrollo Social, celebrada en Copenhague en 1995, con el objetivo de lograr la igualdad, el desarrollo y la paz;

11. Conseguir la aplicación plena y efectiva de las Estrategias de Nairobi orientadas hacia el futuro para el adelanto de la mujer;

12. La potenciación del papel de la mujer y el adelanto de la mujer, incluido el derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia, de religión y de creencia, lo que contribuye a la satisfacción de las necesidades morales, éticas, espirituales e intelectuales de las mujeres y los hombres, individualmente o en comunidad con otros, por lo que les garantiza la posibilidad de realizar su pleno potencial en la sociedad plasmando su vida de conformidad con sus propias aspiraciones.

Estamos convencidos de que:

13. La potenciación del papel de la mujer y la plena participación de la mujer en condiciones de igualdad en todas las esferas de la sociedad, incluidos la participación en los procesos de adopción de decisiones y el acceso al poder, son fundamentales para el logro de la igualdad, el desarrollo y la paz;

14. Los derechos de la mujer son derechos humanos;

15. La igualdad de derechos, de oportunidades y de acceso a los recursos, la distribución equitativa entre hombres y mujeres de las responsabilidades respecto de la familia y una asociación armoniosa entre ellos son indispensables para su bienestar y el de su familia, así como para la consolidación de la democracia;

16. La erradicación de la pobreza basada en el crecimiento económico sostenido, el desarrollo social, la protección del medio ambiente y la justicia social exige la participación de la mujer en el desarrollo económico y social e igualdad de oportunidades, y la participación plena y en pie de igualdad de mujeres y hombres en calidad de agentes y de beneficiarios de un desarrollo sostenible centrado en la persona;

17. El reconocimiento explícito y la reafirmación del derecho de todas las mujeres a controlar todos los aspectos de su salud, en particular su propia fecundidad, es básico para la potenciación de su papel;

18. La paz local, nacional, regional y mundial es alcanzable y está inextricablemente vinculada al adelanto de la mujer, que constituye una fuerza fundamental para la dirección de la comunidad, la solución de conflictos y la promoción de una paz duradera a todos los niveles;

19. Es indispensable diseñar, aplicar y vigilar, a todos los niveles, con la plena participación de la mujer, políticas y programas, entre ellos políticas y programas de desarrollo efectivos, eficaces y sinérgicos, que tengan en cuenta el género, y

contribuyan a promover la potenciación del papel y el adelanto de la mujer;

20. La participación y contribución de todos los actores de la sociedad civil, en particular de los grupos y redes de mujeres y otras organizaciones no gubernamentales y organizaciones de la comunidad, con el pleno respeto de su autonomía y en cooperación con los gobiernos, son importantes para una aplicación y seguimiento efectivos de la Plataforma de Acción;

DECLARACIÓN DE LA IV CONFERENCIA MUNDIAL SOBRE LA MUJER EN PEKÍN



21. La aplicación de la Plataforma de Acción exige el compromiso de los gobiernos y de la comunidad internacional. Al asumir compromisos de acción a nivel nacional e internacional, incluidos los asumidos en la Conferencia, los gobiernos y la comunidad internacional reconocen la necesidad de tomar medidas prioritarias para la potenciación del papel y el adelanto de la mujer.

Estamos decididos a:

22. Intensificar los esfuerzos y acciones encaminados a alcanzar, antes de que termine el siglo, las metas de las Estrategias de Nairobi orientadas hacia el futuro para el adelanto de la mujer para fines del presente siglo;

23. Garantizar a todas las mujeres y las niñas todos los derechos humanos y libertades fundamentales, y tomar medidas eficaces contra las violaciones de esos derechos y libertades;

24. Adoptar las medidas que sean necesarias para eliminar todas las formas de discriminación contra las mujeres y las niñas, y suprimir todos los obstáculos a la igualdad de género y al adelanto y potenciación del papel de la mujer;

25. Alentar a los hombres a que participen plenamente en todas las acciones encaminadas a garantizar la igualdad;

26. Promover la independencia económica de la mujer, incluido su empleo, y

erradicar la carga persistente y cada vez mayor de la pobreza que recae sobre las mujeres, combatiendo las causas estructurales de esta pobreza mediante cambios en las estructuras económicas, garantizando la igualdad de acceso a todas las mujeres, incluidas las de las zonas rurales, como agentes vitales del desarrollo, a los recursos productivos, oportunidades y servicios públicos;

27. Promover un desarrollo sostenible centrado en la persona, incluido el crecimiento económico sostenido, mediante la enseñanza básica, la educación durante toda la vida, la alfabetización y capacitación, y la atención primaria de la salud para niñas y mujeres;

28. Adoptar medidas positivas a fin de garantizar la paz para el adelanto de la mujer y, reconociendo la función rectora que han desempeñado las mujeres en el movimiento en pro de la paz, trabajar activamente hacia el desarme general y completo bajo control internacional estricto y eficaz, y apoyar las negociaciones para la concertación, sin demora, de un tratado amplio de prohibición de los ensayos nucleares, de alcance universal y verificable multilateral y efectivamente, que contribuya al desarme nuclear y a la prevención de la proliferación de las armas nucleares en todos sus aspectos;

29. Prevenir y eliminar todas las formas de violencia contra las mujeres y las niñas;

30. Garantizar la igualdad de acceso y la igualdad de trato de hombres y mujeres en la educación y la atención de la salud y promover la salud sexual y reproductiva de la mujer y su educación;

31. Promover y proteger todos los derechos humanos de las mujeres y las niñas;

32. Intensificar los esfuerzos para garantizar el disfrute en condiciones de igualdad de todos los derechos humanos y libertades fundamentales a todas las mujeres y las niñas que se enfrenten con múltiples barreras para la potenciación de su papel y el adelanto por factores como la raza, la edad, el idioma, el origen étnico, la cultura, la religión o la discapacidad, o por pertenecer a la población indígena;

33. Garantizar el respeto del derecho internacional, incluido el derecho humanitario, a fin de proteger a las mujeres y las niñas en particular;

34. Potenciar al máximo la capacidad de las mujeres y las niñas de todas las edades, garantizar su plena participación, en condiciones de igualdad, en la construcción de un mundo mejor para todos y promover su papel en el proceso de desarrollo.

Estamos decididos a:

35. Garantizar el acceso de las mujeres en condiciones de igualdad a los recursos económicos, incluidos la tierra, el crédito, la ciencia y la tecnología, la capacitación profesional, la información, las comuni-

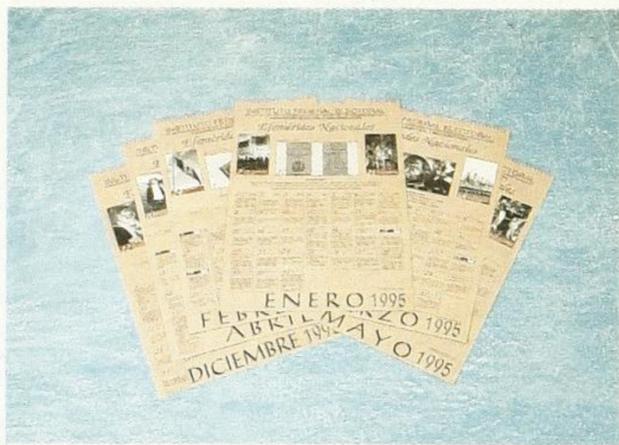
caciones y los mercados, como medio de promover el adelanto de las mujeres y las niñas y la potenciación de su papel, incluso mediante el aumento de su capacidad para disfrutar de los beneficios de la igualdad de acceso a esos recursos para lo que se recurrirá a, entre otras cosas, la cooperación internacional;

36. Garantizar el éxito de la Plataforma de Acción exigirá un compromiso decidido de los gobiernos y de las organizaciones e instituciones internacionales a todos los niveles. Estamos firmemente convencidos de que el desarrollo económico, el desarrollo social y la protección del medio ambiente son elementos interdependientes y sinérgicos del desarrollo sostenible, que es el marco de nuestros esfuerzos para lograr una mejor calidad de vida para todos. Un desarrollo social equitativo que reconozca que dar a los pobres, en particular a las mujeres que viven en la pobreza, la posibilidad de utilizar los recursos ambientales de manera sostenible es una base necesaria del desarrollo sostenible. Reconocemos también que el crecimiento económico sostenido de base amplia en el contexto del desarrollo sostenible es necesario para apoyar el desarrollo social y la justicia social. El éxito de la Plataforma de Acción también requerirá una movilización apropiada de recursos a nivel nacional e internacional y recursos nuevos y adicionales para los países en desarrollo procedentes de todos los mecanismos de financiación disponibles, incluidas las fuentes multilaterales, bilaterales y privadas para el adelanto de la mujer; recursos financieros para fortalecer la capacidad de las instituciones nacionales, subregionales, regionales e internacionales; el compromiso de lograr la igualdad de derechos, la igualdad de responsabilidades y la igualdad de oportunidades, así como la igualdad de participación de las mujeres y los hombres en todos los órganos y procesos de determinación de políticas a nivel nacional, regional e internacional; el establecimiento o fortalecimiento de mecanismos en todos los niveles para rendir cuentas a las mujeres del mundo;

37. Garantizar también el éxito de la Plataforma de Acción en los países con economías en transición, lo que exigirá cooperación y asistencia internacionales constantes;

38. Por la presente nos comprometemos en calidad de Gobiernos a aplicar la siguiente Plataforma de Acción y a garantizar que todas nuestras políticas y programas reflejen una perspectiva de género. Instamos al sistema de las Naciones Unidas, a las instituciones financieras regionales e internacionales y a las demás instituciones regionales e internacionales pertinentes, a todas las mujeres y todos los hombres, así como a las organizaciones no gubernamentales, con pleno respeto de su autonomía, y a todos los sectores de la sociedad civil a que, en cooperación con los gobiernos, se comprometan plenamente y contribuyan a la aplicación de esta Plataforma de Acción.

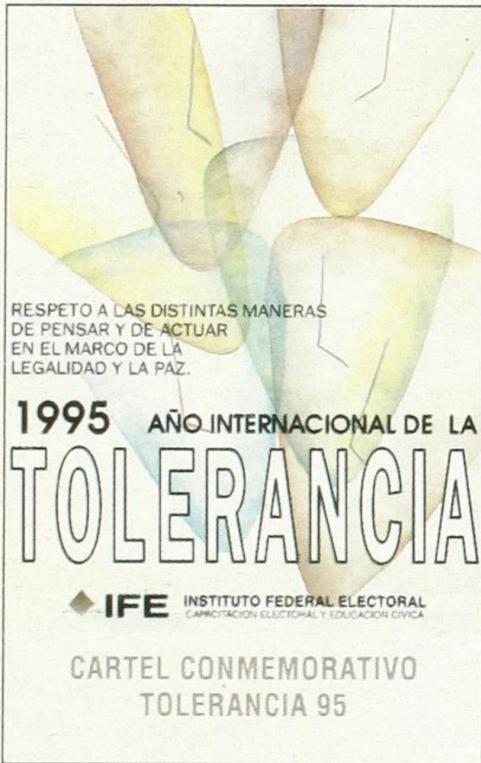




CALENDARIO CÍVICO
EFEMÉRIDES NACIONALES Y FOLLETOS
CONOCIENDO LA HISTORIA CÍVICA DE MÉXICO



JUEGOS DIDÁCTICOS




EL INSTITUTO FEDERAL ELECTORAL TRABAJA EN FAVOR DE LA CULTURA DEMOCRÁTICA

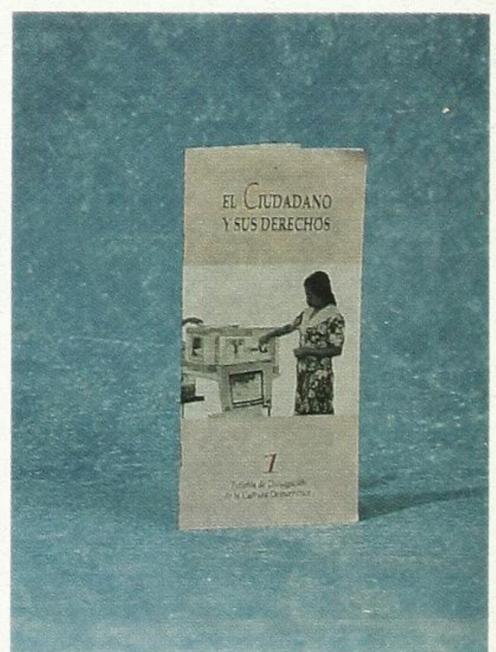
El Instituto Federal Electoral además de organizar las elecciones federales, cumple importantes tareas en la difusión de la cultura política democrática entre la población en general. La Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica, ha diseñado una estrategia de socialización de la Cultura Democrática concebida en tres etapas: sensibilizar a la población, llevar adelante una labor de conciencia política y motivar de manera amplia el voto. Se busca informar y dar orientación a los ciudadanos para el ejercicio de sus derechos y el cumplimiento de sus obligaciones político-electorales.

Dicha estrategia está dirigida a diversos grupos sociales, los denominados públicos atentos, conformados por intelectuales y académicos, integrantes de los partidos políticos, miembros de organizaciones cívicas y medios de comunicación, los juveniles e infantiles y la ciudadanía en general.

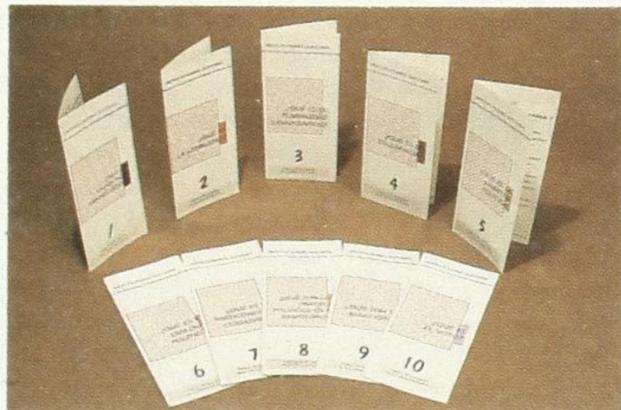
Los niños y jóvenes han recibido especial atención; para ellos se han diseñado lecturas y juegos didácticos, además de un programa denominado Jornadas Cívicas, que se realiza con el apoyo de autoridades educativas.

Dicho programa tiene como finalidad impulsar el aprecio hacia los valores de la Cultura Democrática, el respeto, la tolerancia, el diálogo, el acuerdo, la libertad, la justicia, la legalidad y la participación.

Para llevar adelante la idea general se cuenta con diversos materiales, tales como: Folletos, Cuadernos, Calendario Cívico, Lecturas y Carteles Infantiles, Polípticos, Juegos Didácticos, Carteles de Divulgación de la Cultura Democrática y Trípticos, entre otros.



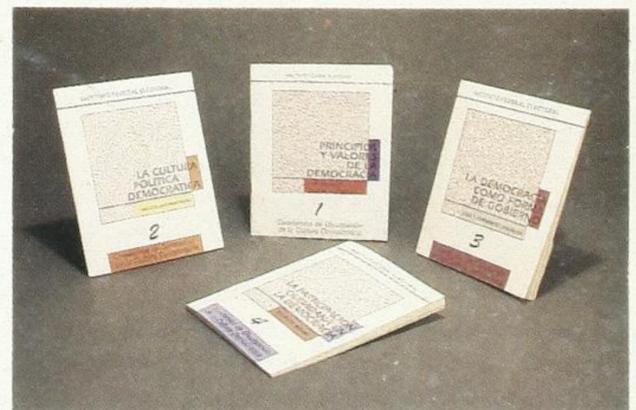
FOLLETOS DE DIVULGACIÓN DE LA CULTURA DEMOCRÁTICA



TRÍPTICOS DE DIVULGACIÓN DE LA CULTURA DEMOCRÁTICA



CARTELES DE DIVULGACIÓN CULTURAL DEMOCRÁTICA

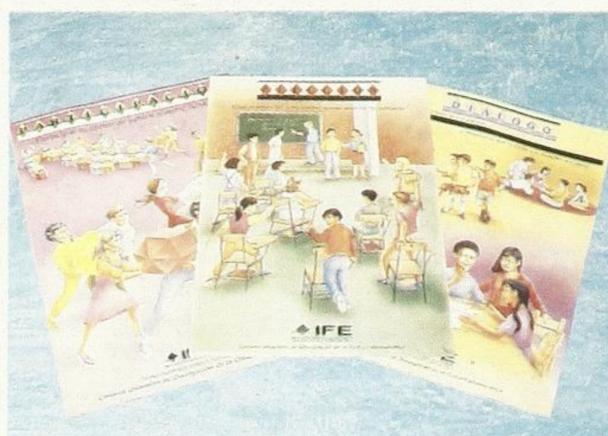


CUADERNOS DE DIVULGACIÓN DE LA CULTURA DEMOCRÁTICA

EL PÚBLICO INTERESADO PODRÁ ACUDIR A:
VIADUCTO TLALPAN NO. 100, ESQUINA PERIFÉRICO SUR, COL. ARENAL TEPEPAN, DELEGACIÓN TLALPAN, 14610, MÉXICO, D.F.; TELÉFONOS: 6552122 • 6552379 • 6552097



SERIE DE POLÍPTICOS DE DIVULGACIÓN DE LA CULTURA DEMOCRÁTICA



LECTURAS Y CARTELES INFANTILES

